



香港文匯報訊（記者 李望賢 深圳報導）港澳專業人士前海執業、舉辦活動可獲得從10萬元（人民幣，下同）到上千萬元不等的專項資金補貼！

為加強深港專業服務業合作，前海管理局16日印發《深圳前海深港現代服務業合作區專業服務業發展專項資金管理暫行辦法》（以下簡稱《暫行辦法》），就涉及包括文化創意等在內的八大類專業服務業的港澳人士跨境執業、機構落戶等多個方面推出多項「真金白銀」的扶持措施。

前海真金白銀資助 吸港澳專業服務業落戶

涉文化創意等八類 港設計師：政策簡單直接更易申請

作為深港現代服務業合作區，前海一直致力於促進合作區專業服務業集聚化、高端化、國際化發展，推出合夥聯營、執業備案等一系列便利化措施，目前稅務師、建築師、導遊等16類港澳專業人士在前海僅需備案即可執業。其中，工程建設領域已有41家專業機構、356位專業人士完成備案。

是次出台的《暫行辦法》重點支持的專業服務業範圍包括會計、評估、諮詢、工程服務、文化創意、會展、人力資源、知識產權服務等八類，還包括相應的行業商協會。

新遷入機構 最高給予200萬元落戶支持

根據《暫行辦法》，新設立或新遷入滿一年的港資專業服務業機構，上一年度營業收入不低於200萬元的，可獲得一次性落戶支持12萬元。同時，港澳專業人士發起設立或擔任合夥人的稅務師事務所、會計師事務所、工程建設領域專業機構，新設立或新遷入滿一年且上一年度營業收入不低於200萬元的，可獲得一次性落戶支持12萬元。新遷入的重點專業服務業機構，根據營業收入及利潤總額給予最高200萬元落戶支持。

此外，港澳及國際專業服務業行業商協會在前海新設立代表機構的，可獲得一次性落戶支持30萬元。舉辦有利於促進專業服務業深港合作或國際化發展的重大會議活動，事前經前海管理局同意支持的，可按審計後實際會議活動費用的30%給予最高

200萬元支持。

來自文化創意領域的港澳設計師們多年前早已啟動北上步伐，不少設計師在內地深耕多年，見證着港澳專業服務業在內地的發展，是次出台的政策得到不少設計師支持。

國內外獲獎設計師落戶 一次性獎10萬元

在對創意設計的具體支持上，《暫行辦法》列明，獲得國際國內重要設計獎項的設計師在前海合作區新設立持股50%以上的法人，且上一年度營業收入不低於50萬元的，可給予一次性落戶支持10萬元。

粵港澳大灣區青年總會副主席、DRD設研院首席行政官兼合夥人黃競表示，方案的扶持措施十分具體，涉及的支持資金額度不小，對設計師頗具吸引力。「尤其是對於設計行業來說，許多公司架構比較簡單，往往沒有人力去研究複雜的政策，所以很多扶持措施並沒有參與。這次看到內容非常直接具體，許多小型公司也能夠得到支持。」

20多年前已經北上發展，黃競除了拓展自身的業務，也參與多個協會帶動更多香港年輕設計師北上。他認為，現在年輕的香港設計師北上，除了資金，更需要圈子，去展示他們的優勢和服務、產品。《暫行辦法》中提出支持行業商協會以及相關的活動，能令更多專業人士，尤其是年輕專業人士得到實在的幫助。「通過更多的展會和活動，雖然不一定有直接的商業合作，但能讓他們有機會對接到更多團體，有更多渠道，也能更快地銜接地市場。」



文創產業是香港專業服務業北上的重要領域。圖為2021年在深圳舉行的文博會上，香港創意館推介多名香港設計師及其作品。

鼓勵合拍影視劇 港企擬前海設分支

特稿

中國內地文化產業蓬勃發展，香港影視演藝行業北上成潮。值得關注的是，前海管理局16日印發的《深圳前海深港現代服務業合作區專業服務業發展專項資金管理暫行辦法》（以下簡稱《暫

行辦法》）中，特設章節支持香港與中國內地影視業合作發展。

《暫行辦法》提出，由前海企業作為製作方的香港與中國內地合作製作的電影、電視劇，通過國家行業主管部門立項審查的，即可獲得20萬元（人民幣，下同）的立項支持。合拍電視劇在不同平台首播，可獲得30萬至150萬元

不等的支持。合拍電影或由香港服務提供者在前海合作區設立的外商獨資企業發行的國產影片，在院線播放的可按票房收入的2%給予製作機構或發行機構支持，每家機構每年最高可獲得支持300萬元。

《暫行辦法》還針對影視後期製作提出多條鼓勵措施，促進影視與科技融合發展，如參與作品上一年度獲得國際A類電影節及奧斯卡主要獎項的，可獲得30萬元支持，獲得華表獎、金雞獎、百花獎、香港電影金像獎等主要獎項的，可獲得15萬元支持。

此外，《暫行辦法》還指出，支持香港精品演藝作品到前海展演，對引進獲得文化部門演出許可的香港藝術院團到前海合作區專場跨場演出的引進機構，可按每場3萬元給予支持，每家引進機構每年最高支持30萬元。

深圳創界山是一家業務涵蓋營銷發行、藝人經紀、商務開發、劇本創作開發、版權交易、影視製作、投資拍攝、演唱會、大型演出、潮玩文創、跨產業鏈合作等一體的影視文化公司，團隊主要成員均來自香港。

製片人黎建峰擔任過香港工商總會會長，曾參與電影《畫皮》、《新倩女幽魂》、《囍遊記》等製作策劃工作；創作總監Jacky則導演製作超過200場以上的大、小型演唱會活動，包括周杰倫TheOne演唱會、蔡依林Play演唱會、黃家駒紀念演唱會、張國榮ReImagine演唱會等等。

自2021年開始，創界山聯合TVB和騰

訊等一線平台共同製作大型演出活動、劇集、網大、綜藝節目和短劇等可以促進大灣區文化產業發展的優質精品影視項目，未來將聯手打造大灣區最具影響力的文化輸出平台。黎建峰受訪透露，目前有幾部電影、電視劇的項目正在策劃中，也有演唱會、演出等項目正在啓動。「目前我們公司開在華強北，看到前海的新政策後想要在前海創辦分公司，以現有的項目及業務去申請資金支持，幫助在中國內地更好地拓展市場。」

◆香港文匯報記者 李望賢 深圳報導

港資專業服務業機構 申請條件

◆「港資專業服務業機構」是指香港投資者持股25%以上的專業服務業機構。香港投資者是指在中國香港特別行政區依法註冊或登記設立並從事實質性商業經營的法人機構、香港居民。其中，香港居民是指中國香港特別行政區永久性居民、赴香港定居的內地居民（已註銷內地戶籍）。

通過收購或兼併的方式取得前述規定香港法人機構50%以上股權滿一年以上的，該被收購或兼併的機構屬於符合前述規定的香港投資者。

◆實質性商業經營應當同時符合下列標準：

- 1.根據香港《公司條例》或其他有關條例註冊或登記，並取得有效商業登記證。香港法例如有規定，應取得開展該經營業務的牌照或許可；
- 2.在香港註冊或登記設立並從事實質性商業經營1年以上（含1年）；
- 3.在香港從事實質性商業經營期間依法繳納利得稅；
- 4.在香港擁有或租用業務場所從事實質性商業經營；
- 5.僱用在香港居留不受限制的居民或持單程證在香港定居的內地人士。



◆黎建峰（棕色衣服站立者）與團隊在商討一檔自媒體節目的拍攝。

中方：美不得利用涉台法案助台拓所謂「國際空間」

香港文匯報訊 據中新社報道，針對美國總統拜登近日簽署「要求美國國務卿制定戰略使台灣重獲世界衛生組織觀察員地位法案」，中國外交部發言人趙立堅16日在北京表示，美不得利用該法案助台灣拓展所謂「國際空間」，否則將進一步損害中美關係與台海和平穩定。

台灣參與世衛活動須按一中處理

趙立堅指出，美有關法案嚴重違反一個中國原則和中美三個聯合公報規定，嚴重違背國際法和國際關係基本準則，粗暴干涉中國內政。美方執意將其簽署成法，中方對此強烈不滿和

堅決反對。

他強調，台灣問題是中國內政，一個中國原則則是國際關係基本準則。根據聯合國大會和世界衛生大會相關決議，中國台灣地區參與世衛組織活動必須按照一個中國原則來處理。中國中央政府高度重視台灣同胞的健康福祉，在符合一個中國原則前提下，已對台灣地區參與全球衛生事務作出妥善安排。

「我們敦促美方恪守一個中國原則和中美三個聯合公報規定，遵守國際法和國際關係基本準則，慎重、妥善處理涉台問題，不得利用該法案助台灣拓展所謂『國際空間』，否則將進一步損害中美關係與台海和平穩定。」趙立堅

說。

另有記者提問：據報道，美國國務院發布提交至國會的報告稱，擬就新疆維吾爾族等少數民族受到的所謂「可怕虐待」加強對華施壓。美國政府將打擊新疆「強迫勞動」，並反制「大規模監視、強制人口控制及拘留、強制同化」。中方對此有何評論？

趙立堅稱，美國國務院反覆發表報告，散布所謂「新疆存在強迫勞動」「拘留營」「強制同化」等世紀謊言，妄圖污蔑抹黑新疆，遏制中國發展，但這一陰謀不會得逞。前不久，美國內政部發布調查報告，承認聯邦政府印第安寄宿學校持續數十年的強制隔離、文化滅絕。

這再次說明，美方習慣於從自身歷史出發、以己度人去猜測指責別國。

「事實上，美國才是販賣人口和強迫勞動的重災區。」趙立堅說，美國每年從境外販賣近10萬人從事強迫勞動。在美國，至少有50萬人遭受奴役，有24萬至32.5萬婦女和兒童遭受性奴役。

促美停藉人權幌子干涉別國內政

他指出，美方誣稱新疆存在「拘留營」。事實上，美國才是任意拘押、濫施酷刑的老手，更是遍布海外「黑監獄」的幕後黑手。多年來，美國中情局在至少54個國家和地

區設立「黑監獄」，拘禁達數十萬人。美國多個「黑監獄」不斷曝出酷刑虐囚醜聞，手段之殘忍令人觸目驚心，被聯合國人權理事會人權問題獨立專家組認為是「美國政府在法治承諾上的污點」。

「當前，新疆社會安寧穩定，經濟繁榮發展，人民安居樂業，各族人民的合法人權得到充分保障。我們相信，在事實面前，各種謊言和虛假信息必將不攻自破。」趙立堅表示，美方應該正視、反省美國自身存在的種族滅絕、種族歧視、販賣人口、強迫勞動、任意拘押、濫施酷刑等嚴重的人權問題，停止打着人權的幌子干涉別國內政。