

专访

世代传舞魂 情系下一代

——专访将巴厘舞蹈推向世界的曼德拉之子巴古斯



巴古斯先生

巴厘舞蹈形式风格丰富,通过手指、手、头和眼睛等肢体动作来充满活力、棱角分明且富有表现力,是当地人民宗教和艺术表达的一部分。其中最典型的当属宫廷雷贡舞(Legong Keraton),复杂多样的舞蹈动作并伴随着加美兰音乐的那份经典于2015年12月被列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产名录。巴厘舞蹈界传奇人物曼德拉(Anak Agung Gede Mandera)先生是首位于1932年将此舞蹈形式带出国门走进巴黎和阿姆斯特丹等地,让世界人民开始了解和走进巴厘



采访中

传统舞蹈。近日,《国际日报》记者走进曼德拉先生长子巴古斯先生(AA Gede Bagus Mandera Erawan),就其父亲生前的一些事迹及今后对雷贡舞的推广进行采访。

问:您能否列举几件以父为傲的一些生前事迹?

答:在我父亲的学生和同龄人中,他被亲切地称为“Gung Aji”,也正因为其对此类型舞蹈毕生地推广,其出生地吉安雅县 Peliatan 村至今仍是雷贡舞的代表村落。在1931年海外出行几乎是天方夜谭的年代,他则带领一群巴厘舞者前往巴黎及其它欧洲地区进行了雷贡舞巡演,之后还被苏加诺总统邀请进行同行演出!随着

贡舞的表演形式被更多国家和人民认同和欣赏,世界著名的英国博物学家 David Attenborough 在1969年的BBC纪录片中与其他艺术家共同导演了《巴厘舞蹈和音乐艺术来维护和保存此文化的存在,是我们



会堂创始人曼德拉先生纪念照



Peliatan 村的 Balerung 居民会堂



巴古斯先生弟弟 A.A.Gede Oka Dalem 授课中

家族最引以为傲的。

问:雷贡舞在发扬和继承有何困难和挑战?

答:此宫廷乐舞一般仅只限尚未进入青春期的女孩接收培训和表演。她们大约自五岁开始接受严格的训练;随后到了出嫁的年龄,舞者通常成为皇室或富商的妻子,同时停止跳舞,因此如果是优秀的舞者到了结婚出嫁的年龄,只能放弃多年训练的基本功为妻为母。此外,手指、手、头和眼睛等肢体动作的复杂导致很多女孩都对严格的体能和技术训练中途放弃,毕竟在现代社会更多年轻一代注重对物质的追求和偏爱。

问:您目前的一些重点工作和对未来的一些计划?

答:我继承了父亲当时创办的 Gunung Sari Peliatan 乐队,并且疫情前每周定期在 Peliatan 村的 Balerung 居民会堂的举行表演。表演对各年龄段的人群,还可向穿着女性服饰的男舞者开放。作为雷贡舞家族的下一代,我和我的弟弟 A.A.Gede Oka Dalem 都此舞蹈形式需更深层次与世界各种不同和动态形式的音乐和艺术合作:制作舞蹈和打击乐作品及古典等或现代面具舞;再加强舞蹈和各类乐艺术家之间的交流,同时也不忘周末指导年轻一代的基本功,才能让此舞蹈艺术在社区中得到保存和发展,在世界的艺术舞台上更加发扬光大。

本报记者 叶露

普华三语学校举办校园开放日



吕晓虔老师向普华幼儿园学生介绍饺子



普华基金会主席陈友明老师参观科学博览会活动

普华小学科学博览会

【本报讯】2022年1月28日,普华三语学校举行了校园开放日。本次校园开放日的主要活动是普华三语幼儿园的烹饪课堂活动和普华三语小学的科学博览会活动。

春节将至,普禾格多普华三语学校循例装点校园,并举行春节庆祝活动。但和往年不同的是,今年普华三语学校春节庆祝活动的一项内容就是以烹饪课堂和科学博览会为主题的校园开放日。

烹饪课堂是普华三语幼儿园的一个重要活动,每年都会举办数次主题不同的烹饪课堂,以提高学生的动手能力和生活技能。为了迎接新春佳节的到来,本次烹饪的主题就是做饺子——新春佳节的传统美食。活动前一日,普华三语幼儿园的教师们已经准备好了所需的材料以及活动场地(学校餐厅),为了增加学生们的沉浸感,学校还

特别为学生们定做了围裙和厨师帽。活动当日,普华三语幼儿园院长吕晓虔老师先向学生们介绍了饺子的含义和制作方法,之后将已经准备好的半成品原料分发给学生们,有学生们完成最后的制作用过程,同时老师们会一直关注和指导学生们。最终,大部分学生们均完成了自己的作品,虽然大部分形状不够好看,甚至还有很多露馅的,但是教师们仍然亲切的鼓励学生们,让学生们在沉浸中逐渐对中华文化产生了兴趣。当然,因为疫情,所以学校取消了学生们共同用餐的环节,而且将老师们为学生提前准备好的饺子装入打包盒交给学生,等学生们回家后在品尝每位学生的饺子。

除了普华三语幼儿园的烹饪课堂,当日,普华三语学校还举行了科学博览会活动。本次活动由普华小学4-6年级的学生参加,

每2位学生一组至少进行了50个科学实验,如水的逆流、空气压力、冰的凝结、酸性和碱性物质、重力和浮力、火山模型、太阳系模型等等,这些实验都是使用日常生活中常见的原材料,如水、苏打、醋、盐、糖、食用色素、肥皂水、蜡烛素等来完成的。早在两周前,学生们已经在教室的指导下开始选择、准备和测试各组的科学实验项目;活动当日,不但由学生们亲自主持实验,还要制作海报样式的实验报告和讲解,来介绍实验的科学原理、结论和自己的收获。

此外,虽然普华学校已经恢复100%面授,但因为疫情尚未结束,所以本次活动在全面的防疫程序下进行。除了参加活动的学生和教师外,所有的家长和访客都通过网络直播的形式在线参加了本次开放日活动。普华三语学校吕晓虔



普华幼儿园学生烹饪课堂合影

多一份爱心,多一份温暖

——共同希望语言学院师生探访山口洋新光明老人院



虽然我们在山口洋新光明老人院只逗留了两个小时,但是这次老人院慰问活动深深地触动了我的内心。看着年迈孤独的老人们,心里的第一个感觉是:难受!虽然去之前已经先做好了心理准备,但当我亲眼看到时,还是难以抑制心中的酸楚,老人们操劳了大半生,如今却在应该安享晚年时来到敬老院。

相信很多人都希望自己的晚年能过着简简单单的退休生活,每天悠闲地过日子。儿女陪伴左右照顾自己,快快乐乐地与孙子孙女玩耍,与家人、与老伴儿享受晚年时光。但是有一些人就没有那么幸运了。有些没有结婚生子,有些老伴儿或儿女先离世,只留自己孤身一人,无人照顾,有些子女不孝,嫌老人麻烦,丢下不管,等等。这些没那么幸运的人,老了体力不支时,因无人照顾,只能去敬老院度过老年生活。

1月22日,坤甸共同希望语言学院学生会举办了探访新光明老人院的“多一份爱心,多一份温暖”慈善活动。新光明老人院位于山口洋市郊区,目前收容了45位老人:33位爷爷,12位奶奶,其中有10位已不能起身,卧病在床。

为了这次慈善活动,共同希望语言学院的老师和学生会成员准备了一个多月。不仅自己捐物捐款,也通过网络

发动慈善捐款活动。得到了在雅加达的印尼新冠救援团和其他来自坤甸、雅加达、昔加罗等地热心人士、还有学生家长的鼎力支持。收到捐款之后,学生会干部开始按老人院的需要购买物品,比如老人们的衣服、病患需用的大量尿布、被子、口罩、酒精洗手液等必需品,也不忘记为在老人院工作的员工准备了春节红包,感谢他们的爱心服务。

慈善活动的日子到了。清晨五点,太阳还没起床,30多位同学和老师们就已在学院集合。天空晴朗,看来是个好日子,但出发不久,车子就出了问题:刹车突然不灵闯了红灯,幸好当时路上还没有什么人,有惊无险。只好停下换车,换了车,接下来的路程也就顺利了。

正午12点,我们抵达新光明老人院,同学们立刻下

车,纷纷动手把大小小几十盒捐赠物品搬进敬老院。然后同学们开始与老人们交流谈话,还给老人们表演了一个节目,唱了《感恩的心》的歌。老人们聚集听歌时,脸上渐渐浮现出了笑容,有的跟着哼起来,有的同学唱歌时情不自禁流下了感动的泪水。歌唱完毕,掌声响起,有的老人还比起大拇指。选唱这首歌是因为我们希望老人们无论有多大的苦难,都还能怀着一颗感恩的心,感恩还有人照顾,感恩能在敬老院找到朋友。看到了老人们难得的甜蜜笑容,大家觉得一个多月以来劳心劳力的准备工作都很值得了。大家希望老人们能度过一个安心的老年生活,至少,这个春节过得开心一点,不那么孤独寂寞……

离开新光明老人院后,大家去贝伦慧同学家开的素食餐厅享用午餐,师生见面,大家都非常开心。慈善活动结束了,任务完成了,回坤甸途中大家抽时间去了海滩游玩,一起看海边日落和拍照。

老师和同学们都希望能够通过慈善活动回报社会,同时也传播爱心。更希望通过这些慈善活动能够感染其他学生以及更多人做慈善活动,大家以爱心去帮助他人。虽然,我们无法帮助到每一个人,但多一份爱心,这个社会就多一份温暖的关怀。赠人玫瑰,手有余香。我们的行动也会给自己增添一份幸福感。

陈正忠、毕青供图文

