



潮汕鄉情

國際日報合編 潮州鄉親公會



潮汕鄉情

奮鬥百年路 啟航新徵程·活力特區

汕頭首個海上風電項目——

大唐南澳勒門I全部風機吊裝完成

【汕頭日報訊】在蔚藍大海的掩映下,35臺風機迎風列陣,汕頭市首個海上風電項目——大唐南澳勒門I海上風電項目再傳捷報!12月7日6時49分,隨着風華號施工船將21號風機第三支葉片與輪轂在百米高空精準對接,大唐南澳勒門I海上風電項目35臺風機全部吊裝完成,為年底衝刺全容量并網目標打下了堅實的基礎。

該項目自8月23日首臺風機順利吊裝完成,歷經60個“窗口期”的艱辛鏖戰,近千人的參建隊伍思想高度統一,以“不等一小時、跑出加速度”的工作狀態,以“釘釘子”的工作精神推進整個項目的高質量建設。

為確保風機安裝進度,汕頭新能源公司採用一機一方案、一吊一總結的施工方式,加強施工組織設計、優化安裝工藝,面對“圓規”“獅子山”等多臺風侵襲情況,堅決

落實預警及避臺方案,有效保障施工安全,同時最大限度利用窗口期,共展開3個吊裝施工作业面,12艘施工船機投入項目建設,在11月僅有21天窗口期裏吊裝完成18臺風機,並創造了單臺風機48小時最快吊裝記錄。

據悉,汕頭南澳項目作為大唐集團在南海海域新能源發展戰略的重要部署之一,目前正同步推進海纜敷設、并網調試等關鍵工作。該項目建成後,預計年發電量7.51億度,產值5.65億元;與相同發電量的常規燃煤火電機組相比,每年可節約標煤約24萬噸,減少二氧化碳排放45萬噸,對助力汕頭加快構建“三新兩特一大”產業發展新格局,促進能源結構升級,踐行國家“碳達峰、碳中和”目標具有重要意義。

(李德鵬 史誠 鹿鈞輝攝影報道)



大唐南澳勒門I海上風電項目35臺風機全部吊裝完成。

打通南澳大橋對接高速公路快速通道

南澳聯絡綫一期工程啟建



南澳聯絡綫一期工程效果圖。

【汕頭日報訊】年終歲末,澄海區交通基礎設施建設迎來“大豐收”:12月8日,貫穿澄海南北、貫通汕頭市域北部的汕北大道(鳳東路)澄海段建成通車,與此同時,備受關注的南澳聯絡綫項目一期工程啟動建設,將為澄海區新增一條東西向的交通大動脈,并打通南澳大橋對接高速公路

改善澄海區對外、對內交通條件以及南澳縣出島交通條件,加快南澳島國際旅遊島資源開發具有重要的作用。

記者從汕頭市公路事務中心了解到,南澳聯絡綫項目按一級公路結合城市道路技術標準分段分期實施。一期工程(國道G539綫連陽大橋至南澳大橋工程)位于澄海區,路

的快速通道。
南澳聯絡綫為《廣東省高速公路網規劃(2020-2035年)》規劃建設的加密聯絡綫,是省委、省政府支持汕頭建設高水平全國性綜合交通樞紐的重大舉措。項目的建設,將進一步完善國道路網結構,加強澄海區境內南北向通道之間的交通轉換,緩解澄海區特別是東西走向的國道G539綫(萊美路)、鳳翔路的交通壓力,構建一條南澳島、華僑試驗區、汕頭臨港大型工業園六合核心區對外快速通道,對

綫起于澄海區廣益新鄉(國道G539綫連陽大橋南岸橋頭),接既有國道G539綫、G324綫共綫段,沿連陽河南岸預留走廊東行,經澄海區鳳翔東湖、外埔、大埔壩、百二兩、柴井,終于澄海區鳳翔萊蕪園,接既有國道G539綫(東海岸大道北延綫),全長10.858公里,預算總投資19.58億元。

據介紹,南澳聯絡綫一期工程採用標準雙向6車道公路斷面加慢行系統,主綫設計速度80公里/小時;分別在鳳翔一路、金鴻公路、嶺海北路設3座跨綫橋,跨綫橋路段兩側設置地面輔道,輔道設計速度40公里/小時。此外,沿綫共設人行天橋4座,平面交叉15處。一期工程分兩個標段施工,目前,承建單位正在抓緊進行項目駐地、鋼筋加工場、攪拌站的建設,為後續項目大面積鋪開施工做準備。

(蔡曉丹攝影報道)

e覽精彩汕頭
橄欖臺特約

“迎亞青·樂青春”公益演出走進紅頭船故鄉

【汕頭日報訊】為豐富活躍廣大市民精神文化生活,助力宣傳汕頭亞青會,近日,由團市委、汕頭融媒集團指導,共青團中山大學委員會、中山大學藝術學院、汕頭市中山大學校友會主辦,澄海區新時代文明實踐中心、區委宣傳部和區文明辦承辦,“迎亞青·樂青春——澄海區慶元旦主題音樂會暨高雅藝術走進紅頭船故鄉精品展演”活動在澄海區東鎮樟林古港舉辦。

據介紹,中大汕頭校友會秉承着連結母校、服務校友、服務家鄉、回饋母校的初心理念,一直致力成為學校、校友、家鄉的紐帶,積極組織策劃相關活動。為響應團中央開展高雅藝術下基層的活動,校友會牽綫搭橋,將中大藝術學院藝術團邀請到汕頭,并選擇在紅頭船的故鄉澄海東鎮樟林古港舉辦這場音樂盛會。活動將高雅的藝術文化和聞名海內外的潮汕“紅頭船”文化相結合,進一步弘揚潮汕僑文化,凝僑心、聚僑力,并傳遞團結、拼搏、拓展、創新的“紅頭船精神”,提升亞青會社會關注度和汕頭城市吸引力。

作為此次活動主辦方之一的中山大學藝術學院,成立于2018年6月,學院立足于學校深厚的歷史文化底蘊,致力建設一流藝術學院和學科,打造藝術人才培養、藝術創作與藝術研究高地。

演出現場,來自中山大學藝術學院的代表團為觀眾帶來了琵琶、竹笛、古箏、薩克斯、小提琴、鋼琴等樂器獨奏、合奏。人聲獨唱、重唱等表演,讓現場浸潤在一片音樂的海洋中。在《國風雅韻》《中西合璧》《時代回響》不同篇章的迭進中,中外經典代表作品在舞臺上匯聚呈現,高水平的表演讓觀眾深切感受

到一幕幕情感的傾訴和交匯,回味不已。

值得一提的是,此次受邀來到汕頭的還有獲得過中國音樂“金鐘獎”的張海慶、高陽和朗奧博3位表演嘉賓。其中,張海慶是中山大學藝術學院副教授、碩士生導師,曾獲中國音樂金鐘獎美聲組銀獎等獎項的他帶來歌曲獨唱《不忘初心》;曾獲文化部文華獎彈撥組金獎、金鐘獎古箏比賽銀獎的高陽是中山大學藝術學院古箏專業講師、碩士生導師,帶來了古箏合奏《碟馬傾杯舞千秋》;朗奧博是國家二級演員,現任中山大學藝術學院教師,曾獲中國聲樂比賽文華獎銀獎及金鐘獎優秀獎等,帶來歌曲獨唱《等待》,3位表演者傾力為群眾奉上高品質的“藝術大餐”。

(蔡曉丹攝影報道)

責任編輯
蔡燕芳



2021年新時代文

表演嘉賓帶來歌曲獨唱《等待》。



【汕頭日報訊】記者從汕頭市文化廣電旅遊體育局獲悉,12月7日,由汕頭市文化廣電旅遊體育局主辦,潮州市文化廣電旅遊體育局、揭陽市文化廣電旅遊體育局共同參與,汕頭市全域旅遊文化協會承辦的2021年汕頭市“潮汕人游汕頭”活動正式啟動,數百名來自潮州、揭陽的游客參與了首日活動。

2021年汕頭市“潮汕人游汕頭”活動由政府補貼活動車輛、導游等費用,各條綫路祇收取門票及用餐費用,計劃將組織潮州、揭陽兩市約8000名游客到汕頭旅遊觀光,活動將持續到2022年1月28日。本次活動嚴格落實疫情防控措施,以汕頭中心城區為主要游覽區域,選取了中央紅色交通綫舊址(汕頭站)、小公園開埠區、萬象城、東海岸、亞青會主場館等熱門景點,精心打造了2條極具代表性的旅遊綫路,力求通過“日+夜”的游覽方式,讓兄弟城市的游客進一步了解汕頭開埠文化、紅色文化、華僑文化,領略汕頭特色美食、非遗技藝、海灣夜色和城市發展新風貌。

舉辦“潮汕人游汕頭”活動,是汕潮揭三地加強文化旅游領域合作的一大舉措。通過本次活動,三市文旅企業進一步加強交流合作,促進資源共享、客源互送、合作共贏,共同推動汕潮揭三地文旅行業的繁榮和發展。(林蓁攝影報道)

「潮汕人游汕頭」活動拉開帷幕 八千游客將到汕頭旅遊觀光