

為製造歡樂不介意被「踩」

林盛斌最想當上 劇集男主角



林盛斌不時鼓勵大眾積極面對逆境。



林盛斌一向給人搞笑形象。

香港文匯報訊（記者 達里）一向給人形象搞笑的林盛斌（Bob）多年來帶來無數歡樂給觀眾，直至近年受疫情影響，眼見不少人對未來失去信心及希望，他決定要做一個節目去發放正能量，《360秒人生課堂》因此而生，廣邀不同界別嘉賓，以演說方式分享他們各自的經歷和故事，鼓勵大家積極面對人生和迎難而上。林盛斌坦言置身娛樂圈就是帶歡樂給大家，如果有人認為「踩」他可以帶來歡樂，他亦不介意，而他最希望可以在一兩年內當上劇集男主角。

首次為節目做統籌策劃的Bob，視節目是他事業上的一個里程碑，他說：「以往大家只覺得我是搞笑、扮鬼扮馬，如果我做一個正經節目會怎樣呢？希望大家看到我的另一面，以演說節目對本地電視台來說也是一個新挑戰。」至於為何以360秒為準則，Bob解釋深入資料後，發現六分鐘長短的演講是最適合，吸引到觀眾亦不會因太長而覺得沉悶。Bob表示節目最難應付是要求嘉賓演講，因為不少嘉賓都是沒有任何演講經驗，他們事前都花了不少功夫去練習，令他十分感動。

節目請來不同界別的嘉賓，印證Bob的朋友圈之廣，而嘉賓的話題包含創業、面對生死、人性話題等，錄影節目時現場觀眾和幕後人員會因嘉賓的故事令他們受鼓勵和感動而落淚。Bob去年舉行棟篤笑節目，已見到他把人生課題融入節目中，不時鼓勵大眾積極面對逆境。雖然Bob形象正面，但世上沒有完美之人，他坦言年少時愛飲酒，也碰過

不少壁，加上年前接受過「通波仔」手術後，令他更重視健康。除演藝事業外，在不少行業中也見到Bob的蹤影，他直言新世代之下，不能只有單一收入，所以他抱持學習和投資的心態去了解自己有興趣的行業，增加收入之餘也更有安全感，因為娛樂圈始終不是有穩定收入的行業。

藝人關心社會更具意義

Bob表示不致以「人生勝利組」自居，他說：「每個人的人生有好幾張成績表，有家庭、事業、人際關係、健康、靈性等，我未到人生勝利組的類別，可能當中有幾張成績表不錯，但覺得在健康和靈性方面可以再努力。」沒有一個藝人在演藝之路一帆風順，Bob也不例外在網上世界遇到不少haters（懷恨者），他說：「如果他們的留言是不過分，我也不會介懷，但如果攻擊到我的家人，我一定會挺身捍衛，歡迎大家去攻擊我，但要尊重我的家人。」Bob深信做娛樂圈就是帶歡樂給大家，如果有人認為踩他可以帶來歡樂，他亦不會介意，他會堅持做他認為對的事，直至成功為止。

Bob早前在《THE SHOW MUST GO ON》節

目中瘋狂玩遊戲的姿態令人留下深刻印象，他也為節目提出建議，他說：「原本有環節要我們藝員分隊表演，我心想既然用數分鐘時間去嘻嘻哈哈，不如拉隊去幫手派飯，想令觀眾知道藝人做娛樂節目之外，也可去關心社會有需要幫忙的人，不是更有意義嗎？」最後，做過電台、電視台主持、演過電影男主角、做過棟篤笑的Bob，有什麼目標仍未達成，他二話不說道：「我目標想做電視劇男主角，之前，之前做網劇，也演過《老表你好嘢》的配角，但真正做劇集男主角就未試過，希望在一兩年之內可以發生！」



林盛斌希望《360秒人生課堂》可成為自己的招牌節目。



林盛斌重視保護家人免受言論攻擊。

陳美齡不介意帶傷疤復工 不忘為香港上海抗疫加油

香港文匯報訊（記者 李思穎、凡文）熱衷工作的陳美齡本月中為日本電視台節目演出，因不慎被捲髮器燙傷臉，醫生叮囑她不好化妝，讓皮膚好好休息一星期，現時她的傷口已慢慢康復，但燙傷的疤痕仍沒消退，急不及待復工的她已開始出來工作，同時亦很關注香港、上海的疫情發展，不忘為大家抗疫加油。



陳美齡面上傷口已慢慢康復。

陳美齡連日來都忙著工作，分別要上電台節目、演講和出席分享會，她表示：「希望能及時康復吧！若未好的話，只好貼著膠布上場。因為不能在傷口上化妝。就算有疤痕也好，有膠布也好，微笑不會變的，問題不大。」

充滿正能量的她也有出來散步做運動，保持開朗心情，這段時間她收到孩子和姐姐每日的問候電話，予以鼓勵和問候，讓她暖在心頭，感覺挺幸福，但因臉上的傷口要完全復原還需一段時間，她坦言：「開始要外出工作，見人露臉，有點不好意思，無所謂啦，自己不介意，無人會在意。」

最後因不能化妝，只好貼著膠布現身。陳美齡都有留意香港和上海的疫情發展，並為大家打氣：「香港好像有點好轉了？但不要放鬆啊！一定要保重身體，上海的情況嚴重，加油啊！齊心抗疫，一家能做得好。」

吳奇隆劉詩詩捐物資助滬

香港疫情趨緩，但上海疫情仍然嚴峻，藝人們相繼向上海捐出物資送暖，夫妻檔吳奇隆和劉詩詩，李榮浩和楊丞琳同樣愛心不落人後，向當地居民提供生活物資。

日前開出烏龍婚變風波的吳奇隆和劉詩詩透過中華社會救助基金會捐物資給上海獨居老人，獲網民讚賞「一直都在默默做事」、「低調做好事，值得表揚」。

有網友在微博上載一箱箱裝有白米、蔬菜、油、麵粉、雞蛋等生活物資的照片，透露是楊丞琳和李榮浩透過救助基金會幫忙發送給獨居老人、弱勢團體的。另外，近日有網民以楊丞琳的名字諧音命名為「祈陽呈零」，並把楊丞琳的照片做成硬圓，並號召：「轉發這個楊丞琳，你的小區陽呈零」，大家都希望社區陽性確診早日清零。



吳奇隆和劉詩詩為上海捐贈抗疫情物資。

樂易玲開IG賬號 談藝人動向娛圈秘聞

香港文匯報訊（記者 李思穎）無綫高層樂易玲原來還有另一外號叫「620」，她為了拉近與觀眾、網民的距離，最近在IG開設「6200000callme」賬戶，與普羅大眾分享邵氏及TVB藝人最新動向、旗下藝人工作日常，甚至是自己與圈中人一些鮮為人知的事。

為隆重其事，樂易玲特別參考鄭嘉穎經典廣告，利用「620五個0 call我」拍攝宣傳照作為第一post，拍攝當日向衛志豪借用電單車，樂易玲自備紅色皮褸登場，衛志豪則在旁邊教授擺擺士、拎頭盔小貼士，最後只花了15分鐘左右就順利完成拍攝。

樂易玲縱橫電視圈數十年，與已故方逸華方小姐關係密切，細心的方小姐更會為樂易玲搜羅各式各樣620系列物品，樂易玲於其中一個post透露「62000000」這組珍貴電話



樂易玲與衛志豪開心合照。

吳若希和老左右「夾攻」向女兒送吻。



娛網

張惠雅拒再談HotCha問題

香港文匯報訊（記者 李思穎）屢傳不和已拆夥多年的女子組合HotCha，成員張惠雅（Regen）日前在電台訪問中，提到組合在合作7年常有爭拗，其中跟黎美言（Winkie）拗拗最多，直指對方性格比較大刺刺，不喜歡就會直接講，未必每個人頂得順她的性格，此番說話即時觸怒Winkie在社交平台公開怒轟Regen，她借她宣傳新歌，反擊Regen虛偽，愛搞小動作，以個人利益為出發點，更斷言決定HotCha沒有重組的一日，不想再受傷。

另一邊廂Regen解釋當日所指是Winkie的率直性格未必人人接受，但自己接受這一套，只是表達不好才給大肆報道，如果引起對方難受便說對不起，同時日後不會再答有關HotCha的問題。



Winkie批評Regen無團隊精神。



Regen最近忙於替新歌做宣傳。

賈乃亮否認涉陰陽合同



賈乃亮最近加入直播界帶貨。

香港文匯報訊 內地男星賈乃亮被爆料在直播時涉嫌簽訂陰陽合同，隱匿佣金高達2.6億元人民幣，引發熱議。其工作室本不想公開澄清佔用社會資源，通過私信勸刪謠言等方式與網友溝通，但謠言愈傳愈烈，故發表聲明，稱有關賈乃亮「隱匿2.6億佣金」、「簽署陰陽合同」等言論均嚴重背離事實，屬惡意捏造的謠言。同時要求相關主體及平台對失實言論進行刪除、屏蔽，又指律師團隊已完成公證取證工作，將啟動訴訟程序，追責到底。

朴燦烈張基龍主演音樂劇

香港文匯報訊 香港戲院重開，即使不用飛赴韓國，港迷也可欣賞到韓國音樂劇《BLUE HELMET: A SONG OF MEISSA》，因今次香港的嘉禾院線將於5月7日及8日提供同步直播專場，門票現已公開發售。《BLUE HELMET: A SONG OF MEISSA》是韓國陸軍原創音樂劇，由著名男團EXO成員朴燦烈聯同演員張基龍、新世代韓流偶像ONF的金曉珍、李昇俊等藝人演出。



男團EXO成員朴燦烈不斷作新嘗試。

吳若希感恩女兒保持善良純真

香港文匯報訊（記者 李思穎）吳若希（Jinny）與老公何兆鴻（Alex）婚後育有一對子女，23日是愛女Giselle的5歲生日，疫情下便在家中搞一個角色扮演為女兒慶生，但見Giselle以Elsa小公主造型現身，他兩公婆便化身美女與野獸，實行來一個真人版的「冰雪奇緣」生日會，趣味性十足。Jinny在社交平台分享跟愛女的慶生照，先是兩母女在廚房互動的溫馨合照，兩人擺出淘氣表情，不經不覺Giselle已長大不少，令Jinny感慨不已，但最感恩是女兒仍能保持住一顆善良純真心！