



会仙桥。

# 飞越南岳

周翔宇 杨青



游客在祝融峰观云海。



南岳大庙。

南岳衡山，地处中华名山五岳的最南端，故名南岳。主峰祝融峰在湖南省衡阳市南岳区境内，群峰逶迤，其势如飞。

五岳独秀，是南岳衡山的一个美称。这里群峰叠翠，万木争荣，流泉飞瀑，风景绮丽，独占一个秀字；这里四时景色各异，春赏奇花，夏观云海，秋望日出，冬赏雪景。在数千年的历史长河中，祭祀文化、宗教文化、书院文化、湖湘文化等多种文化元素与这脉宽厚包容的山川相融合，形成了南岳独一无二的璀璨灿烂的人文篇章。

今天，让我们走进湖南南岳衡山国家级自然保护区，飞越南岳，探寻“五岳独秀”的最美风光。

## 古道沧桑

“祝融高莫比，身到胜胜闻”，登顶南岳衡山72峰的主峰和最高峰——祝融峰，可借助古道。诸多古道上，一条穿越了千年的古道至今仍散发着光芒，成为广大户外登高爱好者来南岳的必打卡之路，它就是曾国藩古道。清代同治年间，曾国藩家族曾出资对其修缮，故称为曾国藩古道。

从南岳城区驱车一个小时抵达红旗村村委会，我们一行人徒步向曾国藩古道的人口报信岭进发。

一开始，在看不到前路的情况下，厚重的石阶顺着山势蜿蜒而上，不知归向何处。直至过了五岳殿，行

至甘露亭，大约已经走了四公里。我们一行人早已饥渴难耐，突然发现亭旁有一口水井，于是灌上满满一壶山泉，席地而坐畅饮起来。

这口水井又叫岳北第三井，井旁有青色石碑铭刻着《引水记》，记述着岳北三口水井水源来自会仙桥下，是为古道上的旅人提供饮水而建的。

过了甘露亭，山势愈发陡峭起来，这一路便进入了曾国藩古道风景最好的一程。抬头仰望，朗朗碧空中白云远去，巍巍群峰下古道绵延。古道两旁，漫山的竹林和不知名的灌木在山风的吹拂下，奏成一曲天籁低吟浅唱。看脚下，一块块历经千年风雨的青石台阶，紧紧咬合在山体之上，被往来行者的步伐磨圆了棱角，沿途零星残存的石条护栏，在风雨的侵蚀下，虽然满身沧桑却始终坚强。

从会仙桥东侧的石板路继续往上，约莫20分钟，我们终于登上了祝融峰顶。站在祝融峰顶“接天”石壁处回望走过的路，让人不禁思绪万千，曾国藩古道从唐宋末初开始兴建，到如今仍在维护修缮，大自然奉献了惊险奇绝的壮丽风景，古人铺好了从报信岭到祝融峰8公里的青石板路，有心人修建了从甘露亭到礼佛亭以及沿途岳北三井的休憩补给站，千百年来朝圣者持续厚重了它的人文底蕴。

## 高峰观云

登上祝融峰，离天更近。那连接山与天的，便是云海。

尽管衡山一年之中有近7个月云雾笼罩，但仙气飘飘的云海，却是要加持许多好运气才能撞见的美景。

我们从上午8点等到下午4点，仍不见云海的影子，一行人有些烦闷。又等了不知多久，直到缕缕烟

云从山谷中冉冉升起，随着清冷的山风流动弥漫，隐匿了四面的山林，汇集成一片片奔涌的云海。

远处群峰欲见不见，隐匿在飘渺的云雾里。云海无声，暗流涌动，直到拨开天与地。一时间，巍峨的祝融峰似漂浮在流云中的蓬莱仙山，而目眇尽头，万丈霞光将层云染成五彩，描出一幅稍纵即逝的丹青墨宝。

我们站在祝融峰顶，在壮美的云海前欢呼雀跃，所有的烦闷与疲惫，此刻都转化成最丰盈的自豪感，最美的风景值得耐心等待。

## 探访大庙

大部分来南岳游玩的人，都绕不开南岳大庙。

从祝融峰下来，行至“天下南岳”牌坊，沿着牌坊东侧铺满青石的“南街”向北走约1公里，就到了南岳大庙的棂星门。

南岳大庙位于南岳古镇北端，赤帝峰下，始建于唐朝，占地面积12万平方米，是我国江南最大的宫殿式古建筑群，有“江南第一庙”、“南国故宫”之称，并以其出色的木刻、石雕、泥塑被誉为“江南三绝”。

走进大庙，只见庭院内松杉摇曳，兰草如茵，不少参天的古树在这里静静伫立了数百年，有了仙风道骨。踏上在岁月里斑驳了容颜的地砖，穿过古朴典雅而又玲珑精致的楼阁，一座座气势恢宏的重檐歇山式建筑依次出现在眼前。丹漆彩绘的斗拱、木刻，跃跃欲飞的石雕、泥塑，随处可见。

南岳大庙集国家祭祀、民间朝圣、道教宫观、佛教寺院于一体，中轴线上的主体建筑为皇家建筑风格，布局严谨，气势恢宏。东边有八个道观，西边有八个佛寺，中轴线代表儒家文化。儒、释、道三教共存一庙，同存共

荣的文化特色，为中国乃至世界名山所罕见。

## 龙池茶香

山中不只有风景，还有人家。在南岳城区的西北方向，有一座隐匿在大山深处的村庄——龙池村。

龙池村坐落于南岳衡山国家级自然保护区腹地，这里有青葱的茶园，有潺潺的流水，有汹涌的竹海，有壁立千仞的石山峡谷；这里的民居鳞次栉比，错落有致；这里物华民勤，一片欣欣向荣，是乡村振兴的典范。

“不到藏经殿，不知南岳秀”，藏经殿就在龙池村中。藏经殿始建于南朝，周围1平方公里的范围内，生长着500多种植物，有5层以上的植被，还有不少百年的古树，其中连理枝、同根生、摇钱树三株古树最为奇特。

龙池村除了风光秀美，还是南岳云雾茶的重要生产基地。“中国茶树优势产业带”和“黄金纬度带”的地理优势，赋予了生产名优茶的理想家园。2000余亩高山茶园，徜徉在海拔600米以上的秀丽山峦上，接受着天然甘露的滋润，充足阳光的涵养和湿润云雾的呵护。

踏实肯干的村民用勤劳致富回应了大自然的馈赠。近年来，龙池村立足茶产业优势，充分利用自然风光秀美的有利条件，“以茶促旅”“以旅兴茶”，直接带动村集体经济增长，2021年，成为湖南省乡村振兴示范创建村和美乡村旅游建设示范村。

我们跟着游客穿梭在茶园中，摘茶、听风、赏花，制作一份“寿岳心意”带回家……一份份南岳云雾茶从这里走向各地，吸引的不止是游客的偏好，还有那些思乡游子的情怀。

(图片均由周翔宇摄)

# 铜钹深处觅清凉

刘诗良

一到夏天，位于赣浙闽三省交界处的铜钹山，就成为八方游人趋之若鹜的避暑胜地。

铜钹山位于江西省上饶市广丰区，山高林密，坡陡崖峭，自古便是农民起义的重要据点，有“南国水滸”之称。当年朝廷为加强统治，对铜钹山采取封禁政策，一封就是上千年，因而有“封禁山”之称。

千年的封禁山，人迹罕至，草木葳蕤。境内分布着2400余种野生植物，目光所及之处，皆是树木，森林覆盖率达98.8%，是一座大自然的植物宝库，也是一个“天然氧吧”。

大片大片的树林，把阳光的热力一点点化解，空气里都是负氧离子的甜蜜清凉味道。核心区有3万余亩原始森林，生长着8000余株红豆杉植物群落，郁郁葱葱，遮天蔽日。

铜钹山的水以清冽著称，有九仙、七星、条铺三个高峡湖，它们像一块块巨大的翡翠，镶嵌在群山之间。一汪碧绿的湖水，怀抱蓝天白云，映衬着青山绿树。阳光在湖面上跃动，泛起粼粼波光，

一只只白鹭或不知名的鸟儿掠过湖面，像是在一幅静默的水彩画中，添上灵动的一笔，让画面陡然有了生气。

一挂挂瀑布，一条条小溪，一个个小村落，不经意间就出现在你的面前。小丰村就是一个被小溪、瀑布和树林环绕的古村落。一湾溪流穿境而过，古老的水车吱吱呀呀，旋转着千年的时光。一叶叶小小竹排，在小溪上悠悠，大人们带着孩子，各撑一支竹篙，蜻蜓点水式地将长篙戳破了那水中的天。

夏夜，被誉为“兀傲东南第一峰”的白花岩露天广场上，“铜钹山星空帐篷露营地”是游客们向往的网红打卡点。有的人围着篝火载歌载舞，有的人躺在帐篷里数星星，有的人沐浴着晚风望月亮……在高山之巅，追寻清凉，于难得的假日里营造一份天地间独有的浪漫。

夜幕降临，入住农家乐，又是一番情致：天上繁星点点，山中灯火隐约，村民淳朴友善。虫鸣阵阵，凉风习习，仿若置身世外桃源，心地清静，一片清凉。

# 清风破暑入画来

伊豆

藤蔓似的盘山公路将我们送进云端，车子似一叶轻舟，荡漾在浙江省宁波市四明山八百里碧波之上。

越过高地岭，翻上钱库岭，便行驶在被人誉为宁波“天路”的羊额岭上。这里山高路陡，迂回宛转，九曲玉带，风景如画。是浙东线最险要也是最美的路段。

羊额岭刚退出视线，苍翠欲滴的华盖山又如出土的春笋矗立在眼前，它是秀甲一方的最高峰，山上分布着大量南方红豆杉、蕨树等珍稀古木，还是鹿、雉鸡、獐、斑羚、穿山甲等野生动物的天堂。

一泓碧水翡翠一般挂在华盖山的腰间。我急忙下车，扑向这无际的碧色里。盈盈一水间，清风入袖来。深呼吸，不觉间已将那闹人的暑气、戾气、焦躁之气统统抛到了九霄云外。

放眼望去，华盖山北麓的

隐地龙潭村，群山环抱，一水横流。走进村里，阳光正好，微风不燥。天空，填满荡气回肠的蓝，云朵，好似一群无人放牧的羊群。顺着木栈道绕水而行，只见山上松竹掩映。跨过汩汩冒泡的清泉，蹲下身，撩起几朵水花洒在身上，真有探手入寒泉的清凉。不远处，一块巨石浮出水面，足有一间屋子那么大。岩体平整，大概是当年修建水库时从山上滚落下来的吧。我们背靠背坐在岩石上。晚风穿过水面，撩动我的长发，月光披沐而泻，在水中打捞一个浑圆的梦。

夜色拢紧大山，萤火虫为溪谷掌灯。天空被山峦剪裁成不规则的形状。倦鸟归林，夜归于寂静。雨点般的虫声，把夜叫得既黑又深。轻轻合上眼皮，把梦挂在枝桠，身子就这样妥帖地融入大山怀抱里。梦中，我举起双臂，向黛青色的星空索要诗意和年轻。



浙江省宁波市四明山风景如画，吸引大批游客进山游玩。董小飞摄（人民图片）



行天下

从湖北宜昌出发，到三峡大坝过江，然后穿过秭归新城，在崇山峻岭中又开了一个多小时，我们便到达漂流地——九畹溪。

漂流一开始就水流湍急，根本不用划桨，橡皮船就载着我们冲出好远，不时遇到跌宕起伏的激流，橡皮船晃荡着打着转转冲了下去，又重重落下深潭，溅起巨大的浪花，十分惊险。

才漂流了十来分钟，全身上下都湿透了，橡皮船内也进满了水。大约漂了一个多小时后，前面山崖上标着几行大字：前面500米处水

落差5米，如有高血压、心脏病患者，可从这里上岸，绕道过去。我的心一下紧张起来，上不上岸呢？犹豫了一阵，我想：人生难得几回这样的刺激，今天就豁出去了！正想之间，橡皮船被湍急的激流冲得像箭一样飞了起来，我知道那惊心动魄之处到了，赶紧抓紧船舷，屏住呼吸，只听轰地一声，我们的船从瀑布上跌了下去，在浪花中翻滚，水如倾盆大雨般泼来，我们什么也看不清，只有闭着眼睛大声呐喊宣泄着，任船起伏滚落。才一直被激浪扑冲出了几十米，船才



# 九畹溪漂流

刘礼春

平稳了些，我抹了抹脸上的水，睁开眼睛，回头一看，那瀑布已在身后很远了。

随后，开始进入一片深山峡谷中，我也开始得以平静地欣赏两岸的景色：两岸高峰矗立，不时听见山上猿猴啼叫，偶尔还可见山崖壁上嵌有石棺，苍鹰在石棺处盘旋。

在这深山峡谷中，两边居然偶有茅舍点缀其间，山民们在溪边摆着烤鱼烤玉米和卤鸡蛋叫卖。回过一个年轻的山民，他说平时都在南方打工，漂流季节就回来做点生意。看来，九畹溪漂流，不仅让我

们这些山外之人感受到深山峡谷的气韵，也让九畹溪的山民走出了大山，感受到了山外的气息，旅游使大山和城市之间联系到了一起。

经过近三个小时的漂流，我们终于漂到了目的地，九畹溪在这里跳跃着融入了一座大型水库。

我为有这样一次惊险的漂流感到惊喜，它使我感受到生命的激情。今后，九畹溪的浪花会拍打着我的心灵，让我不再觉得自己走向衰老，我的心会永远年轻！

图题：游客在九畹溪景区漂流。郑坤摄（人民图片）