

無窮之路

網友熱評

「今日只吃菜」：港人角度看內地脫貧，難得沒有高高在上的架子，沒有歧視，反而很真實記錄了國家脫貧的努力，兩地認同看得我熱淚盈眶。

「e.light」：真的用心了，近年這樣的女主持不多，也可以較完整了解我們國家的脫貧之路，還是十分有意義。

「風景！過客！」：不刻意煽情的記錄最高級，不刻意歌功的觀察最催淚。

「非人類shang」：以前看官媒看各種數據，雖然覺得厲害，但總少了真實感。這樣的真實記錄更顯得這個扶貧事業，這個我們生活的祖國的偉大。

「游銘鋒」：看了最後一集。很感動。為村修路，扶貧幹部親力親為，外國友人也做了很多。續集大概率會有。



○陳貝兒與彝族小朋友合照。網上圖片

迴響無窮



○《無窮之路》製作組在四川大涼山「懸崖村」攀爬2,000餘級台階。網上圖片

真實真誠贏共鳴 內地觀眾盼續集

在四川涼山懸崖攀「天梯」、溜着鋼索橫渡湍急的怒江、置身大西北的戈壁沙漠見證人工建造的綠洲……隨着廣西乍洞村扶貧幹部的「洋助理」的故事講述完畢，由香港無線電視(TVB)拍攝的扶貧紀錄片《無窮之路》在內地播出也畫上句號。5個人的團隊，花了3個月的時間踏上「無窮之路」，用鏡頭把一個個真實的故事、一個個真實的村落變化向觀眾娓娓道來，引發了內地觀眾的共情，並在網絡上引發廣泛討論，社交平台評論裏頻頻見到「什麼時候出續集」的追問。

●香港文匯報記者 曾萍、李薇 廣西、廣東報道



○《無窮之路》五人攝製團隊踏足寧夏戈壁沙漠感受深刻。網上圖片



●香港文匯報跨版報道《無窮之路》攝製過程。

在內地觀眾眼中，TVB的警匪劇被奉為經典。然而近期，在內地網絡上引發熱議的卻是一部講述內地扶貧的紀錄片。

豆瓣9.5分 成微博熱話

不煽情、不戲劇、夠真實，令《無窮之路》這部僅有12集的紀錄片首播便拿下豆瓣9.5分高分，在豆瓣上有81.6%的觀眾給出5星好評，並榮登一週華語口碑劇集榜。隨着節目收官，在微博上，關於《無窮之路》的話題已有9,917.7萬閱讀、8.3萬討論，而相關的「《無窮之路》破防了」、「《無窮之路》代入感有多強」等話題討論熱度也極高。樸實的記錄、接地氣的採訪，令網友們直呼「寶藏綜藝」，紛紛化身「自來水」(編按：網絡用語，意為發自內心的喜愛而不由自主地推薦)發帖「安利」(編按：網絡用語，意為推薦)該劇。

無意間在B站上看到有人推薦這部紀錄片，「95後」彭莊怡戲稱自己已被「按頭安利」(編按：網絡用語，意為強行推薦)，於是下載了TVB授權的內地播放平台「埋堆堆」App，開通會員追更全集。「我願稱之為近年國內扶貧題材影視劇的標杆。沒有煽情，只有簡單真誠的故事，但是每一集都無比的上頭，無比的下飯。」

一集看三遍 代入感極強

彭莊怡告訴香港文匯報記者，自己家鄉便是廣西河池市宜州區，看到最後一期講到廣西河池市宜州區劉三姐乍洞村的扶貧「洋助理」時，她坦言代入感太強了。「雖然我沒去過乍洞村，但是我從小生活在宜州，看到村民們通了路，建起了新房子，那種幸福感撲面而來，同時我也為家鄉越變越好感到高興。」

在飛沙走石的「乾沙灘」，福建和寧夏西海固的人民及幹部山海攜手，建成寸土寸金的「金沙灘」。網友「豆腐」年初看了電視劇《山海情》深受感動，於是看到網上「《無窮之路》採訪《山海情》原型」的標題，他就被吸引了。「看了電視劇之後再看這部紀錄片，兩相對照真的眼眶一濕。把最不適人類生存的『苦甲天下』，改造成如今的閩寧鎮，西海固和福建對口幫扶的幹部和群眾真的付出了太多。」「豆腐」表示，看完那期節目，自己還被「種草」(編按：網絡用語，意為推薦)了寧夏葡萄酒，又趁雙十一在網上下單了。

網友們已經急不可待地在網絡上「催更」第二季。在微博上關於「《無窮之路》會有續集嗎」的話題有4,564.2萬閱讀量，超過1.8萬的討論。網友「鬼1168」在陳貝兒微博留言稱：「基本每集我都翻看了3遍以上，無限期待《無窮之路》第二季！」而主持人陳貝兒也發微博回應網友：「很多網友問我《無窮之路》還會有續集嗎，我覺得還是可以期待一下！」



●陳貝兒在節目中挑戰雲南怒江溜索。資料圖片

陳貝兒人氣升 獲讚客觀務實

「這個節目好，主持人也很棒」、「姐姐超棒，超喜歡你」、「主持人很棒，都是自己親身體驗難走的路」……在B站和YouTube上，大公文匯傳媒集團新聞頻道對《無窮之路》主持人陳貝兒的專訪視頻節目有合計超過33萬的播放量。

「說實話一開始聽名字不知道是幹什麼的，加上配圖看起來還以為是硬核枯燥的歷史節目，完全提不起興趣。直到我看完了第一集，真香了，太好看了！」自稱紀錄片迷的Simone剛剛看完這部節目，便忍不住興奮地在豆瓣上分享自己的觀後感。

「這部紀錄片沒有說教、沒有廢話，主持人更沒有帶着偏見去工作，她這種客觀務實，也不刻意煽情的風格，實在是令人如沐春風，讓我追劇追得停不下來。」

在微博上，《無窮之路》收官前夕，主持人陳貝兒進行直播，其間連線曾訪問的藏族男孩丁真，吸引了超過83萬人同時在線觀看，衝上熱搜。直播中，兩人就像許久未見的老友，陳貝兒向丁真討教藏語，而丁真則聊起這些年家鄉四川理塘的變化和鄉村振興的成果。不少網友表示，看了節目後都有計劃去理塘旅遊。而在「理塘篇」節目播出後，丁真本人也在微博上表示，很高興能夠參與《無窮之路》的拍攝，希望他的家鄉理塘能越來越好。

扶貧「洋助理」：節目啟發思考



●廣西乍洞村扶貧第一書記謝萬舉(左)和他「洋助理」Nico及村民一起種植茶樹苗。資料圖片

《無窮之路》最後一期來到處在廣西大石山區中的乍洞村，講述扶貧第一書記謝萬舉和他「洋助理」Nico的故事。「這是一個很棒的節目！」看完最後一期的英文版節目，主人公之一的Nico由衷感嘆道。「《無窮之路》很真實地記錄中國扶貧故事，它讓很多人能重新思考自己的未來。每個地方都有他們獨特的脫貧方式，但是唯一相同的就是只有努力，才能成功走出困境。」Nico坦言，他希望透過這樣一部真實記錄中國扶貧的節目，讓年輕一代更加了解中國的貧困人口和扶貧計劃。「其實對於大多數的年輕人來說，他們很難理解沒有自來水、不通電、屋頂漏水、缺乏教育意味着什麼，但是這部影片卻能對他們產生有意義的影響。」

第一書記：振興鄉村仍在繼續

彼時，另一位主人公謝萬舉也準時守在電腦前，觀看最後一期節目。突然手機微信提示音響起，他點開是香港朋友發來的節目截屏和問候：「我在TVB的節目裏看到你！」謝萬舉隨即回覆了「謝謝」。「雖然現在工作調動，不再擔任乍洞村的第一書記，但是我和Nico的故事還在繼續，我們依然在為宜州區以及乍洞村的鄉村振興做力所能及的事。」謝萬舉告訴香港文匯報記者，近期他還在宜州區郊區引進一家土多啤梨種植公司，為宜州區及乍洞村的脫貧戶提供工作崗位。「一天100元人民幣工資當天結清，脫貧戶真正實現了在家門口務工、掙錢。」

港青觀後感觸

憶支教那些年

在內地創業多年的港青朱世賢(英文名Sai)曾在2014年通過內地山區教育公益機構——涼善公益，申請到四川大涼山彝族自治州支教近半年；2017年，他又通過香港苗圃公益，跑到雲南昭通的一個縣城，在一所兒童福利院當「困境兒童」的「家長」，為期8個月。有了這樣的經歷，Sai在看《無窮之路》時自然多了一份親切感。

攝製反映偏遠地區實況

「尤其是第四集《扶貧先扶智》，讓我回憶起在四川大涼山的一些經歷。」Sai指，節目中提到老師要帶着學生一起去洗手，自己在支教時，這就是每天早操以後的必要流程。「另外，我在雲南兒童福利院的時候，關注到一個現象，一些院童沒人管，無聊時就逃學，寧願在街上流浪也不願意回來學習，這給我帶來很大感觸，意識到扶助內地鄉村教育是一件任重道遠、非常重要的事情。」

Sai稱，《無窮之路》「好貼地」，身邊不少來過內地鄉村，且看了節目的香港人都認為，節目反映了內地偏遠地區的真實情況。在製作上也沒有過多的修飾，樸實無華。「扶貧題材的節目在香港是絕無僅有的。一般情況下，只有公益組織才有機會接觸到內地扶貧。這檔節目讓香港普通大眾有機會了解內地偏遠地區的真實情況，對內地也能有更全面的認知。」

花甲年華謀辦鄉村義教

Sai目前尚未看完12集節目，但他表示看完後會「安利」(網絡用語，意為推薦)給朋友。「雖然扶貧距離香港人的日常生活可能比較遠，但我相信透過節目，大家會更有意願去了解內地的人事物。」Sai計劃，在60歲左右創辦一個與鄉村教育相關的公益項目，「我會一直關注內地的教育和公益，世界那麼大，我想去看看，也想幫助更多的人。」



●港青朱世賢數年前在內地鄉村支教。受訪者供圖