

預告明年正式註冊結婚

陳家樂否認與連詩雅同居



陳家樂笑稱接受訪問比求婚時更緊張。



連詩雅現時會幫襯拍照，願家樂笑矣。資料圖片

香港文匯報訊 (記者 達里) 熊黛林、陳家樂、洪卓立、鍾沛文、劉雅瑟和許靖韻等前日參與慶祝香港回歸祖國25周年的電視劇《獅子山下的故事》的開播儀式，現場播放由黎明主唱的劇集主題曲《無懼競賽》。陳家樂與連詩雅早前秘密訂婚，前日是家樂訂婚後首次公開亮相，他透露最快明年正式註冊結婚，但就否認跟連詩雅同居。

人逢喜事笑稱已很久沒有受訪，竟說訪問比求婚時更緊張。家樂稱雖已訂婚，但仍未安排婚禮細節，甚至還未正式跟雙方家長坐下來商量，所以聘禮也未準備。笑指家樂囑住家人先斬後奏求婚，他表示家人不會介意，尤其是嫻嫻知道後很開心，更已買定龍鳳手鐲。問到嫻嫻是否恨抱曾孫，家樂稱暫時未有計劃，工作已經排到年底，會順其自然，而且最快也要明年才正式註冊結婚。有指家樂已跟連詩雅同居試婚，他否認道：「不是，因為我有時工作忙，沒時間照顧家中愛犬，她會上來幫忙，總之我們有時間就會見面，多謝關心。」

事，可惜二人沒有對手戲，只有在群戲中同場。他表示如有合適角色也不介意一起合作。問到心目中的婚禮會如何，家樂笑道：「這方面要向湯怡取經，上次見她的龍鳳鉤戴到手肘，我要戴到上膊頭。」家樂多謝不少圈中人向他送上祝福，希望到時可以大搞婚禮，但要視乎疫情進展，所以也未敢向老闊揚受成有任何要求。

熊黛林演二奶要發姣

熊黛林 (Lynn) 劇中飾演一位女演員，主要演繹2003年沙士時的景況，她稱當年沙士仍身在上海，記得當時大家也很驚慌，希望可以透過演技表達到當時大家的心態。劇中熊黛林與李治廷和許雅婷有不少對手戲，並指李治廷是唯一對她不動心



左起：李國立、陳寶華、陳家樂、熊黛林、洪卓立及鍾沛文參與新劇開播儀式。香港文匯報記者攝

沒有企圖的男人，所以她會經常藉故捉弄對方。Lynn稱今次拍攝與《家族榮耀》一樣辛苦，她說：「(我在)《家族榮耀》要發癲，但今次我是做二奶要發姣，讓我揀會選擇寧願發癲，不過發姣都過癲，發癲似我平時教女，我已經不太溫柔，兩個女都會驚我，感覺慢慢會變虎媽。」

周家怡、劉雅瑟和許靖韻到場支持有份演出的陳家樂和洪卓立。劉雅瑟憑電影《智齒》獲提名金像獎最佳女主角，問她有沒有信心得獎而回，劉雅瑟稱必須要有信心，因為有很多香港朋友投票及留言支持她。她表示有欣賞其他人圍者的電影，笑言希望每個角色都讓她演一次。

另外，身在內地的女主角胡杏兒在開播儀式後，與總編劇陳寶華和監製李國立進行視像訪問。對於劇中要由後生演到老，杏兒坦言已不年輕，幸有化妝效果可以幫忙演年輕時期，但年紀大的階段就很有挑戰性。首次與杏兒合作的陳寶華表示被對方在綜藝節目《演員請就位》中感動到，因此與李國立一鎖鑰定由杏兒擔當主角，更令他們意外的是杏兒去學佛山廣州話，令角色層次更突出。



熊黛林笑言平時教女會發癲。



身在內地的胡杏兒跟監製李國立及總編劇陳寶華進行視像訪問。



胡杏兒為演好角色，專誠去學佛山廣州話。

「一國兩制」在香港行穩致遠 張明敏：給世人看到中國面貌

香港文匯報訊 據中新社報道，首位登上中央電視台春節聯歡晚會舞台、以一曲《我的中國心》風靡海內外的香港歌手張明敏，在香港回歸25周年之際接受中新社記者訪問時回望當年，細說往事。

「1984年，央視春節晚會邀請我去唱《我的中國心》。也就在那一年，中英簽署《中英聯合聲明》，中華人民共和國在1997年收回香港。這算是天時地利人和吧。」他表示，「現在香港回歸已經25年了，這是個不長也不短的時間。」現場參加了1997年香港回歸交接儀式的張明敏頗為感慨，他為自己以一個平民百姓的身份參加交接儀式感到驕傲，「聽着解放軍官兵踏步行進的聲音，看到英國國旗降下來，我們中華人民共和國的國旗升上去，我的眼淚就流下來了……對我這個年紀的人來說，這是一個很深刻的印象，非常激動。」

「我對青年工作十分感興趣。1997年之前我做了許多青年工作，促進內地和香港的青年交流是一種責任。」談及做青年工作的感受，張明敏說：「我覺得今天的青年，不要分香港的青年、內地的青年，大家都是中國的

青年。青年是中國的未來，要秉承愛國主義，不要丟我們中國人的面子。」

「《我的中國心》不是屬於我個人的，屬於全世界的華僑華人。『我的中國心』就是如何讓中國更好，讓『一國兩制』在香港行穩致遠，給世界上的人都看到我們中國的面貌。」張明敏說着，稍作停頓，又重複說：「這就是『我的中國心』。」



張明敏在香港回歸25周年之際接受訪問。中新社圖片

法國傳奇影帝 尚路易杜寧南離世

香港文匯報訊 (記者 約翰) 法國影帝級男演員尚路易杜寧南 (Jean-Louis Trintignant) 於當地時間星期五 (17日) 逝世，終年91歲。據其遺孀證實，尚路易在家人陪伴下於法國南加爾地區的家中安詳離世。

尚路易一生演出過百部電影，曾憑1968年電影《說謊的人》(L'Homme qui ment) 奪得柏林影展影帝、憑1969年電影《大風暴》(Z) 奪得康城影展影帝、憑2012年電影《愛》(Amour) 奪得凱撒電影獎、歐洲電影獎、盧米埃獎影帝，其他著名電影還包括《四海之內皆兄弟》(Si tous les gars du monde)、《生命中的女人》(La Femme de ma vie)、《藍白紅三部曲之紅》(Trois Couleurs: Rouge) 與《快樂終結》(Happy End) 等。

此外，其女兒瑪莉杜寧南 (Marie Trintignant) 亦是演員，但於2003年被搖滾歌手男友 Bertrand Cantat 在酒店房打死，尚路易出席葬禮時被拍到傷心痛哭的畫面。



尚路易 (右) 縱橫影壇逾半世紀，曾獲獎無數。

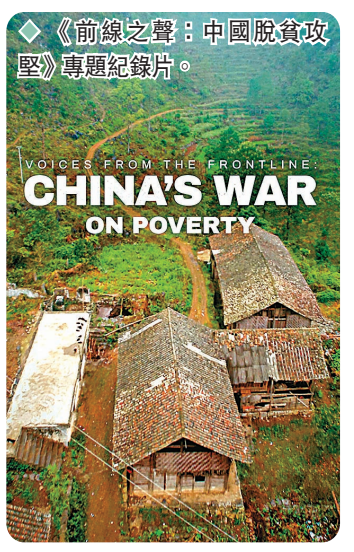
中國影像節尼日利亞啟動 向世界展示一個立體中國

香港文匯報訊 據新華社報道，以講述中國發展故事為主題的「中國影像節」展映活動16日晚在尼日利亞首都阿布賈中國文化中心啟動，吸引數十名尼日利亞官員、文化界和教育界人士參加。

中國駐尼使館文化參贊兼中國文化中心主任李旭大在啟動儀式上說，「中國影像節」展映活動的舉辦旨在推動中國和世界其他國家之間的文化交流，讓世界更深入地了解中國和中國人民。未來幾個月將在全球展映的50多部精品紀錄片涵蓋中國美食、景點、人民生活和社會發展等主題，向世界展示一個立體的中國。

啟動儀式上放映了講述中國脫貧故事的《前線之聲：中國脫貧攻堅》專題紀錄片，引發與會人士熱烈討論。尼日利亞信息與文化部一名官員對新華社記者說，「中國影像節」展映活動將讓尼日利亞人更直觀地了解中國的發展戰略和成就，並從中國的發展故事中獲取靈感。

據介紹，「中國影像節」是中國文化和旅游部與中央廣播電視總台合作舉辦的全球展映活動。該活動精選了中央廣播電視總台近年來拍攝製作的50餘部專題片，旨在向海外民眾全面展示中國過去十年的發展變化。



《前線之聲：中國脫貧攻堅》專題紀錄片。



據介紹，《前線之聲：中國脫貧攻堅》攝製組先後走訪貴州、甘肅、新疆、山西等多地。

鄭裕玲籲拒絕毒品誘惑 何晉樂曾助人脫離毒海

香港文匯報訊 (記者 達里) 鄭裕玲 (Do姐)、馮盈盈與何晉樂 (Rock) 日前錄製節目《脫毒要識Do》，Do姐笑言自己形象正面，所以找她來主持有關「脫毒」節目，表示在圈中多年從來未受過毒品引誘，皆因自小家人和社會都有教導，可惜現時不少年輕人仍然難抵誘惑，並強調毒品一次都不可以嘗試。

現時以電台工作為主的Do姐，下月會為TVB主持遊戲節目，提到剛離巢的余德丞加入Do姐的電台節目大獲好評，她笑道：「證明我們找人找得好，不過都要他做得好先得，他的加入令節

目有點不同，因為他好喜歡體育，為節目帶來不同資訊。」至於余德丞捲入誹謗餐廳的試食風波，Do姐表示沒有過問對方，因他們只談工作不談私事。

Rock不介意師弟妹表現更好

Rock透露入行前在英國修讀藥劑學，實習時曾幫助人脫離毒海，他說：「試過分派美沙酮給戒毒人士，見到他們一直減輕劑量會好開心，他們亦會開心到飛起，知道毒癮會困擾一個人好耐，更會影響到身邊人。」Rock也舉例用音樂來培養病人的興趣很重要，他也有留意《聲夢傳奇2》的參賽者，不介意師弟妹的表現比他們第一季的更好，證明參賽者質素愈來愈高。

馮盈盈就笑言可能曾主修營養學，對能夠放入口的東西都會有認識，也知道什麼東西不可以亂吃，否則會對身體有害，認為要有健康飲食和生活，身邊有朋友同事做好榜樣就不會行歪路。至於曾跟譚嘉儀學唱歌的盈盈，問她現在進度如何，她笑道：「我上了幾堂，也拍了片記錄上堂過程，想給大家看我現在的成果，之後收集大家意見我應不應該繼續學，應該有很多人叫我放棄。」



鄭裕玲表示在圈中多年從未受過毒品引誘。

馮盈盈與何晉樂日前錄製節目《脫毒要識Do》。