汪

生态更美 旅游更活

本报记者 赵 珊

从"绿在城中"到"城在绿中",城市中的绿道、森林、湿地、河流湖泊、口袋公园、休闲绿地等景观,已成为人们享受轻松惬意的绿色休闲空间,是旅游度假的新选择。

骑游绿道赏美景

春分过后日渐暖,漫步或骑行在北京的环二环城市绿道,春天的气息迎面而来,迎春花、玉兰、桃花在绿树的映衬下更显娇美,引得市民游客驻足观赏。"水在花间绕,人在景中行",绿道围绕着二环护城河,结合沿线的钟鼓楼、雍和宫、永定门等古迹,贯穿多个城市公园、滨水绿地,打造出晨歌暮影、古河花雨、龙潭鱼跃、左安品梅等多处景观,为人们提供休憩的好去处。

去年建成的北京昌平区骑行绿道,南起奥林匹克森林公园,北至十三陵水库苹果主题公园,沿途经过奥北森林公园组团、沙河湿地公园、滨河森林公园组团,满足了人们绿色出行、户外健身的需求。今年北京将继续打造21条文旅骑行线路,建设20条慢行林荫道。

近年来,各地加快城市绿道建设,一条条城市绿道串联起城市的山水人文,市民游客推窗见绿、出门见园、行路见荫,感受着绿色生活的舒适惬意。近日,成都市武侯区举办了"踏乐绿道寻景武侯"天府绿道健身系列活动。当地利用公园绿道资源空间,打造公园绿道健身新场景,探索"体绿结合"模式,为市民游客提供休闲度假的新空间。春日里,在浙江环千岛湖绿道两侧,油菜花、茶花、樱花相继盛开。游客沿着绿道骑行,绕湖、穿隧道、越山岭,欣赏千岛湖美景,也运动健身,享受休闲时光。

山清水秀深呼吸

3月21日是国际森林日。日前,在 四川省内江市长江森林公园,骑游爱好 者以林中骑行的方式,倡导环保生活理 念,呼吁社会公众关注森林资源。现 在,越来越多的人们走进森林,感受生 态之美,享受森林旅游的意趣。

第十届北京森林文化节日前在十三 陵国家森林公园拉开帷幕。北京百余家 公园将推出200余场次的文化活动。从 城市到郊区,四时有特色,月月有活 动。春天踏青赏花,夏季避暑纳凉,秋 天登高观叶,冬季踏雪寻梅,涉及森林 游赏、森林体验、森林音乐、森林科普 四大类活动。如今,西山、八达岭、十 三陵、上方山等国家森林公园已成为人



们踏青远足、周末休闲的好去处。

黑龙江省文化和旅游厅近日推出以"北国春光 花开龙江"为主题的春季旅游产品,北国之春的"第一抹绿"藏在绿水青山里。黑龙江拥有全国最大的连片森林,今春,哈尔滨帽儿山国家森林公园、齐齐哈尔碾子山旅游区、牡丹江威虎山九寨、伊春九峰山养心谷、大兴安岭百泉谷生态旅游风景区等地染遍绿意,正适合游客登山踏青。

绿色生态游给国内游注人了强劲活力。近年来,浙江省仙居县持续加大湿地生态资源的保护修复,打造"环境优美、自然和谐、宜居宜业、宜游宜乐"的湿地生态体系。如今,湿地公园樱花盛开,草木葱茏,风光旖旎。四川省邻水县通过大洪河流域生态修复,把让水湖滩涂打造成湿地公园,并融入传统渔家文化,成为人们休闲旅游、体验渔家风情的景区。



推窗见绿享健康

在北京菜市口路口西北角,树木丛生,小径幽深,花儿竞相绽放,附近的居民在此漫步、健身、遛娃……寸土寸金的二环内居然有这么一大片绿色空间。广阳谷城市森林公园是目前首都核心区内面积最大的城市森林。与普通的绿地不同,这里构建了完整的自然生态系统。人们在城市中心亲近大自然的梦想成真。

"推窗可见绿,抬脚即进园",目前 苏州公布了2021年最美口袋公园,太仓 市盐铁塘健身步道公园、相城区"春申 西塘梦里水乡"跑道公园等30个口袋公 园获得称号。这些口袋公园选址灵活、 底色鲜亮、造型多变、功能各异。

别致的公园景色、蜿蜒的休闲步道,合肥市路边曾经的"边角地块"变身为高颜值的口袋公园,成为"城市会客厅"般的绿色空间。近年来,许多城市纷纷兴建了融景观、休闲、娱乐等功能于一体的口袋公园、休闲花园、小微绿地等绿色休闲空间,市民不用远游,在家门口也能找到"诗和远方"。

上图: 鸟瞰海南省海口市的芙蓉河湿地公园。 石中华摄(人民图片) 左图: 人们在四川省成都市凤凰湖

湿地公园内赏花游玩。

艾加宪摄(人民图片)

位于湖北黄石的七峰山逶迤数十 公里,因七座山峰相连而得名。最高 峰南岩峰是黄石第一高峰,将千山万 壑揽入怀中,像一只雄鹰,栖息在七 峰之巅。

春天,七峰山野樱花次第开放,繁花似锦,树树烂漫,清雅静好,展现着别样的春意。我一直认为,野樱花是七峰山的风骨与灵魂。为了它,我已连续6年来亲近它的绝世容颜。

清晨,沿着蜿蜒的山路到达野樱谷,放眼望去,只见一丛丛的野樱花漫山遍野,须曳之间,嵯峨黛绿的山峰,蓊郁荫翳的树林,染红了,变紫了,裹银了。那一树树野樱花,风姿绰约,与灰的岩石,绿的松柏相映成趣,给七峰山平添了几分妩媚。上到山顶,站在石林最高处纵目环视,众多野樱树分布在山野,疏密有致,或浓或淡,或深或浅,绚丽而又柔和,犹如一颗颗宝石镶嵌在山顶,又如一朵朵云彩飘浮在树林间,轻盈飘逸。

这些野櫻有大有小,有歪有斜,显得多姿多彩。花朵那么娇嫩,颜色以白色最多,其次是粉红色,还有淡红色、淡蓝色,其色不浓艳,其形态也不算丰腴,却透着一种清新质朴、雅而不俗的风韵。



与其他樱花相比,七峰山的野樱多了几分野性和苍劲。它们竟相吐芳争艳,空中弥漫着淡淡的花香。如山间的雾,如梦中的诗,轻轻的,淡淡的,漫山云霞而不觉铺张,满目芬芳而不觉厚重。它们毫不掩饰狂放不羁的个性,喜好雄奇险峻的山峰,哪儿高,就往哪儿攀登,哪里险,就往哪里扎根,全凭自己的野性,借地而生,顺势而长。那裸露在外的根茎,如乌蛇,似鹰爪,牢牢地抓在石壁、陡坡上,或虎踞龙盘,或猿臂轻舒。有的丛丛簇簇,瞭望于峭壁;有的一排排、一片片,深藏幽谷,守在路旁。每一树野樱花都在燃烧着野性的火焰,绽放着野性的艳丽。

春风吹来,枝头摇曳,樱花花瓣轻轻飘落,好似仙女散花,又如一只只白色或粉色的蝴蝶翩翩起舞,唱着美妙而悦耳的歌。满天满地都是樱花的花瓣,树叶上也有,枝杈上也有,就像是下了一场樱花雨。

我忘情地欣赏这幅落英缤纷图,仿佛花我两相融。花 开,如轻云蔽月;花落,若流风回雪;花开花落都扣动我 的心弦。樱花之美,惊艳,梦幻,兼具盛开时的绚烂和飘 落时的浪漫。樱花的花期短暂,落英时遍地芬芳,生命之 美正在于灿烂过后那份洒脱的谢幕。

上图:湖北黄石七峰山的野樱美景。

本报电(杨滨宇)清明节前夕,在线旅游平台马蜂窝联合百度发布《清明出行趋势预测》。受疫情防控形势要求,预计今年清明小长假期间,本地游和周边游的热度将远超长线游,各地"清明赏花"搜索热度平均涨幅达50%以上。就近赏花将是各地游客的出行主题,春花繁盛的城市及郊野公园成为人们踏青、野餐、运动的首选。

除传统赏花胜地外,新疆伊犁的"吐

尔根杏花沟"、黄山脚下的"歙县石潭油菜花"、"毕节百里杜鹃"等相对小众的目的地热度增加。徒步、骑行、露营等赏春踏青、亲近大自然的周边游也是清明假期的热门之选。各地"徒步"搜索热度平均涨幅超过60%,"露营""骑行"搜索热度平均涨幅近50%。

下图: 江苏兴化千垛菜花景区。 孟德龙摄(人民图片)



山东聊城 育苗产业助力乡村振兴



立春过后,正是菜苗嫁接的繁忙时期,山东省聊城市东昌府城县的繁荣镇金收农业育苗基地育苗盎地内,个根排整齐的菜苗生机盎然,农民们正在有序开展培育嫁展育者。近年来,韩集镇全力发展育大人发展育西红柿、甜瓜、红苗产业,主要培育西红柿、甜瓜、纸干节,逐渐形成"公司形贫户"的发展模式,带动脱贫户为家致富,助力乡村振兴。

左图:工人在育苗大棚内查看 幼苗。 翟 柳 李秀伟摄影报道 如果说真有"世外桃源",不知云南省梅里雪山脚下的雨崩村可否算是。

雨崩村分上雨崩和下雨崩。下雨崩位于山脉峡谷中的洼地,上雨崩处于苍翠密林的半山中,依山势而建。我们落脚在上雨崩,几栋民居零星散落在草木葱茏的山

我们来到留宿的客栈, 老板热情地将我们迎进早已 准备好的房间。房间位置极 好,倚窗可眺对面的梅里雪 山。时间尚早,放下行李,

世外祧源雨崩村

马晓燕文/图



补充能量,带上登山杖、水 门,白和少许干粮,我们准备前往 大方方式 冰湖。临行前,习惯性地让 老板把房门钥匙给我们,老 板却让我们尽管放心大胆地 去玩,门敞着关着都不要 紧,东西准保丢不了。此后 被称为的几天,除了晚上睡觉关 上雨崩

门,白天说走就走,门就大大方方地敞开着。

到雨崩村的徒步爱好者, 多是冲着雨崩的冰湖而去。 冰湖是梅里雪山冰川融化的 雪水汇集形成的深绿色海子, 被称为梅里雪山的圣湖。从 上雨崩到冰湖往返近20公 里。一路跋涉,有葱茏森林、山泉小溪、悦耳鸟鸣、各色杜鹃相伴,艰难的路程似乎轻松许多。翻越海拔3623米的笑农垭口,豁然开朗,眺望远方,皑皑白雪覆盖着的"雪山之神"卡瓦博格峰(梅里雪山主峰)高耸入云,似与云端互为一体,卡瓦博格峰下即是冰湖。我们虽是汗流浃背,心里却异常兴奋,脚下似乎又有了力量。

这时,一块"笑农大本营"的木牌映入眼帘,沿着营地边小溪逆流而上,海拔越来越高,体力消耗加大,我们每走几分钟就要歇息片刻。但这一段风景却是最美的,白色、黄色、粉色、红色的杜鹃娇艳绽放,似在含笑为我们加油鼓劲。

终于到达海拔近4000米 的冰湖。眼前的冰湖,碧绿 得如同翡翠,圣洁而宁静, 湖泊四面环山, 其中一面是 几乎垂直的岩壁和悬在空中 的冰川。是了,这就是壮观 的卡瓦博格雪峰,难怪冰湖 被誉为卡瓦博格心脏。从岩 壁向上攀登就可到达卡瓦博 格的主峰。冰湖是雨崩村的 主要水源。湖泊的1/3仍被大 雪封盖着,日光透过冰湖后 的卡瓦格博雪峰反照至湖 泊,微风起,湖面如同镀上 一层金,我惊得发呆,有虚 幻的感觉,半晌才回过神 来。眼前这圣洁又神秘的圣 湖,让我莫名心生感动。这 个湖泊经年累月地沉睡在这 里,不言不语,与世无争。

我静静地坐在湖边,感 觉时光似已停驻。

题图:雨崩村风光

就近赏花成为清明出行主题