

去条子泥看鸟

张一峰
单中华

行天下

寻找勺嘴鹬

到条子泥观鸟赏景，不下数百次，最令人激动的当数去年国庆期间的那次雨中寻鸟。那是在联合国《生物多样性公约》缔约方大会召开之前，中央广播电视总台直播团队驻扎条子泥，连续三日向世界推出特别节目《寻找勺嘴鹬》，我们全程相随。

条子泥是东亚—澳大利西亚候鸟迁徙线上最为重要的栖息地、补给站，每年有数百万只的鸟类在此驻足、停歇、繁衍。目前已观测到的410种鸟类中，有23种被列入世界自然保护联盟红色物种名录，勺嘴鹬是

鹤。同行的北京林业大学专家介绍，许多专业人士也常常是一“勺”难寻，“你们真是太幸运了”。

湿地生物多样性丰富。两位科研人员从滩涂上捞起一拨泥沙，放进特制的铁筛子里筛洗，透过放大镜，四五十只不同类的小虾、四五十只不同类的小蛤一览无遗。在条子泥，飞鸟、游鱼，湿地上的虾蟹蛤，滩涂下的底栖生物，构成多彩的动物世界。直播第三天，镜头中间进一群麋鹿，它们悠闲地低头吃草；更远处，有几幢简易房屋，那是护鸟守堤人的临时住处。鸟、鹿、人，生活在一个共同的空间里，构成一幅人与自然和谐相处的动感画卷。

荒滩变绿洲

还是在两年前，中国国家地理杂志刊登过一幅条子泥滩涂“潮汐树”的图片。一排生长在金黄色地平线上的“深秋树林”，枝杈向陆，根部向海。

“潮汐森林”是条子泥滩涂独有的景观之一。东海前进潮波和黄海旋

家一级保护植物水杉、银杏，构筑起一道壁立于大海与陆地之间的绿色屏障。苏北沿海也因此成为同时兼备森林、陆地、海洋三大生态系统的生态福地。

从今年起，江苏省东台市又沿85公里海岸线拉开万亩盐碱地造林建设序幕，再现黄海林工“敢教荒滩变绿洲”的奇迹。同时启动建设碳汇试验林，迈开走向碳汇经济的第一步。

高潮位栖息地

“720”，这是沿海经济区从渔民手中收回720亩鱼塘为迁飞候鸟量身定制的一处栖息场所。

时光回溯到2019年7月，中国黄（渤）海候鸟栖息地（第一期）获批入选《世界遗产名录》之后，东台人以“世界眼光”呵护生态净土，放大世遗效应，走出了一条“政府+科研+公益组织”的湿地生态修复模式，在江苏省率先编制滨海湿地修复规划，与红树林基金会签署《江苏盐城条子泥公益保护项目合作协议》，与北京林业大学



日月山上文成公主雕像。

漫步日月山

詹敬鹏文/图

日月山，坐落在青海省西宁市湟源县西南40公里处，属祁连山脉，长90公里，平均海拔4000米左右，它位于中国季风区与非季风区的分界线上，地处黄土高原与青藏高原的叠合区，是青海省内外流域的天然分界线，也是青海省东部农业区和牧业区的自然分界线，更是进入青藏高原的必经之地。在青海游玩的第二天，我走进青海日月山。

在旅游大巴车上，导游多吉嘉措介绍，日月山自古以来就是历史上“羌中道”“丝绸之路”和“唐蕃古道”的重要通道。南北朝时期，由于河西走廊丝绸之路堵塞而开辟的“丝绸之路”，是经日月山、青海湖，再通过柴达木盆地通往西域的。尤其是唐代开辟的“唐蕃古道”，由东北入境从西南出境前往河源去拉萨，贯穿海南州之腹地。也就是说，日月山是会盟、和亲、战争以及“茶盐”“茶马”互市等诸多重大历史事件的见证者。

上午9点左右，我们到达日月山景区，导游是一位年轻美丽的藏族女子，名字叫巴登拉姆。她带我们穿越日月山牌坊，去寻访文成公主从中原远嫁西藏的足迹。我们沿着唐蕃古道上行，一个平台正中耸立的高达9米的文成公主雕像映入眼帘。走近一看，贵族装束的文成公主身着披风，怀抱宝镜，坚定的目光望向远方。雕像背后，是一组再现她进藏故事的青铜浮雕。浮雕长20米，宽6米，分为三个部分：第一部分是古都送别。讲述文成公主跪拜皇帝，告别家乡父老、兄弟姐妹，踏上西去和亲的漫漫征途。第二部分为赤岭摔镜。讲述文成公主和亲路上经过此山时，乡愁油然而生，她取出临行时皇后所赐“日月宝镜”观看，不慎失手，把“日月宝镜”摔成两半，正好落在两个小山包上，东边的半块朝西，映着落日的余晖；西边的半块朝东，照着初升的月光，日月山由此得名。第三部分为藏王迎亲。讲述松赞干布率众臣、僧侣、头人，在柏海（今青海玛多县的鄂陵湖和扎陵湖）举行盛大热烈的迎亲仪式。

日月山山峦起伏，峰岭高耸，雨水充沛，水草丰美。山麓两边景色迥然不同：西边是广袤苍茫、牧草丰茂、牛羊成群的大草原；东边是村落点点、梯田阡陌、麦浪滚滚的农区。每年6至9月，山坡上绿草如茵，野花盛开，帐篷点点，景色如画。

漫步日月山上，仰望文成公主和亲之路远去的背影，此时此刻，在我眼里，美丽的文成公主，用一个女人柔弱的双肩和最美的心灵，承担起民族团结的重任……她，就是日月山上一朵最美的格桑花，永远绽放在美丽的青藏高原上，绽放在全国各族人民的心中。



加拉帕戈斯一景。

图片来源于网络

加拉帕戈斯就是世人耳熟能详的达尔文岛，位于赤道以南的太平洋，被联合国教科文组织列入世界遗产名录。达尔文，这位英国生物学家、进化论的奠基人，1835年曾在此逗留过短暂时光。加拉帕戈斯群岛因达尔文以及岛上独特的风光和动物，成为旅游爱好者的向往之地。

我们乘早上7时的飞机，经停厄瓜多尔的最大城市瓜亚基尔，于10时半到达巴尔特拉——加拉帕戈斯岛上的机场。旅客们必须出示24小时核酸检测阴性证明、疫苗接种证明，身体健康表和海关报关单才能入岛，行李全部被警犬一一嗅过才被放行。

乘坐旅行社安排的大巴，七八分钟后我们到达La Pinta邮轮，开始了历时4天的邮轮之旅。我们穿上红色救生衣，10人一组从邮轮下到橡胶汽艇中，汽艇带我们驶向不远处的南普拉萨岛。上岛后，首先映入眼帘的是趴在岸边礁石上的红色螃蟹，再就是一片猩红色的多肉植物，像地毯般铺满大地，据说这些红色植物遇到雨季才能变成绿色。

没走几步，只见灰黄色的鬣鬃兽当其冲，肆意地挡在路中间，或藏身于仙人掌丛林。岛上的仙人掌体态高大，亭亭玉立，我们争相在仙人掌树下留影；慵懒的海狮舒适地躺在岩石上、沙滩上或丛林中酣睡；岛上的海鸟种类不多，但十分罕见，有红脚鲣鸟、蓝脚鲣鸟、纳斯卡鲣鸟、加拉帕戈斯信天翁、加拉帕戈斯鹰……

邮轮昼伏夜行，每日清晨，打开窗帘，轻舟已过万重山的感觉扑面而来。无风无浪时，午餐会在甲板上吃。边吃边欣赏美景，看着一个个小岛飘然而过，蓝天、碧水、绿岛、黑岩、白鸟，景不醉人，人自醉。值得一提的是，船上的饭太可口了，每一道菜、每一种汤、每一道甜点都让人欲罢不能，无论海鲜、肉类或蔬菜都做得十分入味。

离开时，我在机场买了一件印着加拉帕戈斯群岛地图的短袖衫留作纪念。当飞机升上蓝天时，俯瞰碧海，岛屿渐行渐远，纵有万般不舍，也只能道再见。在我心中，加拉帕戈斯群岛，你的美丽独一无二。

加拉帕戈斯之旅

渝文



条子泥风光。

单中华摄

其中最为珍稀的一种。它小小的，茸茸的，像饭勺一样的嘴巴在泥沙里搅个不停。目前全球种群只有200多对。

10月8日，一月之中潮汐最大的一天，时大时小的雨水连绵不断，我们早出发，深一脚浅一脚在草丛、泥沙中艰难跋涉，尽管穿着雨衣打着雨伞，不一会儿依然是半身湿透。正是潮水上涨之时，突然一拨拨浪花从头顶上飞过，涌入大堤内侧高潮位栖息地的浅水区和沙滩。一路走来，密密麻麻的鸟儿近在眼前。嘴比较长的是白腰杓鹬，嘴比较短的是灰斑杓鹬，更小的黑腹滨鹬，走动很快的是小青脚鹬……

“快看，快看，那个嘴型像勺子的就是勺嘴鹬。”直播到第16分25秒时，随着一声惊呼，一只正在觅食的“小勺子”出现在镜头里。一旁的鸟类学家确认：“没错，的确是‘小勺子’。”

连续三日直播，日日有惊喜，小精灵勺嘴鹬萌翻了观众，条子泥湿地公园丰富的生态资源也随着直播令世界惊艳。第二天下午，我们在海滩上又发现悠然觅食的5只勺嘴

转潮波在这里交汇叠加，潮差大，潮流强，在烟波浩渺的大海深处，形成了壮观的“二分水”奇观。

宽广平缓的滩涂上，潮水拥着泥沙，淤积变化快速，大大小小的潮沟描绘出一株株规模庞大、形态多变的大树。潮汐运动携带的粉砂质淤泥逐年增高，呈现出特色鲜明的微地貌。光滩和草滩在滩涂交互，文蛤、贝类、蚶蟹穿行。茂密的草滩上，遍布包含陆地盐土植被和湿地盐沼植被在内的两种盐生植物群落。在秋日晴空之下，芦苇、米草和株型有“翡翠珊瑚”之称的碱蓬随风摇曳，形成油画般的美景。

条子泥另一大景观是6.8万亩的人造平原森林——黄海国家森林公园。这颗镶嵌在太平洋西岸滨海湿地上的“璀璨绿宝石”，又是一处堪与塞罕坝媲美的绿色奇迹。

“太阳一出冒盐花，大风一吹满天沙，蚊子都有苍蝇大，百毒蛇爬到处爬。”上世纪60年代末，“18勇士”闯滩沿海拓荒垦殖，半个多世纪风云变幻，一代代“黄海林工”前赴后继走进盐碱荒滩，团结友爱、同甘共苦、无私奉献，开创业。昔日莽莽荒滩，如今郁郁葱葱，超60万株的国

共建东亚—澳大利西亚候鸟迁徙研究中心东台研究基地，与复旦大学合作共建东台复垦湿地保护联合创新中心，全岸线推进互花米草整治和湿地修复，划定红蒿地2800亩黑嘴鸥繁殖地……科学务实，妙招迭出。

在联合国《生物多样性公约》缔约方大会第十五次会议上，江苏盐城“以恢复鸟类栖息地为目标的自然解决方案”入选“生物多样性100+全球特别推荐案例”，核心内容是推广720高潮位栖息地成功经验。

高潮位时，在滩涂上觅食的候鸟就要到大堤内侧寻找落脚栖息之地。建设“720”，是出于沿海人为候鸟提供更好的生存环境的朴素愿望，也是专家长年蹲守东台沿海观测研究的成果。

2020年春节期间，东台沿海经济区与承包鱼塘的渔民协商，退渔还湿、营造鸟类生境。4月候鸟春迁之始，这处候鸟“俱乐部”就建成投用了。如今，与大海一堤之隔的720亩固定高潮位候鸟栖息地已成鸟儿避潮休憩的“家园”。大潮涌起，成千上万只鸟儿飞越海堤，亲水栖息，载歌载舞。2021年10月，候鸟迁徙研究中心在这里监测到100多种共计6.5万只候鸟！

又到樱花绽放时

徐梦丹

连日来，位于安徽省宣城市郎溪县镇新村的3000余亩樱花竞相绽放，樱花如云似雪，与万亩绿茶相映成趣，构成一幅春日乡村画卷。

近年来，郎溪县推进的苏皖合作示范区和“一地六县”产业合作区建设项目不断“开花结果”：与长三角“一地六县”文旅联盟交流合作，联合发布“长三角之心”文旅联盟logo和两日游精品线路、郎广溧（苏皖合作示范区）精品线路优惠政策，推进落实“一地六县”旅游景区同城待遇；围绕万亩茶海、千亩樱花，开发“茶+樱花”、“茶+文化”、“茶+活动”等主题项目，2021年举办的安徽·郎溪樱花文旅嘉年华活动，入选“中国旅游影响力节庆活动案例”；围绕打造“建平十六鲜”美食文化品牌，举办首届“建平十六鲜”烹饪技能大赛，发布美食主题视频、美食地图、美食旅游线路与攻略、美食冷链产品；围绕“郎溪新十景”推动全域旅游基础设施、美丽公路等建设，建成了“茶乡画廊”“花映妙泉”“花漾新和”等“郎溪新十景”。

新和村的千亩樱花成为郎溪县全域旅游对外展示的一个重要窗口，赏花经济成为当地农民增收致富新渠道。

右图：游客们在村子里赏樱花。 李晓红摄



人鸟和谐。

周晨曦摄

探幽寻胜 溢阳河

王凤英

喜欢在阳光明媚的日子里，呼朋唤友徒步到溢阳河一带探幽寻胜。

登高远眺，一望无际的溢阳河像一条玉女舞动的飘带，弯弯曲曲绕着太行山流动。溢阳河历史悠久，发源于太行山东麓河北省邯郸市峰峰矿区溢山南麓，全长413公里，流经邯郸、邢台、衡水、沧州等地区，流域面积达2747平方公里。

迈着轻盈的步伐，不一会儿我们就来到溢阳河发源地黑龙洞。黑龙洞坐落在溢山脚下，山上种满了层层叠叠的绿植。沿石阶而下，便是波光粼粼的溢阳河。在绿植的掩映



溢阳河沿岸。

图片来源于网络

下，宽阔的河面上水平如镜，波光潋滟。清澈见底的河里，碧绿的水藻长长的，在水中漂动，五颜六色的小鱼儿在水藻间自由地游来游去。

溢阳河最让人引以为傲的是那些沿着溢山喷涌而下的喷泉了。黑龙洞群泉翻涌，势如沸水，那些大小不一的泉眼，冒出的水泡如珍珠般，一簇簇，一串串，汩汩地泛着银色的水花。据老人们讲，从前的溢山，树木茂盛，山上山下泉眼不计其数，水清味甜，四季长流。这些泉水昼夜涌出，汇聚成一条条溪流，而这一条条溪流汇聚一起，便成了溢阳河。

沿着溢阳河一路东行，两岸杨柳依依，河水碧波荡漾，清风吹拂下的河畔绿意婆娑，景色迷人。尤其两岸的湿地公园，一个接着一个，充满生机。公园里郁郁葱葱，花儿竞相开放，绿地毯似的草坪上长满各色野花。绿草鲜花配以亭台楼阁，山水相映，美丽至极。人们聚集在公园里，有的唱歌，有的跳舞，有的谈天说地，每个人脸上都洋溢着笑容。

人，逐水而居；城，依河而建。溢阳河以其优越的自然条件，世世代代滋润了这一方土地，孕育了这一方儿女，让两岸的人们丰衣足食，幸福安康。也恰恰是溢阳河的河水，滋养了峰峰的古磁州窑，让那些如美玉般晶莹剔透的瓷器，走向了世界。在我们的心里，溢阳河就像一位慈爱的母亲，她哺育着溢阳河畔的儿女，孕育着不朽的生命，记载着古老的文明，给生活带来无尽的温馨和快乐。