《長津湖之水門橋》將於5月12日在香港上映。

《長津湖之水門橋》重現抗美援朝關鍵勝仗

睇好戲

去年上映、由吳京、易烊千璽、段奕宏、朱亞文、李晨及韓東君主演的電影《長津湖》，狂收超過57億人民幣票房，榮登內地電影史上票房總冠軍。台前幕後原班人馬悉心打造的第二集《長津湖之水門橋》，今年農曆新年在內地上映時票房衝破40億人民幣大關，成爲春節賣座冠軍。隨着香港戲院重開，電影將於5月12日在港上映，爲觀眾重現當年「三炸水門橋」的經典戰役。

記者：雲遜

導演徐克爲重現炸橋一幕，做足準備工夫。

李晨飾演七連火力排排長。

作為一部史詩式戰爭電影，導演徐克絞盡腦汁，思考如何在戲中重現「三炸水門橋」的關鍵戰役，他表示：「拍攝的最大難題是如何把三次炸橋，每一次都呈現得不一樣？看了很多資料，並研究了美軍與志願軍的戰略。」導演最終決定由吳京、易烊千璽、朱亞文、李晨、韓東君等多位戰士，以突擊進攻指揮部、火力支援組偵察敵情、爆破組攻敵心臟及掩護組游擊施襲，兵分四路的攻略，完成「三炸水門橋」的拍攝場面，讓觀眾眞切體會到戰場上的生死一刻。

電影誓要還原戰場上最眞實的狀態，不僅在戰術設計上花盡心思，以吳京為首的一班戰士，更齊心挑戰極限，在確保安全的大前提之下，主動要求增加身上的炸藥數量，貼近最危險邊緣。

吳京眉心受傷搏到盡

冒死拼搏的吳京，就在拍攝其中一幕時，不愼被炸到眉心，令導演及所有工作人員緊張不已，檢查過後，才驚覺受傷位置若偏移少許，眼睛隨時有被炸傷之虞，幸好有驚無險，吳京還幽默地表示沒關係：「這樣更連戲！」

戲中飾演吳京弟弟的易烊千璽，面對近在眼前的炸藥毫無懼色，異常沉着。同場演出的杜淳透露易烊千璽為了保持角色的狀態，埋位前後堅持不休息，常在雪地中獨坐，這麼年輕的一個演員，一直在捉緊飾演角色的心理狀態，讓人印象極為深刻。台前幕後的用心拍攝及演出，香港觀眾不容錯過這部史詩式的戰爭巨製。

吳京（上）與易烊千璽（下）合演兩兄弟。

杜淳（左）大讚年輕演員易烊千璽（右）認眞投入角色的狀態。

小心劇透

1950年冬天，冰天雪地的長津湖區域，一場美國與中國煉獄般的血戰即將拉開序幕。中美雙方均派遣精銳的王牌部隊出戰，包括中國人民志願軍第9兵團、美軍陸戰第1師，步兵第7師。兩軍在戰役中多次展開驚心動魄的殊死較量，中方在面臨極端嚴寒、食不果腹及巨大武器差距等諸多艱險條件下，依舊毫無懼色、頑強抗戰、視死如歸，最終成功炸毀水門橋，取得抗美援朝戰爭中最關鍵的一場勝仗。

電影在冰天雪地拍攝，還原當年軍隊面對的嚴峻情況。

★睇商報 有着數★

鳴謝：英皇電影

現送出《長津湖之水門橋》換票證20張，讀者只須答中電影問題，把答案、姓名及聯絡電話號碼，連同貼上2元郵票的回郵信封，寄往觀塘道332號香港商報大廈副刊部收，信封請註明「索取《長津湖之水門橋》換票證」，答中電影問題的讀者，將有機會獲得換票證兩張，先到先得、數量有限，送完即止。

問題一：寫出《長津湖》首集內地總票房。

問題二：寫出《長津湖之水門橋》其中一位導演的名字。

副刊・藝術

舞台重開 樂韻響全城

暫別舞台數月，香港多個音樂團體紛紛重返演奏廳。香港管弦樂團（港樂）在5月帶來一系列的精彩表演，包括演奏孟德爾遜作品的音樂會，以及用音樂及影像連繫極地海洋的BBC藍色星球II音樂會。飛躍演奏香港亦會送上土耳其大提琴新星阿利耶夫的香港首演，眾多音樂會「排隊」獻演，這個5月天，全城將響遍悠揚樂韻。

記者：Karena

香港管弦樂團在5月帶來多場精彩演出。（圖：Ka Lam、港樂）

沈靖韜擁有哈佛大學經濟學學士學位，博學多才。（圖：Jiyang Chen）

除了指揮身份，柯蘭瑁同時是一位男高音歌唱家。（圖：Tero Ahonen）

莫思卓的演奏範疇廣闊，曾參與流行歌手李克勤的大碟錄音。

港樂將在年5月13日及14日呈獻《孟德爾遜精選》音樂會，孟德爾遜是音樂史上最耀眼的神童之一，少年時期已創作了第一首大師級名作，往後的作品保持以嶄新、夢幻和喜樂見稱。港樂邀請了芬蘭指揮柯蘭瑁及香港鋼琴家沈靖韜演繹孟德爾遜的作品，包括鮮有演奏的第二音樂會小品和陽光滿溢的第四交響曲「意大利」，還會送上第一鋼琴協奏曲。指揮柯蘭瑁憑前衛的演繹手法於國際樂壇嶄露頭角，自2020年起出任芬蘭埃斯波聲樂節藝術總監，擅長策劃充滿戲劇性或以主題貫穿的節目，同時精通主流曲目或當代作品。至於沈靖韜不但獲《紐約時報》譽為「演奏清澈優雅，技藝超群」，《華盛頓郵報》亦盛讚他「前途無可限量」，且看這位散發青春活力的鋼琴家，與同樣年輕的柯蘭瑁將擦出怎樣的火花，港樂首席單簧管史安祖亦會同場獻技。

音樂廳內暢遊極地海洋

5月下旬，港樂將帶來BBC《藍色星球II》香港首演，這是一場以現場管弦樂演奏配以影片播放的音樂會，並會有英語旁述。觀眾可透過大銀幕欣賞一連串令人嘆為觀止的畫面，感受自然萬物的奇妙造化，讓人屏息靜氣。港樂將現場演奏由作曲家漢斯・森瑪、大衛・費雷明和積及・斯雅原創的配樂。由冰雪覆蓋的極地海洋、色澤鮮艷的珊瑚礁，穿梭到澄澈的深海和龐大的海藻森林，這場音樂會將帶領樂迷踏上一趟旅程，沉浸於壯觀的大自然與音樂之中。音樂會由現任新加坡國家青年交響樂團首席指揮陳康明執棒，港樂小號演奏家莫思卓擔任旁述。

土耳其大提琴新星首演

洋溢地中海風情的土耳其，是個舉世聞名的古國，疫下不能到外地旅遊，不妨以音樂暢遊土耳其。飛躍演奏香港邀請到土耳其大提琴新星阿利耶夫（Jamal Aliyev）首次登上香港舞台，帶領觀衆暢遊土耳其4座城市。獨奏會將於5月15日晚上假香港大會堂音樂廳舉行。

阿利耶夫將首次登上香港舞台，與鋼琴家張郁苓及黃蔚然攜手為樂迷帶來熱情感性的獨奏會。阿利耶夫近年於古典樂壇初露鋒芒，乃新一代的大提琴演奏家。自2017年英國逍遙音樂節的獨奏首演後，阿利耶夫隨即獲邀前往歐洲各國巡演，大獲好評。他曾與作曲家塞伊（Fazil Say）作獨奏演出，亦曾經和土耳其多個著名管弦樂團演奏協奏曲。

今次獨奏會，阿利耶夫將演奏塞伊著名的大提琴奏鳴曲「四城」（亞洲首演），以獨特的樂韻及節奏帶觀衆暢遊土耳其4座城市。除此之外，亦會帶來旅居洛杉磯的土耳其作曲家奧斯魯為阿利耶夫而寫的《文員》爵士變奏曲（世界首演）。

《孟德爾遜精選》音樂會

日期：5月13及14日
時間：晚上8時
地點：香港文化中心音樂廳
票價：HK$480、HK$380、HK$280

《BBC藍色星球II》音樂會

日期：5月20及21日
時間：晚上8時
日期：5月21及22日
時間：下午3時
地點：香港文化中心音樂廳
票價：HK$480、HK$380、HK$280

阿利耶夫獨奏會

日期：5月15日
時間：晚上7:30
地點：香港大會堂音樂廳
票價：HK$480、HK$320、HK$180

阿利耶夫於2021年被Classic FM評爲當代三十名最優秀古曲音樂家之一。