

# 印尼水墨协会在巴厘岛举办水墨画展



记者与吉安雅县长夫人 Ida Ayu Adnyani Mahaystra (右2), 塞维亚女士(左2)和美术馆创始人 Mansri 女士(右1)



展览中



会员创作中



来自泗水的 Shierly 和她的疫情主题画作《我要回家》

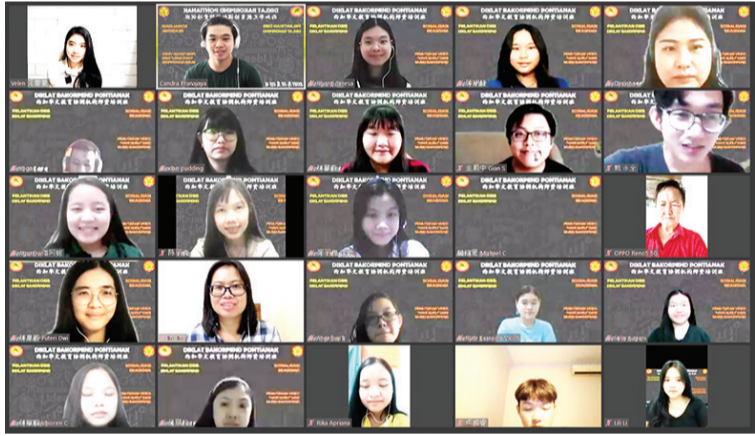
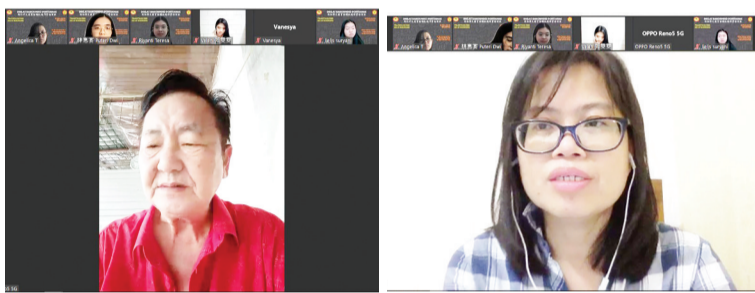


会员探讨墨水比例

【本报讯】12月5日至15日印尼水墨协会 (Indonesia Watercolor Sumit) 在巴厘岛吉安雅县 Komaneke 美术馆举行水墨画展览; 此非营利性的协会希望通过艺术和创业的结合, 不仅在推广水墨画的同时, 也能提高年轻艺术家经济上的收入。

本次展出来自协会35位水彩艺术家的60多幅水墨作品; 期间还将举办一系列有趣的活动, 如在线学习创意缩放室, 程序技法教学指导, 还聘请来自印尼国内外经验丰富的导师们通为艺术家讲解如何打造品牌、自信、商业道德的在线课程, 并像其他艺术媒体一样与时俱进。

于2019年2月, 其创始人塞维亚女士 (Silvia Zulaike) 谈到, 此协会的主要成员都是非专业的年轻艺术家, 希望通过这个平台让他们更自信地进行创作并参与到大中型活动中; 此外, 水墨画起源于中国的唐朝, 此水和墨调配的灵动的绘画形式在印尼将有巨大的推广空间, 并且相信未来两国艺术家在此方面有着更多的探讨、交流和合作。



12月5日上午, 2021年印尼西加文教育协调机构第十二届学生会交接仪式通过 ZOOM 举行。印尼西加文教育协调机构陈得时主席及理事、印尼西加文教育协调机构第十二届学生会、第十一届学生会、第十二届学生会及全体学生参加交接仪式。本次活动由陈得时主席

## 西加华文教育协调机构师资培训班第十二届学生会交接仪式

致辞开幕。陈得时主席在本次活动中也表扬了第十一届学生会主席及副主席。陈得时主席也希望第十二届的学生会能够继续前一届的会务, 能为西加协调机构师资培训班建立良好的榜样。祝大家身体健康, 学业进步。

第二个节目, 由印尼西加文教育协调机构负责人, 陈燕娜老师致辞。陈燕娜老师本次活动感谢第十一届学生会已经把工作完成了, 欢迎第十二届的学生会, 再次陈老师也鼓励学生们在学习上更加努力。最后老师还祝大家身体健康, 学习进步。

第三个节目, 由第十一届学生会副主席, 杨佳雅同学致辞。杨佳雅同学在本次活动中祝福第十二届学生会的成员。她也表示希望第十二届学生会可以做得更好, 希望第十二届学生会能继续上次未完成的任务, 而且也简单的做了工作报告。

第四个节目, 第十二届学生会虚拟交接仪式。通过视频, 两届学生会进行了简单的交接仪式, 并与学生会辅导员林惠宴老师合影留念。

第五个节目, 由第十二届学生会主席, 李小芳同学致辞。在这里李小芳同学介绍了第十二届学生会的成员, 分别有: 李小芳 (主席)、郑雯雯 (秘书)、郑善慧 (文艺部)、卢威睿 (文艺部)、曾招铃 (文艺部)、黄玉冰 (宣传部)、钟明慧 (宣传部)、潘啊妮 (生活部)。第十二届主席希望大家能够努力履行这次的职责和责任。

第六个节目, 一起观看印尼西加文教育协调机构教师节的视频, 每个视频都以“我的老师……”为题目。首先播放的是初级下午秋季班的视频、第二是中级下午春季班、第三初级下午春季班、第四中级下午秋季班、最后是初级上午秋季班的视频, 一共有五个视频, 每个班做的视频都很好, 很精彩。最后主持人代表所有学生为老师们说声“教师节快乐!”。

第七个节目, 大家一起合影留念。

第八个节目, 奖学金分享会。由林惠宴老师给学生分享了奖学金的内容: 第一, 孔子学院奖学金、第二, 中国政府奖学金、第三, 中国过桥办华教奖学金。对奖学金有兴趣的学生可以扫描或者可以参加12月12号的奖学金说明会。

最后, 主持人为2021年第十二届学生会交接仪式做出总结, 向第十二届学生会表示祝福并且希望第十一届学生会可以带来更多精彩的活动。

## 传承祖籍国文化, 让华文在全球遍地开花 ——参加福州闽江师范高等专科学校线上培训有感

棉兰: 晓杨

一场疫情袭击全球, 给大家带来了诸多不便, 只能呆在家里无事不出门的选择。线上视频学习是目前广受欢迎的教学方法。中国各个大学单位都举办线上教学培训活动, 弥补了我们华教人士无法赴两岸参加研习会的苦闷和烦恼。通过朋友获得福州闽江师范高等专科学校承办线上培训课程表, 我还来得及报名参加中级班和高级班的课程就立即报名参加。

有时教学工作与播放时间抵触, 就尽量安排拨冗抽出时间来收看自己感兴趣的课程。本人是印度尼西亚土生土长的华二代, 对中国语言和文化深感兴趣。秉持着推广教育和传承文化使命, 印尼解禁华文20年来我就全职投入华文教学工作。身为一名华裔自己有责任教导自己的同胞祖籍国的语言和文化。以下是观赏了中级课程线上教学活动的培训感言。感谢闽江师范高等专科学校为我们准备和提供了丰富多元的教学资源。

梅香味老师呈现了一系列中国历代楷书作品欣赏, 让我认识了中国各名家书法

和欣赏了他们的作品。中国文化上下五千年, 汉字墨宝是文化的一个环节。

赖舜洁老师展现了中国夏商周青铜器美术, 让我步入远古钟鼎器皿之旅, 徜徉在秦砖汉瓦的艺术画廊。

陈乃航老师的中国古诗词歌曲演唱风格, 除了用朗诵吟唱法, 也可以用现代演唱方式表达出来。

何丹老师的浅谈华文教学中的汉字形体结构, 给我们海外教师指导汉字教学方法的定位与方式。汉字书写是有固定的笔画、笔顺、部首、部件和形体的结构。按照顺序除了方便书写也讲求美观和艺术。

郭佳老师给大家上了中国民间传统剪纸艺术欣赏与运用, 剪纸是中国民间传统的艺术, 应用线条勾勒就能描绘出人类肖像、动、植物、风景、器皿等等, 各种劳动人民的艺术佳作精神, 应用一张纸就能剪出许多图案, 发扬了中国剪纸艺术的光辉灿烂。

叶玉平老师的校园常见急诊及意外伤害急救, 面对急诊医疗的方法, 希望可以多介绍各方面的急诊常识。

虽然不是专业医疗课程, 不过, 对生活常识很有帮助。

王华老师的戏曲三大特征, 介绍了中国各地的民间戏曲, 展现了锦绣中华各地的民间戏曲艺术。

王婧老师给大家讲解了华语的汉语拼音, 让大家了解特殊语音。海外华教对中文语音的深入了解和掌握。

刘毅云老师给大家介绍了中国少数民族的歌曲和舞蹈, 蒙古、新疆、西藏等地的民歌、器乐演奏和舞蹈, 让大家知道各地区少数民族的舞蹈和乐器及音乐。

邵茜老师的中华文明史概说, 介绍了中华文明上下五千年的基本脉络, 涵盖了历代著名的各个环节。

石文敏老师的整本书阅读与教学介绍了绘本教学, 应用图文并茂的教学工具, 好好引导儿童步入学习华文殿堂。

以上是我对闽江师范高等专科学校的感言, 希望在高级班课程大家将得到更多的教学知识, 我们可以在当地辅导民众学习, 传承祖籍国文化, 让华文在全球遍地开花!



**BIDDING ADVERTISEMENT**  
FOR OWNER'S CAMP IN BATANG TORU 510 MW  
HYDROELECTRIC POWER PLANT

For Companies interested in participating in the tender, the Batangtoru Hydroelectric Power Plant Bidding Committee will host a General Tender with the following explanation:

LOCATION: Batang Toru River in the Southern Part of North Sumatera, Indonesia

- Bidding Condition : Opening Bidding**
- Scope of Work**
  - The Campsite is divided into Apartment Buildings, Office Buildings, Exhibition Halls, Reception Centers, Cultural and Sports Halls, and Outdoor Supporting Projects. The Campsite has a construction area of about 8000m<sup>2</sup>.
  - The Apartment Building has a construction area of about 3400m<sup>2</sup>, which is mainly used for the living area of employees; there are two dormitory buildings.
  - The Office Building has a construction area of about 2110m<sup>2</sup>, which is mainly for employees' office areas; there is an office building that can meet the office needs of 100 people.
  - The Exhibition Hall has a construction area of about 420m<sup>2</sup>, which is mainly used for the exhibition of project models; there are main and auxiliary exhibition areas.
  - The Construction Area of the Reception Center is about 1200m<sup>2</sup>, which is mainly used for reception. It has standard rooms, suites, restaurants, kitchens, etc., which can meet the needs of the project.
  - The Building Area of the Cultural and Sports Hall is about 860m<sup>2</sup>, which is mainly used for the staff's cultural, sports and entertainment use.
- Bidders' Qualification**  
Bidders or one of the Consortium Member must be registered in Indonesia with Independent Legal Personality, Valid Business License, Registered Capital equivalent to US\$2 million or more, acquire Indonesian B2 Construction Qualification, and be able to independently bear civil liability.
- Acquisition of Bidding Documents**  
Date : December 6-10, 2021.  
Fee : Rp 5,000,000,- (Say in word : Five Million Rupiah)  
Method : Online Purchase
- Submission Of The Bidding Documents**  
Deadline for Bidding Submission is 28 December 2021 through appointed Email.  
Email : nshe.bidding@gmail.com  
Attention to : Mr Sahat / Ms. Lonita
- Success Bidder Announcement**  
Beginning of January 2022.
- Contact**  
Tenderer : PT. North Sumatera Hydro Energy  
Contact Person : Mr. Sahat / Ms. Lonita  
Email : nshe.bidding@gmail.com