



商业部长分发“免费食油”引争议

■ 本报评论员：余凡

在万众瞩目中，佐科总统于6月15日公布了内阁改组(Reshuffle)的决定，撤换了商业部及国土部两位部长。当时，就有评论员对新任的商业部长人选表示有些“担忧”。

7月9日，有网民在Instagram平台转发一段视频，但见履新三周的商业部长如基弗里(Zulkifli Hasan)在楠榜(Bandar Lampung)向一批妇女派发免费食油。视频中的说明：“商业部长到楠榜市东贝洞区，视察国民使命党(PAN)举办的廉价食油特卖场。”

《呼声网》(Suara.com)于11日报道，商业部长如基弗里再次成为媒体的焦点，主题仍然是“食用油”。不过，这次是因他出手分发“免费油”给大批妇女，附带要求是希望大伙儿投票支持他的女儿弗特丽(Futri Zulya Savitri)于2024年竞选国会议员。

作为不久前在内阁改组中就职的现任商业部长，在市场食油供给仍然被热议时，如基弗里这番公然“护犊”的言行，在社交媒体招来不少嘲讽。有网友留言：“这套门路还真管用。”“领他的钱，领他的油……选举时靠自觉，不要选错……投票时聪明点！”“食油竟成了宣传工具。”“明目张胆的裙带关系。”有的还感叹：“界限不明的职能，究竟是商业部长，是政党主席，还是女儿的助选团……这是本国官员的缩影。”

《采访网》(Liputan6.com)于13日报道，总统12日在苏邦市(Subang)的内阁会议上对商业部长点名提醒。印尼小商协会(KAPPI)总部认为商业部长借派发食油之机为自己女儿拉选票的行为极为不妥；IKAPPI希望部长按照佐科总统的愿望专心工作。身为商业部长又兼任政党主席的确让人左右为难，一方面必须对党员干部及女儿的政治前途谋划拼搏，另一方面更要面对国家在食用油供给及商务贸易方面的国内外棘手问题。

《网络新闻》(iNews.id)于12日称，商业部长在楠榜的“PANsar Murah”廉价市场中分发免费食油的情况，已受到佐科总统的强烈警示。总统在西爪哇苏邦市(Subang)苏卡曼迪(Sukamandi)市场讲话时说：“我要求所有部长专心服务。譬如商业部长主要是执行我日前交付的任务，如何将食油零售定价在14000盾或更低价位。那是最重要的目标。”

佐科总统也提起每次到传统市场巡视时，最主要的目的是询问物资的供给，包括食用油的市价。“所以到市场是为了调查物价，我在食油市场最关注的是散庄食油而不是高级食油，必须让散庄食油的零售价保持在14000盾的价位。”对民生问题是必须时刻关怀的。

此外，总统也提醒其他各部门的领导层诚心为国奉献，提升各部之间的合作以解决全球国家共同面对的能源及粮食危机。

“所有部长必须全身心投入工作，尤其是与能源及粮食有关的部门，那十分重要！所以我们持续关注燃料油(BBM)、煤炭等，因为世界正面临能源及粮食的分配难题，我们必须全力关注这两方面的问题，避免陷入相同的困境。”

《采访网》14日报道，对于相关指责，如基弗里辩称是在商业部任务之余履行作为PAN党魁栽培干部的职责。而在楠榜举办廉价市场的活动已有多多年，并非临时编排的。

回顾新冠肺炎肆虐、俄乌冲突持续、西方反复制裁及“冷战思维”，造成通货膨胀、能源及粮食危机，使不少国家濒临“破产”深渊，佐科总统很明白局势的严峻，所以步步为营。总统对内阁的要求是齐心为国为民；诚然，“免费食油”的插曲不得全国民心！

■ 雅加达：许己斌

能源是人类文明进步的基础和动力，攸关国计民生和国家安全，关系人类生存和发展。对于促进经济社会发展，增进人民福祉至关重要。

——摘自《新时代的中国能源发展》2020年白皮书前言

随着俄乌局势的发展，世界已经出现了严重的能源危机。煤炭、石油、天然气价格迅速上涨，并且加速了通货膨胀。特别是欧洲，极大影响了工业生产

和人们的日常生活。美国本是能源生产大国，但是由于滥发美钞，通胀不断攀升。人们都在担心，欧美大国将陷入经济衰退，冲击世界经济。在亚洲，某小国已经因为能源危机而破产。整个世界陷入“风声鹤唳，草木皆兵”的状态。

中国把能源分为三大类，可再生能源、煤炭和石油天然气。2005年，中国能源结构不合理。煤炭消费占比69%，石油21%，天然气2.8%，无碳排放的“清洁能源”(包括可再生能源)的水电、核电和风电总量占比还只是7.1%。

“中华儿女多奇志”，“敢叫日月换新天”(毛泽东诗句)。中国人首先是为了自身发展的需要，挺直腰杆，为了争一口气，敢于斗争，进行了长期艰苦的努力，取得了骄人的成绩。

2021年，清洁能源、可再生能源在装机、效率、设备生产、低成本，都在世界前列。

核能(原子能)发电质量和量都在大踏步前进，拥有完全自主知识产权。中国的核能产业，已经处在世界的第一梯队。

水力发电更是一大亮点。2021年，水电占比达到14%。

杂谈大变局(15)

冲出重围，华丽转型的中国能源

被誉为“基建狂魔”的中国，水力发电站的建设，是绝对拿手的。中国水力资源非常丰富。雅鲁藏布江就可以建设二十个以上的大型水力发电站，它的开发规划，必将震惊世界。

另外，中国还不断研究和开发生物质能源。中国的可再生能源和清洁能源，靠中国人的智慧和努力，正在大步前进，人们完全可以相信，在新中国建国一百周年时，必将接近50%而成为中国能源消费的主力。

中国是煤炭大国。在发电、冶金、化工方面，煤炭仍然保持非常重要的地位。中国正在不断改善用煤效率，减少二氧化碳排放。中国的煤矿生产管理技术也有很大进步，矿难减少了，生产稳定了。但是，中国每年仍然有数千万吨的煤炭进口。

石油天然气虽然不断有新的大矿发现，但是，进口还是占非常大的比例。特别是天然气，由于使用，可以充分燃烧，不仅效率高，碳排放也非常低。所以，天然气被当作清洁能源。其应用将会不断扩大。至于天然气的输送，最佳的办法是通过管道，又便宜又简单。中国与最大的天然气产地俄罗斯、中亚国家毗邻，“近水楼台先得月”，中国天然气的供应安全比较有保障。

石油，目前还是最重要的能量，运输业不论是汽车，还有飞机和轮船，都离不开油。现有的发电厂、工厂、工程设备、农

业机械、军事设备等，都还要大量用到石油。肥料、塑料、人造橡胶等大量的重要物资，都以石油为原材料。对中国来说，进口安全是第一要务。中国同巴基斯坦、缅甸分别合作，开凿经济走廊，分散马六甲海峡的风险，还与中亚等国也有石油管道联通。另外，中国已经拥有超过一公里以上的深井钻井技术，海洋深井钻井技术，以及页岩油气的开采技术，而且已经相当成熟。中国有望脱离贫油天然气国家之列。

中国能源的转型，还在于仰赖全国电气化的努力。高压输电技术、电动汽车，高铁技术等，使得可再生能源能够广泛应用，能源结构将出现一个华丽的转型。

中国在能源的成功转型中，也不忘记和世界各国携手，互

通有无，务实合作。包括中东、中亚、俄罗斯、印尼。这是习近平“人类命运共同体”思想的具体表现。

“多少事，从来急；天地转，光阴迫。一万年太久，只争朝夕”(毛泽东词《满江红》名句)。

机会总是留给勤劳和有准备的人的。中国正在朝向“低碳经济”的社会稳步发展。习近平提出“绿水青山就是金山银山”，把生态文明建设和能源结构转型紧密结合。中国能源结构也正朝向更合理和更可持续的发展。中国人的辛勤工作，必定会大大惠及子孙后代，也会为全人类造福。

“雪中送炭”，“留得青山在，不怕没柴烧”。通过古代中国的成语和谚语，老祖宗告诉我们，能源关系到人民的切身利益，能源要求保护好青山绿水的可持续发展。适逢世界百年未有的大变局，新中国的能源结构将迎来华丽转型。这个理念必定将大放光彩。

“多少事，从来急；天地转，光阴迫。一万年太久，只争朝夕”(毛泽东词《满江红》名句)。

机会总是留给勤劳和有准备的人的。中国正在朝向“低碳经济”的社会稳步发展。习近平提出“绿水青山就是金山银山”，把生态文明建设和能源结构转型紧密结合。中国能源结构也正朝向更合理和更可持续的发展。中国人的辛勤工作，必定会大大惠及子孙后代，也会为全人类造福。

“雪中送炭”，“留得青山在，不怕没柴烧”。通过古代中国的成语和谚语，老祖宗告诉我们，能源关系到人民的切身利益，能源要求保护好青山绿水的可持续发展。适逢世界百年未有的大变局，新中国的能源结构将迎来华丽转型。这个理念必定将大放光彩。

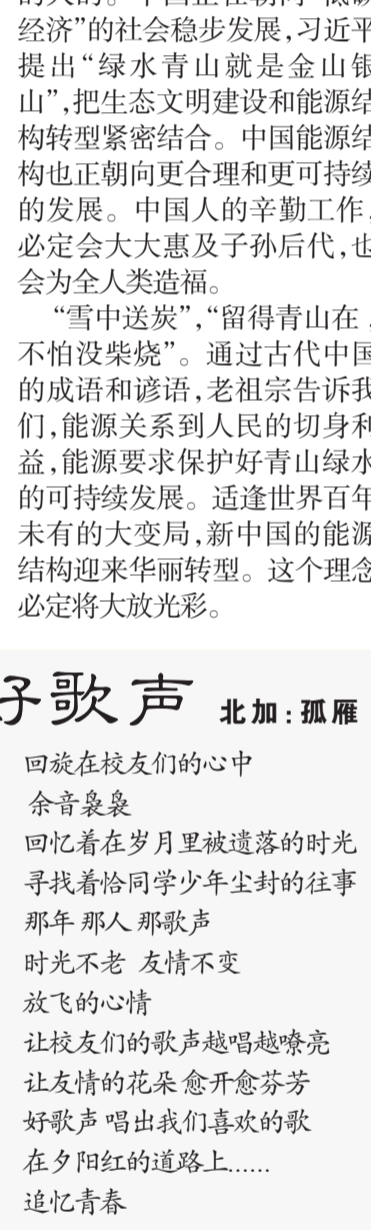
“雪中送炭”，“留得青山在，不怕没柴烧”。通过古代中国的成语和谚语，老祖宗告诉我们，能源关系到人民的切身利益，能源要求保护好青山绿水的可持续发展。适逢世界百年未有的大变局，新中国的能源结构将迎来华丽转型。这个理念必定将大放光彩。

“雪中送炭”，“留得青山在，不怕没柴烧”。通过古代中国的成语和谚语，老祖宗告诉我们，能源关系到人民的切身利益，能源要求保护好青山绿水的可持续发展。适逢世界百年未有的大变局，新中国的能源结构将迎来华丽转型。这个理念必定将大放光彩。

“雪中送炭”，“留得青山在，不怕没柴烧”。通过古代中国的成语和谚语，老祖宗告诉我们，能源关系到人民的切身利益，能源要求保护好青山绿水的可持续发展。适逢世界百年未有的大变局，新中国的能源结构将迎来华丽转型。这个理念必定将大放光彩。

江春书法作品 自作诗 夏日晨练

穿林踏石趁早凉，
神筋气力趁早凉。
挥拍击墙两百下，
不辞长作网球场。



夕阳下的好歌声

北加：孤雁
今天迎来了校友们欢聚的日子
在会所里大家尽情的高歌
悠扬的歌声
涤荡了我们久违的心灵
洋溢着校友们的好歌声
一首首抒情的歌曲
唱响了美好的夕阳生活
一曲曲校园民歌
唱出了我们年轻的心态
婉转熟悉的旋律
与掌声齐飞
飘荡在会所的上空
回旋在校友们的中心
余音袅袅
回忆着在岁月里被遗忘的时光
寻找着恰同学少年尘封的往事
那年 那人 那歌声
时光不老 友情不变
放飞的心情
让校友们的歌声越唱越嘹亮
让友情的花朵愈开愈芬芳
好歌声唱出我们喜欢的歌
在夕阳红的道路上……
追忆青春



刘皓怡常常因为拍武打戏受伤

35、辛苦自知

做武打明星，拍动作片，是个力气活，十分辛苦。媒体呈现给读者的一面，刘皓怡告诉记者说：“辛苦自知。多关注一下艺人的付出吧！”如果有一点成绩，也是辛苦得来。

皓怡在台湾拍电影，通常是自己开车。早期没有经纪人制度，艺人大多是妈妈帮助处理个人业务。皓怡庆幸有妈妈帮忙自己，处理片约，接洽演出等各种事情。皓怡出境、登台、义演、拍戏，多由妈妈陪伴在身边。最忙的时候要轧戏，小哥就出来帮忙了，成了妹妹的经纪人。

椰城一帝烟雨

——台湾影星刘皓怡小传

■ 闻喜

常常受伤，扭伤更是司空见惯。不严重的，妈妈和师父见惯生就会治疗。尤其是扭伤，师父拉一拉，搓一搓，就好了。

皓怡伤得最严重的，是右手掌骨被踢断，当下无名指无法动弹。收了工，妈妈带皓怡去看中医。中医师敷上中草药，用两片木板夹住。一个星期后，妈妈不放心，又带皓怡去照X光，结果发现接骨错位。医生说，如果重新接骨，就要把已经长在一起的骨头打断。皓怡问，打断痛不痛？医生说，当然很痛。医生又说，不过接骨虽然错位，但不影响手掌的功用。由于骨缝会产生更多粘膜炎，可能长得更结实。所以皓怡就没有再动。从小练功的皓怡，耐痛力指数很高。

武打动作会选在不同的环境中拍摄，在水里打，在风沙里打，在山上打。水里再冷都要忍耐。拍戏的时候，谁管你冷不冷，让你往水里跳就要跳，一片场的人，没时间等你。这是演员必须具备的敬业精神。

皓怡在水里一遍遍重复动作，还要表现出大侠的样子。当她从水里出来，冷风一吹，就感觉特别冷了。负责服装的阿姨马上为她披上外套，妈妈递上热茶。跳水的戏，多半是收工前最后一个镜头。皓怡换过衣服上车后，就把车里的暖气开到最大。

有一次，皓怡跳到池塘里，不小心手掌搓到池底，一块皮就翻掉了。当时只是简单处理一下，为了要连戏，还不能包扎伤口。等到收工回家，自己才想办法上药包扎。

皓怡常遇到从高处跳下来的戏，当时设备简陋，成本也低，地上只是垫着纸皮箱。演员跳到纸皮箱上，不至于受伤。看似简单的戏，其实后面都有演员的危险性和付出。

拍摄在雨里飞行的戏，是用水车制造下雨效果。吊着钢丝在空中飞行，俨然就是腾云驾雾的女侠。可一停机，把人放下来，活脱脱就是一个落汤鸡。观众在大银幕上完全看不出来。电影上映后，皓怡在剧院看到这些场景，常常感

意蛮好笑。她想，这是人生一份难得的体验。

有一场打戏，皓怡脸颊擦伤了，导演觉得很真实，就带着伤继续拍。后来戏还没有拍完，擦伤就平抚了。导演为了要那个效果，让化妆师在她脸上化上相同的擦伤。

都说电影圈是个大染缸，皓怡也深知其复杂性。是好是坏，要由演员自己去把握。皓怡出道不久，就小有知名度，不断有人拿着剧本找她拍戏。皓怡和妈妈都会仔细阅读剧本，看看满不满意。有的剧本看一半就放下了，皓怡作为电影学院出来的艺人，对拍戏有自己的原则与理想，不是所有的戏都会接拍。制片或导演打电话给她，有时她直接回答：“这样的片子，我怎么能去拍？”

媒体称皓怡，不笑的时候，有点冷冷的，把头发撩上去的时候，又有点艳艳的。记者问她：“走冷艳型路线好不好？”皓怡回答：“冷，可以；艳，不行！”

当时港台影坛流行“一脱成名”，她说：“演戏学会了的东西，就是还没有学会——”停了一秒钟，“脱”字才说出口。

的确有女星一脱成名，刻

意地追求新闻点、曝光度，上位很快。皓怡一直是按部就班地发展，始终是走保守路线，感觉自己并不需要这些。片商来找她，达不到要求或超出底线，她就会拒绝。

电影上映时，皓怡通常会去剧院观看，一是看看观众的反应，二是把自己放在普通观众的角度，检视一下自己的表演。圈内人总说，电影是一门遗憾的艺术，的确，皓怡常常发现自己在某些方面做得不足，应该可以做得更好。特别是出道时，没有真正体会到人物的内心世界，只是照着导演的要求去做。

在电影圈久了，皓怡发现，这个环境不是你想要什么就能有的，也不是你想如何就能如何的，你的决定与当时那个环境、形势有很大关系。或许这是皓怡过早息影的原因之一。

皓怡也没有拍过电视广告，作为当红明星，当然有不少商家上门接洽。要么是因为自己很忙，要么是觉得不适合，最后都被她拒绝。一家洗发水知名品牌找她拍广告，她反问人家：我拍动作片，一头秀发剪成男生发型，怎么拍呀？

息影后她有反思，觉得不必有太多矜持，或许能给自己更多机会。(未完待续)