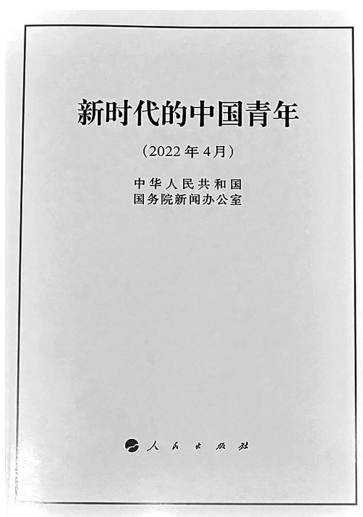
白皮书：新时代中国青年身心素质向好向强

■新华社·新华视点



国务院新闻办公室21日发布的《新时代的中国青年》白皮书指出，新时代中国青年积极主动学理论、学文化、学科学、学技能，思想素养、身体素质、精神品格、综合能力不断提升，努力成长为堪当民族复兴重任的时代新人。

白皮书显示，新时代中国青年素质过硬，首先就体现在身心素质更好更强，能够经得起风雨、受得住磨砺、扛得住摔打。超过3700万名农村义务教育学生受惠于政府开展的学生营养改善计划，身体素质得到明显提升。2018年，14岁至19岁青年学生体质达标测试合格率达91.9%，优良率持续上升。北京冬奥会激发了中国青年的冰雪运动热情，18岁至30岁青年成为参与冰雪运动的主力军，参与率达37.3%，为各年龄段最高。中国青年面对困难不消沉、面对压力愈坚韧，2021年有关调查显示，88.0%的受访青年认为自己可以做“情绪的主人”。

白皮书强调，新时代中国青年亲眼见证、亲身经历了教育事业取得的历史性成就，享受了更加公平、更高质量的教育，学习的主动性、自觉性进一步提高，科学文化素养迈上新台阶。

白皮书指出，新时代中国青年以更加自信的态度、更加主动的精神，适应社会、融入社会，参与社会发展进程，展现出积极的社会参与意识和能力，成为正能量的倡导者和践行者。

新时代中国青年生逢中华民族发展的最好时期

国务院新闻办公室21日发布的《新时代的中国青年》白皮书指出，新时代中国青年生逢中华民族发展的最好时期，拥有更优越的发展环境、更广阔的成长空间，面临着建功立业的难得人生际遇。

白皮书介绍，超过2500万贫困青年彻底摆脱贫困，中国青年共同迈向更高水平的小康生活。中国青年的生活水平实现了质的跃升，高质量发展有了更加丰盈、更为坚实的物质基础。

白皮书指出，新时代中国青年在与互联网的相互塑造中成长。2020年底，中国6岁至18岁未成年人网民达1.8亿，未成年人互联网普及率达94.9%，互联网已经成为当代青少年不可或缺的生活方式、成长空间、“第六感官”。

白皮书阐明，随着经济社会快速发展，新时代中国青年获得了更优越的发展机遇，教育机会更加均等，职业选择丰富多元，发展流动畅通自由，实现人生出彩的舞台越来越宽阔。

白皮书强调，新时代中国青年享受更全面的保障支持，成长成才有了更良好的法治环境、更有力的政策支持、更可靠的社会保障、更温暖的组织关怀。2017年4月，中共中央、国务院制定出台新中国历史上第一个国家级青年领域专项规划——《中长期青年发展规划（2016—2025年）》，为新时代中国青年发展提供根本政策指引。

白皮书全文(国际日报官网)

■巴厘：夏之云

守望
——追怀慈父

春意款款来到人间，大地涌动着新春的气息。

红彤彤，金灿灿的新年饰物，琳琅满目地充塞商场，敲锣打鼓声声响，迎春歌曲唱响了春节的快乐。红包纸、吉祥挂图、春联等等，更是成了吸引人们采购的吉祥物品。家家都给老人分发压岁红包，求个吉祥如意。小孩子穿上新衣，领了红包，欢天喜地，家家迎春喜洋洋。这些新年景象，撩开了我小时候在家乡奇沙兰小镇的过年旧事。

每年除夕，我们一家喜气洋洋围炉吃团圆饭，父亲与母亲给我们分派红包，兄弟姐妹兴高采烈地从父母手中领了红包，蹦蹦跳跳，都不顾向父母祝福道喜。年初一早，父亲首先打开店门，柜台上早已备好红包、糕点、柑橘的吉祥礼物。父亲安详地守望在柜台前，不是在等待财神爷的降临，而是在等待那些年年都上门来，张贴“招财红纸”的孤苦老人与乞丐，他们好多是过去被荷兰殖民者拐骗南来的“猪仔”苦力，长期劳作在荷兰园邱里被奴役，老来孤苦无依，都流落在奇沙兰近郊。他们好些还是潮州老乡，父亲感念于这些苦命的老乡，每年都守望在柜台，等待他们来领取红包与过节礼品，一一分发给他们。他们也不忘在每家门口张贴吉祥红纸，祝福“新春如意”、“恭喜发财”。

那时家家户户的华人，都会给这些孤苦无依的老人，分发红包与春节礼品，他们也开怀地千谢万谢，恭贺拜年。“亲不亲家乡人”，这一刻，听着他们的潮州话，父亲脸上总是喜形于色，仿佛异乡遇故人，绽开了难得一见的笑容。因此，每年初一，对父亲来说是意义重大的，除了与家人孩子们团聚共享天伦之乐，他也总会诚心诚意地守望在柜台里一整天，只为等待那些孤苦老人的到来，给他们派发利市钱，成了定律，是父亲对家乡老人刻骨铭心的期待。

不知从那年开始，来领取红包的孤苦老人逐渐稀少了，乃至无踪。父亲总感失落般，仍然从早守到晚，呆坐在柜台上，由期待到失望，最后绝望了。每每看到父亲隐晦失望的眼神，在我小小的心灵里，却不晓得何以父亲闷闷不乐？稍大后听母亲说起，父亲对唐山家乡被骗南来的“猪仔”充满同情，他们在家乡原本就贫穷潦倒，以为南来“淘金梦”，结果被荷兰殖民者诈骗奴役，在苏北“日里窟，能够进，不能出”，劳累一辈子充当苦力，微博的薪酬终使“淘金梦”破灭，风烛残年，被殖民者赶出园邱去，从此流落街头，成为孤苦伶仃的异乡客，过着饥寒交迫的贫困日子。

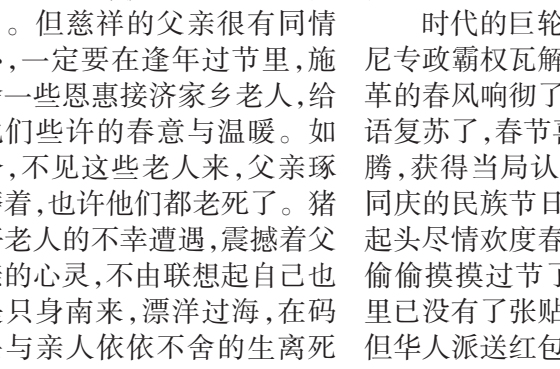
我们家由于食指繁浩，一家13口人，仅能勉强糊口度日。但慈祥的父亲很有同情心，一定要在逢年过节里，施舍一些恩惠接济家乡老人，给他们些许的春意与温暖。如今，不见这些老人来，父亲琢磨着，也许他们都老死了。猪仔老人的不幸遭遇，震撼着父亲的心灵，不由联想起自己也是只身南来，漂洋过海，在码头与亲人依依不舍的生离死别，在那茫茫南门望眼，不能兑现的衣锦还乡梦，使得父亲不禁倍感伤情。往后的年初一，父亲依然怀着侥幸的心理，守望在柜台边，期待奇迹的再现，但物是人非，一切如镜花水月的浮影，让父亲内心更加怅惘……。

随着局势变迁，千岛政局波谲云诡，1965年“9-30事变”，专制霸政上台，滥杀无辜，华文华语横遭封杀，华人传统习俗被无理取缔禁锢。华人只能偷偷在家里过春节，年初一贴春联与“招财进宝”的风俗，已过眼云烟，取而代之的是流氓不法之徒，上门勒索，凶神恶撒地窜门敲诈，华人噤若寒蝉，只好逆来顺受。

至此父亲再也没有守望在柜台，而是大门紧锁，心情忐忑地度日如年，可怜父亲在1973年，带着破碎的还乡梦，与我们永别了。异乡成了他埋骨之乡，遥望北方，故乡遥不可及，魂归何时？年年月月，他的英灵，只有守望着异乡黄土岗墓堆，饮恨黄泉。异乡？故乡？犹如梦幻般，多少游子离乡背井，又有几人能衣锦还乡？还有多少孤魂游离他乡？

时代的巨轮飞奔前进，印尼专政霸权瓦解垮台，民主改革的春风响彻了千岛，华文华语复苏了，春节喜庆的龙狮翻腾，获得当局认可，成了普天同庆的民族节日，华人能够昂起头尽情欢度春节，再也无需偷偷摸摸过节了！虽然小镇里已没有了张贴春联的习俗，但华人派送红包，举家团圆的优良传统，已经在华人后代里广为传承。如今，春节来临，各个华社团体都忙碌在春节庆典活动上，政府高官也穿上红彤彤的唐装，给华人群体拜年，老人与小孩都兴高采烈地领红包，兄弟族群也与华人一起，参加春节庆典，普天同庆，欢欢喜喜过大年！

三柱香告慰父母亲，安息吧！年年初一，子孙们都会在神主牌位上，敬献祖灵，保佑后辈，平平安安，举家安康！



漫画 王锦松（原载《联合早报》）

今读鲁迅杂文

■万隆：高鹰

前言

居家抗疫两年来，翻阅了一系列鲁迅的杂文集。越读越感到鲁迅的杂文名不虚传，像一把把犀利的匕首直插敌人的要害，成了反动统治者和文痞最畏惧的武器。

鲁迅后期二十几年间，写下了不计其数的尖锐泼辣、形象生动的杂文。鲁迅运用这艺术武器，进行了广泛的社会批评、思想文化斗争和政治斗争。这种杂文文体，经过鲁迅开创性的劳动，终于成了现代文学中一种独立有深刻影响的文体。在一生中，鲁迅写了十七部杂文集，为中国现代文学史留下了光辉灿烂的不朽的杂文文学遗产。

鲁迅的杂文，内容极其广泛，故事性强，常引经据典，旁征博引，引用国内外学者的专著的名言。总之，其杂文包罗万象，逻辑性很强，可说，鲁迅是一位罕见的天才。

此外，鲁迅的杂文，短而精，字数仅五六百字，很少长篇大论的，论述十分精辟。每篇杂文结构严密，开头和结尾很精彩。鲁迅行文如天马行空，气势豪放，不受拘束。读后，予人深刻的启迪。还值得一提的是，写完杂文后常变换笔名。这也许与形势有关，当时社会黑暗，文坛混乱派别很多，互相攻击。为了掩人耳目，只好变换笔名，鲁迅的笔名最少也有上百个。

如今鲁迅众多的杂文，给印华作者提供了取之不尽用之不竭的读物。虽然这些杂文距今已有近百年之久，但是，杂文的思想性仍富有强大生命力。面对当前复杂的国内外形势，鲁迅的精神思维及其写作表现手法，仍然有着高度的文学价值。

一、《逃的辩护》

本篇杂文写于1933年初，全文五百余字，原题为《“逃”的合理化》，是鲁迅逝世两三年前的作品。杂文短小精干，结构完美，思想内涵突出，具有说服力。

开头：“古时候，做女人大晦气，一举一动，都是错的，这个也骂，那个也骂。现在这晦气落在学生头上了，进也挨骂，退也挨骂。“鲁迅以三言两语，便形象道出了学生在当时社会里，处于进退维谷的困境。

杂文主体：叙述了学生请愿，但遭到反动军人刺刀和枪柄的迫害。之后，学生们只好转移到学校的研究室。不久日本侵略军入侵山海关，强占了东三省，学生们留在研究室也有了危险。怎么办？只好“大家走散，各自回家”，结果受到人的谩骂：“遗臭万年”，言外之意成了逃兵。

面对学生危险的困境，鲁迅站出来支持学生的行动，认同化整为零，走为上策，保存有生的力量，勿无辜成为日蒋反动派的牺牲品。其实，学生保存实力，并非逃避现实，恰恰相反，是储蓄力量期待投入新的战斗。杂文里，体现了鲁迅对年轻学生的爱护。同时在开头文中，也反映了鲁迅对受封建旧礼教迫害的妇女的深切同情。

二、《出卖灵魂的秘诀》

这篇杂文，写于1933年3月底，全文约750字。属社会批评和政治斗争的杂文。体现了鲁迅文化斗争中的坚定性。

开头：“几年前，胡适博士曾经玩过一套‘五鬼闹中华’的把戏，那是说：这世界上并无所谓帝国主义之类侵略中国，倒是中国自己该着‘贫穷’，‘愚昧’等五个鬼，闹得大家不安宁。现在，胡适博士发现了第六个鬼，叫做仇恨。”这个鬼不但闹中华，而且祸延友邦，闹到东京去了。

如上说的五鬼：是指贫穷、疾病、愚昧、贪污和扰乱，而六鬼是仇恨。

胡适博士颠倒黑白说：“这世界上无所谓帝国主义侵略中国”，恬不知耻地说成是“五鬼”造成的。这些文人学者，敌我不分，把日本侵略者称为朋友，起了帮凶的作用，十足是文化界的卖国贼！

文中，胡适博士还为日本侵略者献媚取宠。认为日本决不能用暴力征服中国，只有先征服了中国民族的心，才能征服中国。胡适真不愧为日本帝国主义军帅！这真是出卖灵魂的唯一秘诀，只有“忠孝仁爱信义和平”，中国民族才不至于再生仇恨。

结尾写：“征服中国并不是没有法子的，请接受我们出卖的灵魂罢，何况这并不难，所谓‘彻底停止侵略’，原只要执行‘公平的’李顿报告——仇恨自然就消除了！”

胡适甚至无耻提出中国向日本接受耻辱的城下之盟。这真实反映了胡适奴颜婢膝投降日本的本性。

历来，侵略者和被侵略者是不可调和的，只有通过针锋相对的斗争，才能夺取最后的胜利。其他的道路是没有的。

杂文中，体现了鲁迅坚定的政治立场。对胡适颠倒黑白、粉饰日本侵略侵者和寄托幻想的谬论，进行坚决的斗争。

步常青兄《三英凯旋》诗韵

巴中旅港：李天亮

半载居太空
自主创天宫
星辰豪情满
神舟雄姿丰
天际往返喜事重
巡航瀚宇中
史册彰伟绩
寰宇载丰功
中华复兴志
科技显神通
强国富民中国梦

华人与印尼足球运动（3）

伊斯干达·尤素夫（ISKANDAR YUSUF）

第二代接班人

继陈龙虎、郭杰锡、张鑫章和潘善龙之后，第二代华人运动员开始登场。他们分别是艾伯·陈（Albert Tan）、郭德龙（Kwee Tek Liong）、叶顺美（Yap SoenBie）、范德芳（Fam Tek Fong）和蔡祥瑞（Tjoa Siang Swee）。他们加入了由恩当·威达沙（EndangWidarsa，又名LiemSoen Joe林顺友）执教的群力队。

自1963年起，恩当·威达沙采用4-2-4的战术训练群力队的年轻队员。自巴西运用该战术成功夺取1958年和1962年的世界杯冠军后，4-2-4战术开始流行起来。也正是这项战术，恩当将群力队打造成为印尼雅加达足球协会冠军，随后平步青云，当选印尼雅加达足球协会教练。

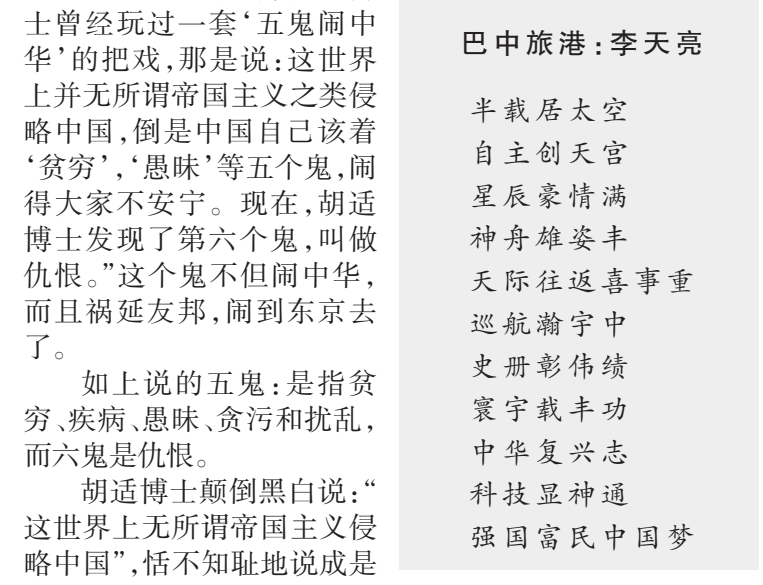
在中华队顶级队员陈龙虎和蔡荣碧（TjoaWimpi）以及其他队传奇性选手如玛埃撒队的苏吉多·宋多罗（SuciptoSoentoro cs）、大力士队（Hercles）的法达·希达悦（Fatah Hidayat）和东方之星队（Bintang Timur）的迪尔汉夏（Dirhansyah）的助力下，恩当带领印尼雅加达足球协会一举获得全国冠军。之后，恩当被委任为印尼国家队教练。在苏吉多·宋多罗所在的传奇性球队，他再次运用4-2-4战术，将印尼国家队锻造成为当时亚洲最令人敬畏的足球队。

继郭德龙、叶顺美、范德芳和蔡祥瑞之后，入选国家队的华裔运动员寥寥无几。关于华裔运动员，《罗盘报》专栏作家杨建日（又名Kadir Jusuf）与印尼足协前任主席玛拉迪之间曾有过一段值得记录的对话。

1974年，查雅加达足球俱乐部（Jayakarta）主席胡达索益（F.Hutasoit）邀请杨建日一起观看在西德举行的世界杯赛。胡达索益一行人偶遇玛拉迪一行人。他们便一道搭乘火车从一个城市前往另一个城市观看小组资格赛。在火车上，玛拉迪问了一个问题：“建日兄，为什么现在再也没有出现过像20世纪50、60年代那样的华人足球运动员呢？”

杨建日答道：“现在，踢足球的华人已经不多了。首先，大多数华人住在雅加达西部和中部地区。那里能供孩子们光脚踢足球的空地越来越少了，许多足球场和住宅区内的小院子都已经变成住宅了。其次，近年来村际足球赛后经常发生争吵、打架和斗殴事件。足球是一项激烈的对抗运动，在比赛中经常会发生激烈的肢体碰撞，引发愤怒情绪，发生争吵、打架甚至群殴事件。这样的话，许多华人子弟就不再选择足球，因为比赛中的肢体碰撞是不可避免的，而且容易引起打架和群殴事件。于是，他们更愿意选择乒乓球、羽毛球或其他不会发生肢体碰撞的运动项目。”

（原载《华人在印尼民族建设中的角色和贡献（第二册）》。本篇未完待续）



1960年代初，印尼足球队