

“我的梦想是走遍中国”

——访刚果(金)驻华大使巴卢穆埃内

海外网 毛莉 吴正丹



刚果(金)驻华大使巴卢穆埃内近照。海外网 陆宁远摄

“动态清零”是对人民负责

今年2月,巴卢穆埃内抵华履新。2008年他曾首次到访中国。谈起中国的变化,巴卢穆埃内连称“钦佩”。从上海乘坐高铁前往北京的旅途见闻让他印象深刻,“沿途几乎没有荒地,所见都是繁华城市、大型工厂、高楼,公路铁路、电力设施无处不在,这是发展

“我想去上海待一个星期,走访那里的商业和金融业。我还想去广州,那里有很多刚果(金)人做生意。农业大省我也要,了解中国先进的农业技术。中国是汽车生产大国,所以我还打算走访汽车制造大省……我的梦想是走遍中国。”刚果(金)驻华大使巴卢穆埃内日前接受人民日报海外网采访时列出一长串愿望清单。他说,深入了解中国发展,将中国经验带回刚果(金),是他作为大使的一项重要工作。

的标志。”

巴卢穆埃内赞叹的京沪高铁背后,是中国由交通大国迈向交通强国的历史性跨越。从2012年到2021年底,中国铁路、公路增加里程约110万公里,相当于绕行地球赤道27圈半,高速铁路、高速公路对20万以上人口城市的覆盖率均超过95%。“中国基础设施发展速度十分惊人,中国人民付出的努力令人赞赏,值得成为其他国家和地区的榜样。”巴卢穆埃内说。

巴卢穆埃内十分看好中国经济前景,他说,强大的生产能力是中国经济韧性强的重要体现。中国能生产各种门类、各种等级的产品,并销往世界各地。中国经济在世界经济中举足轻重。当前,中国更是带动世界经济复苏的重要引擎。

巴卢穆埃内认为,中国坚持统筹疫情防控和经济发展是正确选择。“根据中国防疫规定,我按时进行核酸检测。”巴卢穆埃内说,“动态清零”是对人民负责的防疫政策,成效有目共睹。“动态清零”能在短时间内最大限度消除疫情对经济社会发展的不利影响,而不是一直因“带疫”而影响发展。近段时间以来,中国的制造业企业复工复产步伐明显加快,对重振世界经济是积极信号。

对深化对华合作充满期待

中国稳定发展,惠及包括刚果(金)在内的广大非洲国家。巴卢穆埃内对此感受深切:“刚果(金)对于通过深化对华合作来促进自身发展抱有很大期待。”

在刚果(金)首都金沙萨的街头,经常会看到中刚合作的标志性建筑。其中,中国援建的中刚友谊医院是当地最有代表性的医疗

设施之一。“这座医院位于一个人口密集的大型街区,为刚果(金)人民提供了大量医疗服务。”巴卢穆埃内说,“多年来,中国对刚果(金)医疗卫生事业发展作出了实实在在的贡献。从抗击埃博拉疫情到抗击新冠肺炎疫情,中国向刚果(金)提供了支持和帮助,赢得所有刚果(金)人的赞誉。”

刚果(金)有“地质奇迹”之称,矿产资源丰富。在中国大量投资开发的带动下,刚果(金)丰富的资源优势源源不断转化为发展优势。根据刚果(金)智库“刚果挑战”发布的一份报告,中刚矿业合作为刚果(金)创造了就业、提振民生发挥了关键作用。巴卢穆埃内表示,中国是刚果(金)矿业领域的最大投资者,两国在矿业领域的合作对释放刚果(金)的发展潜力至关重要。谈起一些西方媒体对两国矿业合作的抹黑攻击,巴卢穆埃内说:“一些西方国家曾长期占据非洲大陆,但他们给非洲人民留下了什么?现在他们抹黑中非合作完全是出于嫉妒,毫无事实依据。我们不必为此浪费时间,更要共同努力、携手前行。”

巴卢穆埃内认为,“一带一路”倡议为刚果(金)拓宽合作领域提供了大好机遇。他介绍,刚果(金)国土面积居非洲第二,森林资源、可耕地面积、水资源均居世界前列。刚果河是世界第二大河,流量仅次于亚马孙河。“刚果(金)有成为非洲大陆经济发展‘火车头’的潜力,这个目标很大程度上要通过同中国合作来实现。”巴卢穆埃内表示,刚果(金)高度重视“一带一路”框架下项目的落地,希望为刚果(金)人民带来福祉。中国的行为已经表明,中国正在帮助非洲实现工业化、实现经济社会发展。非洲需要在对华合作中找到通往繁荣之路的大门。



“中国基建堪称世界一流”

巴卢穆埃内从中国看到了发展机遇,也看到了发展经验。“中国道路激励了很多发展中国家,中国的案例对我们充满吸引力。”巴卢穆埃内说,“我来中国的使命就是要多看多学,借鉴中国发展经验以造福我国人民。”

今年将召开的中国共产党第二十次全国代表大会,是国际社会进一步读懂中国的重要窗口。“作为刚果(金)人和非洲人,我们也对中共二十大充满期待。”巴卢穆埃内认为,中共二十大将为中国全面建设社会主义现代化国家提供强劲动力,进一步提升中国的国际影响力。

巴卢穆埃内对中国如何走好农业农村现代化之路有浓厚兴趣。短短几十年间,中国实现了从“吃不饱”到成为世界第一大粮食生产国的转变。“我正在阅读相关资料,研究中国的农业发展历程,这方面我国也应该向中国学习。”他说,农业是刚中合作的优先方向,刚果(金)也希望像中国一样发展为粮食生产大国,并实现农产品出口创汇的目标。

构建现代化基础设施体系,也是巴卢穆埃内了解中国的重要观察点。港珠澳大桥创下多项世界之最,白鹤滩水电站是当今世界在建规模最大、技术难度最高的水电工程,移动网络实现从3G突破、4G同步、5G引领的跨越……一项项成就,让世界见证中国加速迈向基建强国的步伐。“中国基建堪称世界一流。”巴卢穆埃内表示,刚果(金)在基建方面有很大缺口,目前刚果(金)启动了很多大型基建项目。无论修建公路、机场或港口,都需要借鉴中国经验,以推动刚果(金)经济的多元化发展。

大使说

刚果(金)重建离不开中国

巴卢穆埃内

今年11月,刚果(金)与中国将迎来两国外交关系正常化50周年。50年来,两国关系历经坎坷,行稳致远。

2021年,两国领导人通电话,达成一系列重要共识,为刚中关系健康稳定发展发挥了强大政治引领作用。两国在涉及彼此核心利益问题上相互支持,在重大国际和地区问题上密切协调。刚果(金)坚定支持一个中国原则。

多年来,通过签署涵盖农业、卫生、贸易、基础设施等领域的一系列协议和谅解备忘录,刚中友好合作不断深化。在诸多协议中,尤其需要指出的是1973年和1988年两国签订的贸易协定、1997年签署的关于鼓励和相互保护投资协定等。2021年1月,两国签署关于共同推进“一带一路”建设的谅解备忘录,刚果(金)成为非洲第45个“一带一路”合作伙伴。

在这些协议和备忘录的框架下,中国在刚果(金)援建了很多基础设施,如人民宫、烈士体育场、正在建设的金沙萨中部非洲文化艺术中心等。受益于中国政府提供的奖学金,很多刚果(金)大学生和官员获得来华学习和培训的机会。刚果(金)重建离不开中国。

2015年,刚中双方建立了合作共赢的战略伙伴关系。这意味着中国将刚果(金)视为在非洲的重要伙伴,为进一步发展两国关系提供了战略方向。如今,中国已连续多年成为刚果(金)第一大贸易伙伴和主要投资来源国。2021年,刚中双边贸易额约为140亿美元。中国企业在刚果(金)矿业和基础设施领域的投资总额也已超过100亿美元。

除了双边框架外,刚中友好关系还体现在多边层面。自中非合作论坛首届部长级会议2000年在北京举行以来,刚果(金)参与了中非合作论坛每一届会议。

我相信,在两国领导人的战略引领下,以刚中外交关系正常化50周年为契机,进一步深化各领域合作,必将推动刚中关系迈上新台阶。

【作者为刚果(金)驻华大使】

「我很喜欢吃粽子」

海外网 陆宁远

采访手记

夏日骄阳中,“我在中国当大使”栏目组走进刚果(金)驻华大使馆。刚果(金)驻华大使巴卢穆埃内告诉我们:“总统要求我多做些促进刚中文化交流的工作。”说起文化交流,大使分享了他来华后过端午节的体验,“我很喜欢吃粽子”。吃粽子的不仅是美食,更是悠久的历史和文化。他说:“中国拥有几千年文明,优秀传统文化博大精深,我们对中国文化怀有极大兴趣。”

巴卢穆埃内大使还预告了正在筹备的系列文化活动,“我希望促成刚果(金)的艺术团体来华表演,向中国朋友展示我们的多元文化。”大使说,他也计划邀请一些中国艺术团体的访问刚果(金),让更多刚果(金)人欣赏中国文化之美。

在刚果(金)驻华大使馆,我们看到了一座玻璃制翠竹屏风。难道刚果(金)和大熊猫有

什么渊源?巴卢穆埃内大使介绍,刚果(金)虽然没有白脸黑眼圈的大熊猫,却有“大熊猫”级别的国宝——霍加狓。大使办公室中,霍加狓形象随处可见,墙边的画里有它,书柜里的木雕有它,画册里的主角也有它。霍加狓是一种神秘奇特的动物,一身棕红色油性皮毛似华丽锦缎,腿上长着斑马条纹,面部却像长颈鹿,还有一条如长颈鹿般可清理眼睛和耳朵的长舌头。巴卢穆埃内大使兴致勃勃说起霍加狓的特别之处,“这是刚果(金)独有的动物,霍加狓就是我们的‘大熊猫’。”

除了霍加狓和大熊猫,巴卢穆埃内大使还希望找到两国文化的更多连接点。他从书架上拿出一本介绍刚果(金)风情的画册,我们从画册中看到,身着不同民族服饰的模特秀出刚果(金)文化的绚丽多姿。“幅员辽阔的刚果(金)生活着数百个民族,不同民族创造了文化的多样性和丰富性。这也和中国很相似。”大使笑道。



5月26日,在刚果(金)布卡武市国际SOS儿童村,中国第25批赴刚果(金)维和医疗分队队员开展爱心传递活动。新华社发

国家人文地理

看不够的刚果(金)木雕

海外网 张六陆

地处非洲大陆腹地的刚果(金),不仅被誉为“世界原料仓库”和“地质奇迹”,也是非洲传统雕刻产生和发展的核心区域。

刚果(金)木雕艺术享有盛名。刚果(金)盛产优质木材,颜色、花纹、特性不一,为制作各类木雕作品提供了天然原料。桃心木、林巴木等树干粗大、木质坚硬,适宜雕刻家具用品;灰木结构松软,常用于雕刻大型半身人像;黑檀木木质坚硬、颜色美观,多用于雕刻动物、人物等小型艺术装饰品;铁木最多,用坚硬结实的铁木雕刻的各种艺术品在刚果(金)最常见。

以产区划分,刚果(金)雕像分属10余种“风格区”:乌刚果雕像风格区以大型嵌铁雕像、彩绘雕像和精雕细琢的品类为主;乌宽果雕像风格区的雕像注重头冠设计,多用彩绘;乌润达雕像风格区的雕像类型丰富、动感十足;乌伊图里雕像风格区地处广袤雨林地带,雕像造型简约,带斑点的面部是主要特征……刚果(金)人依靠独具的匠心和灵巧的双手,创造出各具地方风味和民族特色的雕刻作品,不仅在非洲享有盛名,而且远销欧亚多国。

刚果(金)还涌现了许多有名的雕刻艺术家,铜雕家里耀娄就是其中一位。里耀娄的作品多以反对战争和压迫、摆脱贫困,以及追求民主、和平、自由、和睦、友谊、爱情等

为主题。他的作品风格将抽象与写实相结合,以线条的优美和造型的魅力著称。尤其是出自里耀娄之手的人物铜雕具有独特寓意:《母与子》表现母子间的深厚感情,充满生活气息;《思考者》反映人物内心世界和丰富的思想感情;《乡间少女》《女吹笛手》《乐师》等以高度概括、抽象、变形的手法塑造人物形象,给人以柔中见刚、静中有动之感。值得一提的是,里耀娄不仅是刚果(金)文化

的传播者,也是中刚文化交流的推动者。2014年,里耀娄曾获中国政府授予的“文化交流贡献奖”,是非洲地区唯一的获奖者。

中刚文化交流愈加密切,刚果(金)的雕塑作品跨越重洋来到中国展出,让中国观众感受到这个遥远国度的文化魅力。刚果(金)驻华大使巴卢穆埃内表示,希望把更多刚果(金)艺术品带到中国,通过文化艺术交流拉近两国人民距离。



刚果(金)的木雕艺术品。

刚果(金)驻华大使馆供图



端午节期间,来自刚果(金)等国的留学生在江苏省镇江市新金江社区画彩蛋。石玉成摄(人民图片)