

万隆陈圣王庙举办首次卫塞节浴佛法会兼爱心活动



陈聪武(右)陪 Romo/Agus 浴佛



法师、陈聪武(右4、5)与警区代表合影



斋月慈善活动相片

【本报讯】5月16日，是国际佛教徒庆祝佛祖三喜节日卫塞节。万隆陈圣王庙(V.Tanda Bhakti Bdg. jlvihara Bandung)理监事在庙堂基金会辅导陈聪武(Ir Tan Tjong Boe)与佛友筹备团队协商合作，在庙堂主厅举办自成立以来首次卫塞节浴佛法会，百多名佛友参加浴佛庆拜仪式。

万隆陈圣王庙于1976年自成立以来曾举办各种佛教法会，念经组自疫情

后在遵守卫生守则的条件下，开始活动。

去年在陈圣王庙里举办由万隆现市长宣布庙区(有穆斯林教堂、基督教堂融洽在同一地区活动)为万隆市民赞赏的活动。

万隆市佛堂在庆祝卫塞节来临各有举办一个月诵佛经仪式。陈圣王庙按照陈聪武说明，在一个月前正是斋月，也是奉献爱心的月份，陈圣王庙理监



浴佛法会进行中

事举办慈善活动，分发节日爱心日用品礼包给附近穆斯林民众，每日开斋时间分发饭包与甜品，获得民众赞赏。

在庆祝佛历2566BE卫塞节纪念仪式活动由法师Bowo/Xie Xin主持，带领理家喜悦、智慧与善心。祝愿国家进步，人民繁荣，佛友健康，祝愿疫情早日结束，大众过太平平安的日子。

万隆陈圣王庙秘书处供稿



陈聪武(中红衣)与理事、警区代表合影



法会后大家合影

泗水和谐俱乐部与 Lotte Mart Pakuwon Mall 举行献血活动



张国胜与 Lotte Mart 负责人及 红十字会人员合影

【本报泗水讯】2022年5月13日(星期五)14:00-18:00，泗水和谐俱乐部 Harmonis Club Surabaya)与 Lotte Mart Pakuwon Mall 在 Lotte Mart 的超市举行献血活动，以补充红十字会血浆库存的不足。当天登记报名有81名，合格者63名，不合格者18名。活动遵照卫生规则进行，如戴口罩、保持间隔距离。每位合格献血者获得 Lotte Mart 和红十字会赠的纪念品。

泗水红十字会名誉主席、泗水和谐俱乐部主席、献血活动筹委张国胜(Totok Sudarto)表示，这次献血活动，以补充红十字会血浆库存的不足，再两个月后将于2022年7月继续举行献血活动。对于那些没有机会献血的人，他们可以参加即将举行的献血活动。

TS/HK



分发纪念品予献血者



红十字会仪式检测血型



献血者在接受采血

雅加达举办公共建筑室内设计创新视讯研讨会



【本报讯】技术和设计的进步给建筑物的室内设计带来了有目共睹的显著变化，这些变化迅速改变整体建筑物的内观和外观。可惜的是，没有多少建筑物建造得很美观，而从建筑物的外部，看不到关于建筑物内部的说明。室内设计的美感、独特性和创新性，往往使公共建筑的室内设计给人深

“惊喜”的印象。

非住宅和住宅建筑由于缺乏室内设计的信息，使得雅加达首都专区印尼室内设计师协会(HDI)与 Kenari Djaja 和《Asrinesia 杂志》于2022年5月19日星期四举行“公共室内创新”视讯研讨会，由参与医院设施、酒店建设和国际机场设施工作的三位室内设计师，向公众分享他们的

知识和经验。

Kenari Djaja Prima 经理胡添胜(Hendry Sjarifudin)在题为公共室内研讨会开幕仪式致辞赞赏和承诺 Kenari Djaja 通过各种方式为建筑设计做出贡献，共有1,103名报名参加研讨会，585人通过Zoom视频频道参加热切的研讨会，在 Kenari Djaja 的 YouTube 视频频道观看者有125人。

雅加达首都专区印尼室内设计师协会主席丽娜(Rina Renville)表示，实际上印尼室内设计师协会会员扮演的角色很多，他们的室内设计作品为印尼和国外著名建筑增添色彩。然而由于信息有限，室内设计专业者在建筑服务领域的佳作，并没有广为人知。

印尼室内设计师协会设计师兼 Asri Desindolnti-

widya (PT ADI) 有限公司经理蒂娜(Dina Hartadi)介绍了她在印尼几家知名医院室内设计的专业经验。蒂娜认为，医院室内设计的创新，必须注意人命的重要性，不能马马虎虎而为，因为其用户包括病人、护理人员 and 前来就诊的病号，同时也提供舒适，包括采用当今的技术。

印尼室内设计师协会室内设计师兼 Tata Wastu Asia 有限公司负责人阿里亚(Ariya Sradha)拥有具备各种功能的酒店室内设计的经验。在具有丰富多彩和独特地方文化的酒店建筑中，始终展现出卓越的未来室内设计。

来自印尼室内设计师协会的 GrahaMatra Design Indonesia 有限公司总裁本杰民(Benjamin Aris Nugroho)介绍了室内设计不断发展的理念，他对国际机



场的室内设计拥有丰富的经验。机场是印尼面向外国客人和外国游客的门户，其设计具有印尼特性的表现力，旨在以轻松、舒适、令人心旷神怡和印象深刻的方式来满足外国人的需求。

这些室内设计师的所有经验，代表了必须由专家适当和精美设计的室内布局的许多公共建筑物。本次研讨会由来自雅

加达艺术学院的主持人-印尼室内设计师协会的斯丽(Sri Fariyanti Pane)精心主持，给与会者得出一些有益的结论。Kenari Djaja 联合创始人胡增文(Hendra B Sjarifudin)希望本次建筑研讨会有益于全印尼各地的民众、大学生和专业人士如建筑师、室内设计师和公共建筑经理。

(BAM/HAN)