一起向未来

Together for a Shared Future

北京冬奥会特刊

冰雪欢歌耀五环

——北京冬奥会开幕式侧记

新华社记者

2月4日，璀璨的烟花点亮“鸟巢”上空，国家体育场再次成为世界瞩目的焦点；立春之日，“双奥之城”北京迎来历史性时刻，奥林匹克梦想再次在中华大地绽放。

以冰雪为媒，与世界同行。前进，一起向未来！

当“二十四节气”的倒计时归零，短片中飞舞的雪花似乎飘进“鸟巢”，开启了一场浪漫之旅。见证了无与伦比的北京奥运会的“鸟巢”。

一位小男孩用小号吹响了《我和我的祖国》。悠扬的号声响彻夜空，动人的旋律直抵人心。场地中央，12位小朋友徐徐展开五星红旗，100多位各民族、各行业的群众代表将国旗手手相传。

一滴冰蓝色的水墨从天而降，幻化为黄河之水倾泻而下，凝结成一片洁白纯净的冰雪天地。过往23届冬奥会举办城市的历史画面，闪回在升起的“冰立方”上，画面最终定格为“2022中国北京”。晶莹剔透的冰雪五环在“冰立方”中“破冰”而出。全场掌声雷动，人们尽情欢呼。

晶莹剔透的五环将时光凝固，冰雪盛会的雪花让思绪飞扬。

在《和平—命运共同体》的音乐声中，贵宾们步入会场。场地中央流光溢彩的冰面上，打出了“过年好”三个汉字和英文“HAPPY CHINESE NEW YEAR”，送出了中国人民对各国朋友的深情祝福。

运动员入场仪式充满了中华文明同世界各国文明交流融合的“巧思”。当19首属于全人类的世界名曲响起，戴着蓝白“虎头帽”的引导员，手举“中国结”编织而成的雪花状引导牌，带领运动员穿过冰雪雕刻的“中国门”，走在缤纷绚丽的“中国窗”上。

当家喻户晓的《歌唱祖国》乐曲声响起，东道主中国代表团高举五星红旗步入会场。体育健儿挥手致意，现场观众起立鼓掌。在本届冬奥会上，中国代表团全项目参赛实现历史突破，朝着“取得我国冬奥会参赛史上最好成绩”的目标全力进发。

片片雪花，静静飘舞，缓缓升起。书写着参赛国家和地区名字的“小雪花”引导牌，共同汇聚在冰雪五环下，组成了一朵硕大的雪花。从开幕式之初就出现的雪花终于形成了最终的模样。

“万物并育而不相害，道并行而不相悖。”世界各国（地区）因体育而相聚，运动健儿因冬奥而相拥，这一刻不分国度、不分种族、不分彼此，“世界大同，天下一家”成为永恒主题。

在《致敬人民》中，来自世界各地的76位年轻人在歌曲《让世界充满爱》的旋律下并肩前行。他们走过之处，形成一条由照片组成的影像长河。照片中，有全世界各国人民最平常的生活场景，也有人民休戚与共、共克疫情的感人画面，还有各国运动员为梦想拼搏的激情瞬间。

“每一次跌倒、每一次爬起、每一次胜利，我们都在一起。”在全球新冠肺炎疫情依然肆虐的严峻形势下，北京冬奥会如期举办，兑现了中国对国际社会的庄严承诺。“感谢北京冬奥组委为举办北京冬奥会所做的不懈努力，感谢中国人民对北京冬奥会的坚定支持。”国际奥委会主席巴赫说。

经典歌曲《想象》鼓励人们抛开所有分歧，团结起来，远离战争，和谐相处。如今，这首意味深长的歌曲再次响彻奥运赛场。不同地域、不同肤色的人共同守护地球家园，奏响“美美与共”的永恒乐章。

罗致焕、李佳军、申雪、韩晓鹏、张会、张虹6名执旗手手执会旗，在“更快、更高、更强——更团结”的奥林匹克格言图案中穿过场地。

“在当今世界，尤其是在疫情之下，只有更团结，才能一起解决问题。”北京冬奥会，是奥林匹克格言加入“更团结”之后举办的第一届冬奥会。北京冬奥会“一起向未来”的主题口号与“更团结”遥相呼应，成为构建人类命运共同体理念在奥林匹克领域的生动诠释。

来自河北阜平山区的孩子唱响了奥林匹克会歌。

运动员、裁判员、教练员和官员代表宣誓后，童声合唱的本届冬奥会开幕式主题歌《雪花》回荡在“鸟巢”上空：“雪花，雪花，开在阳光下……”

“大雪花”造型的火炬台清晰地呈现在观众面前，小雪花星光闪耀，奥运会历史上第一次出现了由所有参赛国家和地区名称共同构建的火炬台，响亮地发出“一起向未来”的豪迈宣言。

奥运火炬手入场，引来全场观众的欢呼。“50后”赵伟昌、“60后”李琰、“70后”杨扬、“80后”苏炳添、“90后”周洋、“00后”迪妮格尔·衣拉木江和赵嘉文……他们高擎奥林匹克之火，传承奥林匹克梦想，满怀“一起向未来”的憧憬，跑向充满希望的远方。

两位“00后”运动员将手中的火炬插在“大雪花”火炬台中央，雪花般圣洁灵动的火苗代替了熊熊燃烧的火焰，再次书写了奥林匹克历史崭新的一页。

缓缓上升的“大雪花”，依然散发着耀眼的光芒，照亮每个人努力奋进、追逐梦想的人生之路，照亮全人类携手前行、共克时艰的美好明天。

（执笔记者：**孔祥鑫**；参与记者：**岳冉冉、王子铭、赵雪彤、姬烨、王镜宇、黄垚、赵旭**）

全球联欢 冰雪盛典

张保淑

奋发昂扬，行进伟大复兴征程，这是欣欣向荣的中国！

朝气蓬勃，即将翻开崭新篇章，这是冰清玉洁的冬奥！

火树银花不夜天。2月4日，在全球各地庆祝中华民族传统春节的欢乐氛围中，北京冬奥会隆重开幕，“双奥”之城当夜无眠，世界冰雪健儿如约欢聚在一起，成就了一场璀璨夺目的盛典。

成就冰雪盛典就是当好东道主。随着“鸟巢”主火炬被点燃，人们都沉浸在更加浓郁的冬奥氛围中，作为冬奥东道主的自豪感、责任感更加强烈。温馨周到暖心田，冬奥最美“天霁蓝”。冬奥志愿者是可爱的蓝精灵，他们在赛场内外奔忙，热情的微笑、专业的动作、敬业的精神是健儿们身边动人的风景。新鲜的食材、精心的制作、丰富的食品，冬奥餐饮团队的表现已经赢得广大健儿们的口碑。既能风驰电掣踏雪履冰而至，又有5G远程会诊支撑，冬奥医疗保障团队时刻守护着健儿们的健康……

成就冰雪盛典就是赛出好风格。“拿道德的金牌、风格的金牌、干净的金牌”一直是中国运动员恪守的原则。在家门口举办的冬奥会上，中国派出170多名健儿，参加全部7个大项、15个分项的比赛。他们增强为国争光的志气、勇气，冰雪赛场上顽强拼搏、永不言弃，赛场之下阳光亲和、落落大方，胜不骄、败不馁，展现出新时代中华体育健儿的精神风貌和竞技水平，全力争取运动成绩和精神文明“双丰收”。

成就冰雪盛典就是点燃冰雪情。“带动3亿人参与冰雪运动”是北京冬奥会的愿景之一。开幕前夕发布的数据显示，自2015年北京申办冬奥会以来，全国居民参与过冰雪运动的人数超3.4亿人，冰雪运动参与率提升至24%以上，这表明上述愿景已经实现。随着冬奥会大幕徐启，大众冰雪激情被更广泛点燃，在广袤的中华大地上，从热带明珠海南三亚到花城广东广州，从春城昆明到九省通衢湖北武汉，从“双奥”之城北京到冰城黑龙江哈尔滨，人们乘着新春的喜庆，纷纷赶到冰雪场，亲身体验别样的运动快乐。

“一起向未来”，北京冬奥会这句口号展现了人类在面对困境时的坚强姿态，指明了战胜困难、开创未来的成功之道，闪耀着“更快、更高、更强——更团结”的华光。

当前，防控新冠肺炎疫情的任务依然艰巨，但是各参与方特别是广大冰雪健儿携手努力，不仅能够克服艰难险阻，为世界奉献一场温馨、感人的冬奥盛典，而且将开辟奥林匹克运动和人类命运共同体建设更加光明的未来。

冰雪札记

▶ 中国代表团旗手赵丹（前左）、高亭宇（前右）在北京冬奥会开幕式上入场。
新华社记者 **杨磊**摄

▲北京冬奥会开幕式上“致敬人民”环节。
新华社记者 **李紫恒**摄

▼中国代表团在冬奥会开幕式上入场。
新华社记者 **徐子鉴**摄

美轮美奂 让人惊叹

——海外网友盛赞北京冬奥会开幕式

令人惊叹的开幕式！“一起向未来”的理念，“更快、更高、更强——更团结”的奥林匹克格言，约翰·列侬的金曲《想象》，让北京冬奥会成为一场促进各国团结合作的盛事。

——乌克兰网友**玛丽娜·德利**

北京冬奥会开幕式就在“鸟巢”（国家体育场）举行，我曾住在“鸟巢”所在的区域，我无法忘记这个地方的美丽。如此壮观的开幕式，是勤奋和智慧的证明。

——法国网友**艾萨克·奇宗古**

北京冬奥会的开幕式太棒了，中国人总是能呈现出令人惊叹的演出效果！

——美国网友**约什·杰克逊**

北京冬奥会开幕式上，看到了国家体育场“鸟巢”好多好多漂亮的照片！北京冬奥会吉祥物“冰墩墩”出现在电视屏幕上，它象征着中国的善良和好客。

——俄罗斯网友**阿烈霍夫**

相约北京 共向未来

——主创团队谈开幕式创意

本报记者 **刘硕阳 陶相安**

由所有代表团共同组成的雪花“变身”成为主火炬，4组轮滑运动员在冰面之上留下“更快、更高、更强——更团结”的奥林匹克格言轨迹，从运动员走过的冰雪“中国门”，到盛大焰火组成的“迎客松”造型……4日晚，北京再度为世界奉献了一场震撼而精彩的奥运会开幕式，各个环节的精心设计也处处彰显着“世界大同，天下一家”的主题。用纯净的冰面和洁白的雪花描绘出人类一起奔赴的未来，则体现着开幕式主创团队的匠心独运。

“世界各地的观众，希望通过开幕式来了解东道主的风土人情，这对我们来说也是一个挑战，因为十几年前我们在北京奥运会的开幕式上成功地展现了中国上下五千年的历史文化，”开闭幕式工作部部长常宇介绍，最终导演团队选择了一条不同的路线，着重讲述未来的故事，“阐述中国对于现在世界的理解，对于构建人类命运共同体的努力，将它们用艺术化的手段展现出来。”

《致敬人民》的环节中，24名大学生在冰面上充满动感的滑行之后，在冰面上留下“更快、更高、更强——更团结”的清晰轨迹，奥林匹克格言更加深入人心，也将观众的思绪牵回了2018年平昌冬奥会时的“北京8分钟”现场。“虽然同样是8分钟的滑行，但是冬奥会开幕式中的滑行在技术和风格上都进行了更新，”开闭幕式分场导演陶雯婷介绍。

“除了滑行之外，我们在演员的手臂上加入了街舞动作，来表现出青春和活力，与此同时，他们又要配合场内充满旋律和浪漫色彩的音乐歌曲，”陶雯婷介绍，这种略显“矛盾”的要求给体育专业的学生们提出了更大的挑战，“体育专业学生的肌肉、力量等条件已经定型，但是街舞等舞蹈又要求每一小块都能够灵活控制，所以我们在训练中也给他们加入了很多协调性的练习，同时筛选出他们既能完成、滑出相应轨迹，又能达到青春活力效果的动作。”

各代表团的运动员入场后，代表他们的每一块雪花牌汇聚成一片大雪花，从而构建出由所有参赛代表团共同组成的雪花台，这样的设计，从理念和现场效果都令人拍案叫绝。雪花牌汇聚环节由分场导演王媛媛负责，“所有代表团的引导员同时都身兼演员的角色，她们全部是北京舞蹈学院的大一新生。”在王媛媛看来，“汇聚”的概念是这段表演中最为核心的表达，对于导演来说，如何淋漓尽致地展现出这一概念至关重要。因此，表演的创意和计划也经历了反复修改，最终呈现给世界最好的模样。

本次开幕式将放飞和平鸽的传统仪式与主题歌结合在一起。孩子们拿着一只只可爱的发光小鸽子自由欢愉地奔跑，与脚下晶莹闪亮的“星星雪花”嬉戏互动，展现出无拘无束的天真烂漫。这一亮点，其实源于主创团队的“灵光乍现”。“之前总导演一直对放飞和平鸽的环节不太满意，有一次彩排时，我们在四楼看到等待排练的孩子们非常高兴地你追我跑，追着地上的雪花图像玩，这恰恰是我们想要表现的场景，总导演当时就觉得非常好，结合先进的人工智能动作捕捉技术，最终呈现出开幕式时的演出。”常宇透露。

作为奥林匹克格言新加入的内容，“更团结”也与北京冬奥会开幕式的主题异曲同工。“希望能够通过北京冬奥会的开幕式，向世界展现出我们对于更团结的理解，也希望世界各国朋友在看完北京冬奥会开幕式后，能够和我们感同身受，对于更团结的世界、对于人类命运共同体有了更加深刻的领会，”常宇说。