



◀《Drive My Car》劇組齊聚奧斯卡，分享得獎喜悅。法新社

◆濱口龍介憑《Drive My Car》捧得小金人獎座。路透社



香港文匯報訊(記者凡文)改編自日本知名作家村上春樹的短篇小說、由濱口龍介執導的日本電影《Drive My Car》28日獲奧斯卡金像獎最佳國際電影獎，是繼黑澤明《羅生門》以及《禮儀師之奏鳴曲》等電影之後，第5部日本電影於奧斯卡獲獎。出席頒獎典禮的導演濱口龍介感動地望着手中的小金人獎座說：「你就是那個奧斯卡嗎？」濱口龍介事前沒有想過得獎會說：「光是(被提名)能在現場本身就真的很令人高興！」

## 《Drive My Car》改編村上春樹作品

# 奪奧斯卡最佳國際電影 導演濱口龍介難以置信

◆水原希子奪得日本第35屆高崎電影節最佳配角。



電影《Drive My Car》拿下第94屆奧斯卡最佳國際影片獎(過去稱最佳外語片)，擊敗《逃不出的記憶》、《The Hand of God》、《不丹是教室》及《The Worst Person in the World》，大熱奪得最佳國際電影殊榮。濱口龍介親自出席在美國洛杉磯舉行的頒獎典禮，當現場宣布《Drive My Car》獲獎時，濱口與主演演員西島秀俊及岡田將生等人欣喜擁抱。濱口登台領獎後，感動地望着手中的小金人獎座說：「你就是那個奧斯卡嗎？」並一一點名劇組人員致謝。

《Drive My Car》去年7月曾獲法國康城影展的最佳劇本獎，此外，近期也拿下金球獎最佳外語片、英國影藝學院電影獎最佳外語片、紐約影評人協會獎最佳影片、國家影評人協會獎最佳導演等，橫掃多項國際大獎。

### 台演員袁子芸獲賞識 簽約AIG

值得一提的是台灣女星袁子芸在《Drive My Car》中亦有參演，她飾演去日本試鏡舞臺劇的台灣演員，因片中流利中英語切换的亮眼表現，獲荷里活賞識，簽約美國經理人公司AIG，成為楊紫瓊、鞏俐、李敏鎬等人的師妹。袁子芸透過經理人分享，這回受邀參與相當突然，有種很不真實的感覺，也特別想感謝一路幫助、支持她走到奧斯卡的每一個人。袁子芸說，自己很期待見到許久沒碰面的《Drive My Car》劇組夥伴，覺得大家能在電影界盛會齊聚，很幸福

也別具意義。她看到《Drive My Car》奪獎時，自己也感動得哭了，說：「非常為濱口導演高興，也為劇組感到驕傲。自己能參與其中，感到與有榮焉。」

### 濱口龍介兩執導作接連獲獎

而濱口龍介不單止揚威奧斯卡，其另一執導作《偶然與想像》日前也在日本第35屆高崎電影節奪得最佳電影，同片兩位女主角占部房子、河井青葉同時贏得最佳演員，女星水原希子則憑電影《東京貴族女子》勇奪最佳配角獎，她奪獎後開心在後台拍照留念，發表感言：「衷心感謝大家、高崎電影節、《東京貴族女子》和看過這部電影的人，遇到這美好的工作機會，是我生命中最珍貴的寶藏。」在港產片《梅艷芳》中扮演梅姐舊愛的中島步，也同獲最佳配角獎。



◆袁子芸現身奧斯卡頒獎禮。

## 唱作作品成《金宵2》插曲 李施嬅難忘錄音要過三關

香港文匯報訊(記者李思穎)李施嬅、陳山聰主演的無綫劇集《金宵大廈2》即將播出，今次施嬅更會為劇集獻唱插曲《相愛萬年》，亦是她個人的首支單曲作品。施嬅憑《金宵大廈》在《萬千星輝頒獎典禮2019》獲得「最受歡迎電視女角色」獎，今次續作的角色亦給予她深刻情感，所以她便當上作曲家，創作出這首《相愛萬年》，她表示：「《相愛萬年》首歌是我和表妹一齊寫，她認住《金宵大廈》第一集的爱情故事去創作，而我就認住《金宵大廈2》，所以《相愛萬年》對我而言不僅係一首情歌，亦能代表我在《金宵大廈2》入面的片段、情感同渴望，是我投入角色時親身的感受。」

想到會成為劇集插曲，純粹受到《金宵2》影響，拍攝期間有太多情感觸動，就突然間有衝動想寫歌，其實《今宵多珍重》這首經典主題曲，我自己都好鍾意，所以沒想到可以將自己隻歌放入劇入面，當完成隻歌之後，聽到監製正搵緊一首插曲，我就隨意把《相》哼出幾句，他聽後覺得好適合，於是順理成章成為劇中一首歌。」



她表示：「跟《金宵》有關，就通常會有好多奇奇怪怪事情發生，這次錄音過程都一樣，由第一次錄音，我因為突然失聲而錄不到，去到第二次錄音，錄音室樓上裝修所以又錄不成，第三次錄音，唱片監製Davy無端端入了醫院，聽到都有點心寒，好彩第四次終於成功完成，說笑來講，感覺好似《金宵大廈》在試緊我們的誠意，入門要過三關。但好感恩大家都好有心好堅持去做好首歌，希望大家可以透過歌曲而對劇集有更深感受。」

拍攝時情感多觸動創作 施嬅指歌曲能成為《金宵2》裏面其中一首插曲可以說是緣分，她說：「最初作這首歌都沒

## AMM推出網劇《逐流時代》 林文龍不覺是跟電視劇對打

香港文匯報訊(記者達里)亞洲心動娛樂有限公司(AMM)網劇《逐流時代》一班演員包括黃德斌、麥子樂、黃又南、陳雅麗、崔加寶等人28日到亞視總台宣傳，副總裁林文龍也有現身支持，但女主角麥明詩就缺席，與麥明詩有不少激情戲的德斌，就笑稱對方怕醜不敢來宣傳，但相信應該是工作忙抽不到時間來。外界形容今次網劇《逐流時代》正面迎戰兩間電視台的新劇，林文龍就不認同道：「只是字眼上不要太在意，而且我們怎可能跟電視台對打，大家的方向和做法都不同，不過我們都會創新地每一集只有22分鐘，節奏會好快。」林文龍不擔心劇集在網上播放會輪給傳統電視劇，因為現在100個年輕人中，有99個都是上網追劇，最重要的是看作品是否用心製作，觀眾喜不喜歡，也要講求天時、地利、人和。至於今年AMM有什麼大計劃，林文龍透露一直有做綜藝節目，手頭上也有好幾個劇本，但因疫情限制下，不敢貿然開劇，萬一中途要停機就會損失不菲，而且也不可能要演員等開工。

過程相當開心，也緊張劇集的口碑，她說：「最開心是三位仔女，因為他們未看過我做戲，想看看新的演出。」至於是否再拍劇，崔加寶稱要視乎劇本和角色要求。陳雅麗在劇中會飾演口才一流的律師，與黃又南是一對鬥氣冤家，但最終會走在一起，她說：「劇中我們都有激情戲，錫到兩片嘴唇都沒有離開過，不過就拍到愛與痛的邊緣，因為被又南的像仙人掌一樣鬚根粘到下巴紅腫。」



◆AMM副總裁林文龍(右)28日現身網劇《逐流時代》的宣傳活動。

### 崔加寶拒絕穿泳裝出鏡

已有廿多年沒有拍劇的崔加寶，劇中會飾演麥明詩的契媽，原本劇組要求她也要穿泳裝出鏡，但被她否決道：「嚇到我傻了，要我50幾歲人穿泳衣，真的不好看也會嚇倒人，更加會影響市容，如果真的要我穿，我寧願辭演。」崔加寶稱今次拍劇

## 被指另結新歡 蔡思貝「自抽」回應

香港文匯報訊(記者達里)有報道指蔡思貝與胡鴻鈞的戀情已告終，思貝更另結新歡與大型娛樂公司高層交往，對她的演藝事業有莫大幫助。對於思貝與胡鴻鈞分手傳聞，最緊張的莫過於她的一班好姊妹，其中吳嘉禧(Cheronna)率先發難「怒斥」思貝有新歡不讓她知道，思貝隨即向自己「抽水」舉行「新歡是誰競猜遊戲」，完全不介意感情事被公開討論，更借機會宣傳Cheronna的解夢好準確，有需要的朋友可以去找她。至於與胡鴻鈞的關係，思貝稱與對方一直都是好朋友，新歡則連她自己也很想知道是誰。思貝不忘補祝胡鴻鈞27日生日快樂，也多謝外界關心她的感情事，強調她的感情生活不是大家想像中精彩，她嚮往的感情是要簡單單單，兩個人一齊開心和自在就足夠。胡鴻鈞也在社交平台發文：「每次當我看到一些令人摸不着頭腦的新聞時，心裏總是在想，小時候老師教我們思考時，不妨天馬行空一點，原來是這個意思，創意無限自娛自樂很好，但斷章取義傷害到別人就不好了。」



◆蔡思貝被指與胡鴻鈞已分手。

## 鍾嘉欣憶述誕第一胎好驚險 分娩後曾流血過多暈倒

香港文匯報訊(記者李思穎)鍾嘉欣與脊醫老公Jeremy於2015年在加拿大結婚，並誕下一女一子湊成「好」字。婚後的她以家庭為重，早前重返娘家無綫拍攝《星空下的仁醫》一過戲後，嘉欣再乖乖專心做家庭主婦，未知何時再現幕前，但她就不時拍片分享逸事，近日她首度公開生產大女Kelly的經歷，原來她在分娩後曾一度流血暈倒，幸好最終母子平安。嘉欣講述因首次做媽媽，不知道宮縮感覺，所以在Kelly準備出世前只覺得下半身有點奇怪，加上她兩次懷孕都沒有破水，而醫生要求子宮擴張至5厘米才入院，所以從晚上7時至翌早6時有很長時間在劇烈疼痛，早上洗澡梳洗後預備入院，但出門前太肚餓要吃東西增強力氣，可是吃極未飽，後來因下體流血，奶奶即要她立即去醫院。嘉欣到達醫院時已經痛到不能走路要坐輪椅，原來子宮已擴張至8厘米，去到10厘米便可分娩，醫生問她為何這麼遲才到醫院，便急為嘉欣安排產房。她表示當

中過程非常痛苦，全程都吸氧氣，奶奶又給她冰水和冰條減低痛楚，丈夫在旁緊握她的手，嘉欣就要求護士在黑板上寫上Kelly的名字，並畫上心形圖案，心裏想着要安全帶回來到這個世界，又想起媽媽都有過同樣經歷生下自己和哥哥，再加上丈夫的鼓勵，大家正一起努力建立這個家庭，結果把女兒誕下來。

之後嘉欣在房內休息一小時，護士要她嘗試落床去小便，豈料嘉欣行了兩步已經下身流血，她形容血飛濺到周圍，如像身處謀殺案現場，到了洗手間後暈倒，老公嚇得大叫護士，又試圖拍醒她，要老公加4個護士抬回病房，醫生建議送去急症室進行重建手術，嘉欣立即醒過來拒絕。之後幫她做的檢查比分娩更痛苦，最後醫生觀察她一天沒異常不需再做手術，嘉欣回家休養了兩個月才能如常走路。



◆鍾嘉欣當年冒生命危險生女。