

东盟文艺

统筹：寒川

第461期 越南篇
组稿人：曾广健

诗二首

梁心瑜

金急雨的潇洒

如风铃挂满树
心静平和温柔摇曳
辽阔的眼光
不用与谁争比高
闲看黄昏落霞
静享旭日艳丽
风来尽情飞扬
此消彼长
无纷无忧无卑微

夏日心情

背起行囊
没告知太多朋友
随着枫叶国骄阳
繁花笑伴
从东往西
再由西回东
亲情
友情
名山
瀑布
满眼收集
尽是温馨与绿意

给人类的一封信

焯婷

专家的劝告,你们不关心。
国内的法规,你们不遵守。
家庭的温暖,你们不珍惜。
洪水泛滥的咆哮,你们无动于衷。
野生动物被滥杀的哀求,你们视而不见。
你们自私,
你们贪婪。
今天,我来了!
我环游世界,登陆每个地方。
我来了,你们才恐惧。
我来了,你们才和我保持距离。
我来了,不是要夺你们的命。
我来了,是要唤醒你们
停止破坏大自然,
停止制造污染,
停止害人利己。
你们该放下执着,
你们该放下得失与斗争。
好好的,爱护大地的生物。
好好的,关心你们的家人。
好好的,反省因果。
你们不要轻视我,
我的第二代杀伤力更强,
我离开后,你们要铭记,
我曾出现在这人间,
新冠病毒是我的名字

两位出租车司机

永华

岳母今天在鹿鼎餐厅机坐在位子上头也不回赌气地说了一句:“自己倒下车后取行李吧”。下车,因为小孙儿还小,所以我要带上他的婴儿用品(包括婴儿车)。司机是一位二十来岁的青年小伙子,他走下车很有礼貌地跟我们打招呼,又帮着把婴儿车放进了后备箱——可是当他返回司机位,知道我们要去的目的地只有一公里路程后出来放到门前,然后轻声好气地自言自语埋怨:“这么短的路程也打车!”。一路上他就一直紧绷着脸一言不发,到了目的地,我看到计程表还没跳动(我们这儿的网约车计算车资的规定是:起码两公里为越币24000元,之后每公里12000元,每250米跳表一次)。车子停下来后,这位年轻司机

夜寻诗

余问耕

假装看不见仰望着我的键盘
屏幕上那 Word 却以一片空白跟我
对望

霸道最是 Wechat Line Messenger Viber Zalo
不管你喜欢与否
比赛那样不断叮叮咚咚入耳
隔洋短讯纷至沓来

都关了吧
希望不再扰人清梦

可眼梦却跟我玩起捉迷藏
挂钟也在喝彩
骤雨敲窗助兴
蚊子手舞足蹈欢呼
最要命的是枕边鼾声呼应

无奈下床
向键盘投诉

诗二首

飞翔

无言的结局

一个东岸一个西岸
一条网线万里牵线
一句 Forever 填满网中网外
悄悄一句话
你是我的 我是你的
心连心 难撕断
比翼飞 誓言立
梅花几度开
枯叶飘几载
秋水望穿
网上总不见人来
深夜三更过
屏幕前 独唱人比黄花瘦

寒露情绪

寒露雨沉重
雷鸣如鼓 寒风微微
倚门数雨诗
蓦然何处箫声幽幽
怨怨凄凄戚戚
仰眸凝望吹箫处
恰似李诗人盼君归
椰叶颤颤 心颤颤
无数愁丝绕心头
莫谓悲欢离合是定数
不是断肠人 疑似断肠人
风雨中 夕阳近
人生真情持续寻

母亲

何丽娟

(一)

岁月更改发斑白,改不了您的关怀;
让孩子驾培崇拜,感谢您给予的爱。

(二)

为谁辛苦为谁忙,养儿女家计杠;
今年老体弱发苍,慈母恩女儿尽享。

方言是我们祖先留下的一种地方语言,可是跟随着时间的流逝以及社会突飞猛进的发展,方言正在慢慢被埋没掉了。
我的祖籍在广东省兴宁县。我从小跟着姑妈长大,跟着姑妈学讲粤语。长大一些,爸爸把我送进市内一家华文中心去学习普通话。现在,我的普通话已经说得比较流利了。然而,由于长时间没有练习讲广东话,所以我的粤语程度反而不进不退了。
古语写道:“乡音无改鬓毛衰。”家乡的声音指的是方言,它也代表着很多离

珍惜春天,学好方言

陈钟桂彩

今年秋天里,我正式被中国广东省中山大学录取了。成为中大大学生,除了上课时候听老师们用普通话讲课之外,我是有很多机会能够听到当地同学用粤语交流。学习粤语对我来说有点困难,这让我明白方言不是随随便便能学会的,反而还是需要付出一定的功夫去坚持学习的。因此,我决定,一定要趁着青少年大好时光,去学好自己家乡的方言就是最好的。

在越南也有许多各不相同的方言。它们不仅发音不同,甚至还有些方言拥有着属于自己的独特组合文字。在中国,汉语方言就通常被分为七大类:北方方言,湘方言,闽方言,吴方言,客家方言,赣方言,粤方言等非常丰富。身为一名海外华人,我很庆幸能够接触到方言,它丰富了我的人生与想法。
总而言之,我们应该将自己家乡的方言努力传承下去,因为它承载着每个地方的人文以及地域文化,是世世代代祖辈为我们留下来的一颗无价之宝。

冷眼旁观

(外一首)

故人

一杯冰咖啡
啜饮
整个下午
的无聊

咖啡室内的冷气
无法驱散
街上
骄阳灼人的热浪
推动一辆……又一辆
……百辆机车
堵塞在十字路口

我看着你
你
瞪着我

雨点敲响我的窗

今夕

谁将星月隐蔽
在黑漆的天幕里
欧洲杯午夜场的角逐
尚未开始
老天爷已狂热地
掀起一曲前奏
以密集的雨点
敲响我的窗

沙丘·山岗

谭仲灵

沙丘

热情的沙
永远高低不平

越野车的齿轮
带游客冲上滑下
惊呼高喊
是自然的反应

沙丘
展示人生的
起伏跌宕

山岗

山岗站立
必定是望远
丘陵起伏
房舍高低
白云翻飞
最是那寒风吹拂
犹如剪剪细雨
是细想未来
还是思忆往事

