



潮汕鄉情

國際日報合編 潮州鄉親公會



潮汕鄉情

凝僑心聚僑力匯僑智 做好新時代“僑”文章

致力打造海内外游子的精神家園

“僑牌”，汕頭一張靚麗的名片

以僑為“橋”通世界，以文鑄魂同築夢。汕頭向全球潮人發出“2024之約”，正式向國際潮團總會申辦2024年第二十二屆國際潮團聯誼年會；向國際潮商大會申辦2024年第十屆國際潮商大會。

汕頭是近代中國重要的移民口岸之一，擁有深厚的文化積澱和濃鬱地方特色。1997年，汕頭成功主辦第九屆國際潮團聯誼年會，在世界潮人史冊上留下光輝的一頁。時隔25年，汕頭再次申辦，熱切邀請海外潮人親回到祖輩出發的原點，共同重溫習近平總書記對做好“僑”的文章的殷殷囑托，共商新時代潮團、潮商事業新發展。

以“情”為系 守護海內外潮人精神家園

汕頭是全國著名僑鄉，汕頭經濟特區因僑而立，因僑而興。1860年，汕頭開埠設關，逐步成為南粵最重要的商業貿易城市之一。彼時，數以萬計的潮人，從汕頭搭乘早期的“紅頭船”闖南洋，不但為當地的經濟社會發展做出貢獻，更成就了一個世界性的商業群落，孕育出眾多享譽全球的商业奇才。

翻開歷史的畫卷，我們可以看到，100多年來，汕頭與海外華僑華人在經濟、文化各方面的密切互動，在這座城市打下了許多“僑”的烙印。小公園文化街區、存心善堂、樟林古港、嶺南第一僑宅陳慈覺故居、分散于全市的批局遺址……這些獨特的人文景觀，成為這座城市的靈魂和特質，最能勾起海外鄉親對祖輩的思念，是海外潮汕籍鄉親共同的精神家園。

歷史上，在外漂泊闖蕩的華僑華人不僅為僑居國的發展建設作出了巨大貢獻，也在取得成就後，為家鄉的經濟社會發展奉獻巨大力量。汕頭開埠初始，華僑為這座城市帶來各種先進的理念和技術，開風氣之先，帶領文明和時尚，使汕頭成為全國最先擁有鐵路、自來水、電燈和電話的城市之一。

汕頭與海外的親人，守望相助，血脉相連。改革開放以來，汕頭的發展離不開廣大華僑華人的積極參與和熱情支持，大量的道路橋樑、學校醫院等，都有着海外華僑捐建的痕迹，對促進汕頭各項事業的發展發揮了積極作用。

近年來，汕頭圍繞打造“和美僑鄉”的目標定位，開展文化引僑、平臺聯僑、政策惠僑、經濟聚僑行動，構築僑心聚僑力匯僑智的“僑”頭堡，以“情”為系，守護海內外潮人精神家園。華僑試驗區已成為中國最大“僑夢苑”之一和新僑創新創業基地；區域性國際通信業務出入口局落戶華僑試驗區；國內首個“僑批文物館”在汕頭創建，一封封泛黃的僑批記



錄着遠隔重洋的華僑與親人互訴相思之苦的故事，其孝心拳拳可見，流露出的是海外華僑愛鄉愛國的情懷。此外，汕頭保育活化百載商埠發祥地小公園開埠區，修復最早漂洋過海啟航地樟林古港，打造留住海外游子鄉愁的共同精神家園。

以“會”為媒 凝僑心聚僑力展僑鄉魅力

潮人歷來重鄉情，國際潮團聯誼年會的設立，為散布世界各地的潮人架起一座聯絡鄉誼的橋樑。1981年，首屆國際潮團聯誼年會在香港舉辦，氣氛熱烈，盛況空前，讓海外潮人備受鼓舞。此後，國際潮團聯誼年會連續每兩年舉辦一屆，參加的潮團和潮人總數不斷增加，年會影響力也不斷擴大。國際潮商大會由海內外潮人商會和潮人聯誼會共同發起，2005年召開首屆大會，之後每兩年舉辦一屆，在海內外潮汕籍商會和企業家中有重大影響。

有潮水的地方，就有潮人；有潮人的地方，就有潮人文化。據不完全統計，潮汕籍海外華僑華人和港澳臺同胞約1500萬，他們勇于開拓、守信重義、愛國愛鄉的精神，滋養着一代又一代潮人。血緣、地緣、商緣、文緣，這是僑鄉汕頭的獨特優勢，也是辦好潮團聯誼年會的重要依托。汕頭將通過“雙會”同時舉辦，圍繞築牢海外華僑華人“根魂夢”意識，讓更多海外華僑華人感受汕頭新變化、發出汕頭好聲音，凝聚內外合力建設和美僑鄉，共同書寫中華民族發展的時代新篇章。

至今，許多僑領對當年在汕頭舉辦的國際潮團聯誼年會的盛況仍記憶猶新。1997年，潮團聯誼年會首次在汕頭舉行，海內外鄉親踴躍參加，共有來自全世界24個國家和地區

的86個代表團和慶賀團，3000多名潮籍鄉親歡聚一堂。

那不僅是潮人的盛會，也是海內外記者的一次盛會。國內外有40多家新聞單位160多名記者莅汕採訪，眾多傳媒將年會盛況傳向海內外，擴大了年會的影響，提高了國際潮團和汕頭市的知名度。會上，還進行了25項獻禮工程集體剪彩，讓海內外鄉親不僅看到汕頭市容市貌發生的巨變，也看到汕頭人民嶄新的精神風貌。

“回家的感覺真好！”盛會期間，潮人鄉親不約而同發出這樣的感嘆，不論是白髮蒼蒼的老人，還是西裝革履的青壯年，碰在一起都有說不完的話語，敘不盡的鄉誼。說潮語、看潮劇、喝工夫茶，鄉親們始終沉浸在濃濃的鄉情之中，同話桑梓，共謀發展。

時隔25年，汕頭申辦第二十二屆國際潮團聯誼年會，更有信心、有決心、有能力把全球潮汕人的大聯合、大團結推向一個新高度，創新國際潮團聯誼年會的形式，注入更多與時俱進、互惠共贏、實質性的內容，以“會”為媒，凝僑心、聚僑力、匯僑智，為進一步提升國際潮團的品牌影響力做出貢獻。

以“僑”為橋 響帶動大潮汕共同發展

做好新時代“僑”的文章，是習近平總書記賦予汕頭的使命任務。當前，汕頭正深入學習貫徹習近平總書記視察廣東視察汕頭重要講話、重要指示精神，“三大工程”加快推進，開展“四項行動”，不斷完善聚僑引僑惠僑政策體系，積極探索新時代僑務工作新模式，用心用情做好新時代“僑”的文章。

今年12月，第三屆亞青會將在汕頭舉辦，借亞青東風，汕頭城市基礎設施不斷改造升級，城市文明程度大幅提升。汕頭將堅定不移走“工業立市、產業強市”發展之路，以亞洲青年運動會為契機，辦好一次會，搞活一座城，創造條件引僑資、聚僑力、匯僑智，深化與港澳、東南亞僑團合作，廣泛引導華僑新生代參與亞青會、關注汕頭。

值得一提的是，舉辦世界性運動盛會，也將為汕頭積累大量的辦會經驗。天時、地利、人和，現在的汕頭正蓄勢待發，在外的潮商也面臨發展的大好時機。作為汕潮揭都市圈核心，汕頭舉辦年會既讓來自世界各地的所有參會代表在交友聯誼、撫慰鄉愁的同時，尋得商機、獲得信息、鏈接平臺、體驗文化、飽覽美景、品嘗美食；同時發揮廣東省省域副中心城市的作用，帶動大潮汕實現資源優勢互補、共享共贏平臺資源，同心同德形成合力，共同譜寫潮人大團結、大聯合、大共贏的時代榮光！

(陳文蘭)



姚銓浩介紹海門圖書館情況。

助學育才 回饋社會

——專訪捐贈潮陽海門圖書館的香港潮人姚銓浩博士



海門圖書館

在汕頭市潮陽區海門鎮蓮花峰景區內，占地4800平方米的潮陽海門圖書館引人矚目：門口六根柱子以15度的角度向前“彎腰”，形態像一個人抱着謙恭態度正在鞠躬，搭配弧形屋頂，這裏依托蓮花峰景區自然資源和海邊地理位置的優勢，打造成一個歷史和文化氣息濃厚的閱讀空間，整個建築物既融合了現代藝術設計風格，又飽含了“百善孝為先”的中華傳統美德和對人對物謙恭處世態度的精神內涵。

潮陽海門圖書館的建成緣于一位“80後”海外歸來的新僑青年、香港潮人博士姚銓浩的捐贈。現是汕頭市政協常委、香港汕頭社團總會常務副主席、汕頭市青年聯合會第十一屆副主席、香港金榮集團董事長的姚銓浩，他的捐贈背後有什麼令人難忘的故事，4月26日，記者前往海門鎮採訪了這位年輕博士。

“父親生前曾說過一句話‘以後如果有機會，要回家鄉建一個圖書館’，這句話我一直記在心上。”姚銓浩老家是潮陽海門鎮，談及捐贈家鄉圖書館的初衷，他開門見山說，這只是完成父親一個非常樸素的願望。

姚銓浩自幼跟隨家人離開汕頭到香港，之後到國外留學，畢業後回國創業，在工作之餘還不斷進修學習並取得碩士和博士學位。雖然足跡遍布世界各地，但在他內心深處，始終保持一顆愛國愛鄉的赤子之心。

“父親生活的那個年代，他沒有接受到正規的教育，僅僅讀了3年書，但是他通過自學，文學功底特別深，還練得一手非常好的毛筆

字，這些全都是他刻苦自學的。”姚銓浩說，家裏的兄弟姐妹從小就在父親的教育熏陶下重視學習讀書，大家都有很高的學歷。

姚銓浩的父親姚金榮先生一生心系社會公益事務，一直教導兒女要樂善好施，扶危濟困，他言傳身教，經常以“立身以立學為先，立學以讀書為本”這句話教導兒女。他一直很重視讀書學識，督促後代在瞬息萬變的時代，要不斷學習才能與時俱進，以面對社會的變化和挑戰。姚銓浩坦言，建設海門圖書館，就是想以這個平臺，讓各位鄉親“行有餘力，則以學文”，承先啓後，繼往開來。

姚銓浩帶記者參觀圖書館，只見內部空間劃分為不同的功能區，中庭部份是該建築物的心臟地、中心點，“滴水穿石”的設計蘊意學習要像水滴穿石一樣堅持不懈，讓人細心聆聽水滴的聲音，那是心靈的洗滌和修行。“古今中外能成就事業的人，都是靠這種堅持不懈的水滴精神。目標專一不三心二意，持之以恆不半途而廢。”姚銓浩說。

據介紹，潮陽海門圖書館主建築的形狀是根據海岸綫的自然形態，與附近蓮花書院和萬人家形成蓮花峰景區的靈魂精神元素，該館以“汕頭市最標誌性的建築、有生命的建築、賦藝術性的臨海建築形態”為整體定位。在圖書館屋頂，吊頂按照該館logo的兩條曲綫互相重迭而組成，形態像一個“人”字，意味着以人為本的精神。“Logo的設計像一本打開的書，配合兩條海岸曲綫，更像一祇在天空上飛翔的風箏，意味着知識可以讓

人在天空任意飛翔。”

早在2016年，姚銓浩就萌生了回家鄉建設一個圖書館的想法，以此完成父親非常樸素的一個願望。“當時經過幾個月的溝通協調，海門圖書館于2018年10月11日動工啓動建設，歷時三年半建成。”姚銓浩說，圖書館整體建築及內部設計都由香港潮籍設計師設計，很多設計元素體現了孝道謙恭的文化精神，由于建設期間遇到疫情而停工，設計師只能通過網絡傳輸圖紙進行溝通。

所謂“百善孝為先”，提倡孝道文化是中華傳統文化的底蘊，因其博大，使人滋潤心田，心胸寬廣大度，精神世界因而豐富多彩。“當時我把這個想法跟設計師溝通了之後，設計師就畫出這個設計方案，他從不同角度的彎腰研究，後來選了15度的彎腰，在圖書館門口設計六根柱子，體現出謙恭孝道的蘊意。在細節上，還有樓梯的梯階由小到大，由大到小，蘊含了‘其出彌遠，其知彌少’這句話的道理，意思是見識得越多，越知道自己的知識越少。”姚銓浩說。

“我的家鄉情結非常深沉，也非常直白。捐贈圖書館將給家鄉人創造一個讀書的空間，雖然我從小離開家鄉那麼多年，但是我還是覺得我是一個汕頭人、潮陽人、海門人，建設這個圖書館也是我們體現孝道，紀念父親，為父親完成沒有做的心願。”秉承父親的願望，姚銓浩回家鄉助學育才，回饋社會，雖然他身在香港，但家鄉的事情他都積極參與。

5月5日，潮陽海門圖書館舉行交接儀式，相信不久的將來，這裏將成為市民游客喜愛的文化藝術“網紅打卡地”，也是一個有溫度、有靈魂的休憩閱讀空間。

(陳文惠 方淦明 攝影報道)

責任編輯
蔡燕芳