

漳州古城全景 張愛潔攝

漳州市位於福建省南部，與台灣隔海相望，山水交融，通江達海，物華天寶，人文薈萃，是一座生態優美、宜居宜業的國家歷史文化名城。漳州有着1300多年的歷史，是閩南文化的主要發祥地、閩南文化遺產富集區。近年來，漳州市委、市政府持續加大對世界遺產、海絲文物、涉台涉僑文物等重點文化遺產保護力度，力促文化和自然遺產保護利用、城鄉面貌品質「兩個新提升」工作，全面展示漳州人文之美、生態之美、發展之美。

葉晴



# 福建省漳州市

## 古韻新風 閩南文化點亮千年古城

### 漳州千年古城 一街連海峽兩岸

漳州自唐垂拱二年（686年）建州，至今已有1300多年歷史，是第二批國家級歷史文化名城，素有「海濱鄒魯」之稱。古城是漳州最有價值的核心區，同時也是全國第一個國家級文化生態保護區——閩南文化生態保護實驗區的重要組成部分。

歷史悠久，風貌依存。漳州古城地處九龍江西溪北岸，自唐代以來即為州、郡、路、府之治所，現存老城區面積約0.86平方公里，仍較完整地保留着唐宋以來「枕三台、襟兩河」的自然風貌和「以河為城、以橋為門」的築城型制以及九街十三巷的街道格局。

古蹟眾多，底蘊深厚。古城內現有漳州文廟、「尚書探花」和「三世宰貳」石碑坊、林氏宗祠（比干廟）等3處國家級重點文物保護單位，中共福建臨時省委舊址、簡大獅避難處等兩處省級文物保護單位，府衙舊址、侍王府、東西橋亭及宋濂等12處市級文物保護單位。還有世界最小的空中廟宇——伽藍廟以及徐氏家廟、小姐樓、番仔

樓、教堂、古石板路等閩南古街特色建築，完整地保存了騎樓式店面、中西合璧式建築、閩南風格民居等三大類古民居建築。此外，古城還保存有木偶頭雕刻、布袋木偶戲、薊劇、錦歌、漳州木版年畫、蔡福美製鼓和八寶印泥等7項國家級非遺項目。

地域獨特，資源豐富。漳州古城地處閩南繁華的城市中心區，又是歷史建築、傳統文化集中的老城區，「老街情、慢生活、閩南味、民國風、台僑緣」五大特色非常鮮明，文化旅遊資源十分豐富。特別是古城內北山路片區及周邊分布有中國東南沿海地區（除台灣外）溫度最高、水量最大的地熱田，埋藏淺且水質好（含可溶性二氧化矽、氟、鎂等健康微量元素），還藏有全國第二大間歇性溫泉大噴泉（溫度高達121℃），僅次於西藏羊八井溫泉大噴泉。歷史悠久的文化資源與得天獨厚的溫泉資源相互融合，使漳州古城在全國歷史文化名城獨樹一幟。



關帝聖誕祭 陳小寒攝

### 打造花樣漳州 一城融五湖四海

近年來，漳州市憑借得天獨厚的資源秉賦，大力發展全域旅游，用心做好「生態+」文章，延展「生態+」效益，打通綠水青山向金山銀山的轉換通道，致力打造全域旅游目的地。

「五湖四海」生態佳。在漳州市區，碧湖、西院湖、西湖、九十九灣湖、南湖與荔枝海、香蕉海、水仙花海、四季花海組成的「五湖四海」，成為城市的「綠色名片」和市民休閒放鬆的「綠色空間」。在市中心城區劃出5290畝的生態空間，得益於漳州市「生態+」發展模式。2017年，漳州以人大立法的形式保護這片生態空間，為城市和市民創造永續性的生態福利。

東南花都四季春。東南花都都是全國農業旅遊示範點，更是海峽兩岸農業科技與經貿合作的示範基地，閩台風俗文化互動的舞台。東南花都花博園位於漳浦縣，佔地萬畝，整個花都景區可分為室內展館和室外景觀兩部分。定位鮮明的景點布局，獨具特色的花卉旅遊，一年一度的農博、花博、食博盛

會使東南花都花博園成為海內外遊客四季賞花、休閒、度假的勝地。

東山濱海好風光。東山島是全國第六、福建省第二大海島縣，全國十大美麗海島評選位居第一。這裏，「天藍水碧海灣美，沙白林綠島礁奇」，在六大類、74種旅遊資源中，具備六大類、48種，擁有國家健康型海水浴場、中國南部一流的旅遊沙灘，岸線長達162公里，馬鑾灣、金鑾灣等十多個月牙形海灣灣灣相連，綿延30多公里；東門嶼等75個離島島嶼星羅棋布，各具特色。

火山地質博物館。漳州濱海火山國家地質公園，海陸域面積約100平方公里，是一座天然的「火山地質博物館」。牛頭山古火山口是世界上少數完整的橢圓形海底古火山口，噴發機理完整，層次分明，屬於陸地火山，它是漳州濱海火山國家地質公園中保存最完整，最為奇特的典型火山口。一根根玄武岩石柱構成的景觀，就像海底兵馬俑，每根石柱呈同一個角度向海中央傾斜，氣勢磅礴。

### 保護文化遺產 古老底蘊展新顏

漳州文物古蹟眾多，保護名錄不斷拓展。全市共有文物點4731處，其中世界文化遺產1處，全國重點文保單位27處39個點，省級151處，市縣級1036處，還有涉台文物306處，其中省保、市縣保、文

物點和涉台文物數量均居福建省第一。平和南勝寮及華安、南靖東溪寮等三處遺產點列入海上絲綢之路申遺預備名錄。

漳州有福建最神秘的建築、世界文化遺產——福

建土樓。2008年，福建土樓南靖田螺坑土樓群、河坑土樓群、華安大地土樓群、和貴樓、懷遠樓共3群兩樓列入世界遺產福建土樓名錄。近年來，漳州加強世界遺產土樓的本體保護和沿線環境整治力度，古老的土樓、活態的傳承，展現出品質的提升。作為歷史見證，或圓或方的土樓，書寫着漳州人民生存與建築智慧，也展示了閩南文化的磅礴大氣。

平和縣南勝寮址，是明清初漳州海上絲綢之路陶瓷貿易的重要窯場，其瓷器蜚聲中外，是海上絲綢之路的主要貨品之一。南勝寮址主要分布於南勝鎮、五寨鄉，其陶瓷製作技藝代表了前期「漳州窯」的最高水平。南勝寮址——洞口坡溝窯，2016年7月，被國家文物局確定為「海上絲綢之路·中國史跡」首批申遺遺產點。青花瓷、彩繪瓷和素三彩瓷，獨特的器型和紋飾，展現出東方文化的藝術韻味，又蘊含了西方元素的異域風采。

漳州是台灣同胞的主要祖籍地，東山關帝廟是台灣眾多關帝廟的香緣祖廟，也是全國罕見的集建築、石、木、剪瓷、木刻等民間傳統藝術於一爐的古建築珍品。東山關帝廟，正加入關聖史跡聯合申報世界文化遺產行列，漳州將以嶄新的姿態，更高的要求投入整體保護工作。

漳州還擁有中國歷史文化名鎮2個，中國歷史文化名村6個，中國傳統村落45個。美麗的歷史文化名鎮名村、傳統村落如珍珠般散落在漳州大地，締造了世外桃源般的綠色生態人居。浪漫長教、悠然塔下、質樸山重、水鄉綠美、汴梁趙家堡、五彩官畝、海絲月港，承載着無盡的鄉愁。

### 名人賢士輩出 文風鼎盛貫古今

漳州是中國歷史文化名城，文化底蘊深厚，歷代名人輩出，有朱熹、黃道周、蔡新、蔡世遠等一大批文化名人，影響深遠。在中國現代文學史上，漳州人林語堂、許地山、楊騷等閃耀其間。

開漳聖王文化遠播。公元669年，唐歸德將軍陳政、陳元光父子奉詔率領87姓府兵開發閩南，建置漳州，帶來了燦爛悠久的中原文化，後又遠播台灣、東南亞等地，逐漸形成了獨具特色的開漳聖王文化，在台灣有登記的祀奉開漳聖王廟宇達300多座，遍及全島。東南亞及海外也有多座開漳聖王廟。開漳聖王文化成為閩南文化的根基和核心，是維繫海內外同胞情感淵源和民族感情的重要精神紐帶，在海峽兩岸之間架起了一座永遠無法割斷的橋樑。

朱熹理學教化漳州。漳州是朱熹在福建主政的唯一城市，擁有豐富的朱子文化資源。朱熹知漳一年餘，「約饋、寬賦、簡役、勸農、辦學、善政」，社風民俗日上。「官曹勵志節而不致縱所欲，官法循法度而不敢幹以私。胥徒易慮而不敢行姦，豪猾斂跡而不敢冒法」，社會安寧。朱熹於宋光宗紹熙二年（1191年）離任，漳郡父老於「芝山之陽，建朱子祠」，祀頌朱熹德政。由於朱熹的「過化」，漳郡逐漸由「俗未知識」，而成為「禮義之邦」「海濱鄒魯」。

林語堂構築中西文化橋。林語堂，福建龍溪（今漳州）人，原名和樂，後改玉堂，又改語堂。林語堂一生勤於寫作，著作等身，《吾國與吾民》《生活的藝術》《京華煙雲》《蘇東坡傳》等，被譯成多種語言，暢銷世界。林語堂是第一位以英文書寫揚名海內外的中國作家，也是集語言學家、哲學家、文化使者於一身的著名學者。林語堂「兩腳踏中西文化，一心評宇宙文章」，是中國現代文學大師，是中西文化交流使者，是世界文化名人。



林語堂紀念館



古城之光 肖國和攝



漳州市博物館、美術館、規劃館



南靖田螺坑土樓群