

「兄弟」相繼有台慶劇競逐最佳男主角

譚俊彥 張振朗

互笠高帽

好禮讓



談到一起競逐「最佳男主角」獎時，張振朗(右)與譚俊彥異口同聲表示看好對方得獎。

香港文匯報訊(記者 達里)由黎耀祥、張振朗、譚俊彥、姚子羚、朱敏瀚、賴慰玲、蔡潔等人演出的台慶劇《拳王》下周播出，眾演員前日到商場宣傳造勢，並請來真實拳手示範泰拳。繼台慶劇《換命真相》後，另一台慶劇《拳王》亦有譚俊彥出演，他坦言客串《拳王》全因為振朗，當日他倆合演《包青天再起風雲》培養出兄弟情，故此談到他倆今年會一起競逐「最佳男主角」獎，他們二人也是互笠高帽，禮讓一番。

身在內地的黎耀祥透過視像與大家見面，表示為劇集除了減肥也要增肌，比起拍《殺手》時更辛苦，最難忘是拍攝劇中20秒的回憶片段，就要他減肥兩個月。張振朗表示自疫情後久未能在商場宣傳新劇，開心終於可與觀眾拉近距离，現場播放劇集的製作過程，令振朗回想當時如何艱苦鍛煉，高興與祥哥合作，也有包大人(譚俊彥)演的哥哥。譚俊彥坦言當初決定客串此劇全因為振朗，說：「當時我正在拍《換命真相》，要低調地減磅做準備，同事們見我瘦瘦都問我是否有不妥，但我不可以透露太多，結果為了一張海報，在4個多月時間減掉17公斤。」張振朗被譚俊彥的舉動所感動，直言在戲內、戲外看到對方的海報也會鼻酸，更要多謝「哥哥」幫他入戲，劇中只要他見到譚俊彥的拳手造型相，他就份外賣力去苦練。

姚子羚幻想「亡夫」是陳豪

張振朗的拳手造型，橫練一身肌肉媲美當年張家輝、張繼聰為電影犧牲，他笑稱劇中的身形現在已留不住，所以要保留所有劇集宣傳片和海報，說不定一生人只有這一次機會。提到振朗與譚俊彥「兩兄弟」今年會一起競逐「最佳男主角」獎，他們二人也是互笠高帽，禮讓一番。

佳男主角」獎，他們二人互笠高帽，表示看好對方得獎，譚俊彥說：「沒有得爭，個獎是屬於振朗。」振朗就說：「自合作《包青天再起風雲》後我們已有一段感情，頒獎禮上會坐在一起去感受氣氛。」

劇中不用打拳的姚子羚在台上也一展身手，她表示在演員訓練期間，她貪得意去踢沙包，結果踢到有瘀傷。劇中與黎耀祥有大量對手戲的子羚表示有相當大壓力，說：「我們自《造王者》後再合作，劇中有很多高手過招的戲份，要靠眼神和細微的表情，一點都不易做，希望和祥哥會有火花，他是另一個境界的人。」子羚透露劇中因離世的丈夫鍾情拳擊，她才會進入拳壇，並說：「為了容易代入角色，我幻想死了的老公是陳豪，因為他有品味、又有錢、又錫老婆，現實中都想到這種另一半，陳山聰就完全不行了。」

姚子羚透露劇中因離世的丈夫鍾情拳擊，她才會進入拳壇。



大會安排譚俊彥和張振朗「兄弟相殘」。



黎耀祥透過視像與大家見面。

何依婷夠甜美容容易得人歡心 胡鴻鈞自知與張智霖沒法比

香港文匯報訊(記者 達里)胡鴻鈞、何依婷、羅天宇、米雪、林穎彤等人前日宣傳下周首播的台慶劇《十月初五的月光》，舞台



胡鴻鈞和何依婷不擔心觀眾將新舊劇集作比較。

布置成上世紀八十年代的歌舞廳，由一眾演員穿上華麗服裝介紹角色，同時為11月生日的石修、海俊傑慶祝生日。

劇集重拍當年由張智霖、余詩曼、薛家燕飾演的《十月初五的月光》，初嘗女主角的何依婷不擔心觀眾將新舊劇集作比較，說：「自己沒有想太多，要比也沒法，始終劇集在20年後有改動，想將一套經典劇重新帶給現在年輕一代去欣賞。」何依婷高興劇集成為台慶劇，因為台前幕後都付出很多，她也不擔心收視成績，說：「第一次擔正演一部劇，是開心多過緊張，只希望大家會喜歡。」胡鴻鈞也稱不擔心與舊作有比較，始終一部經典劇必然會有話題，他反而讚拍檔何依婷已贏得網友歡心，因對方有甜美外貌已贏出一半，反而他的評價就好壞參半，也自知與張智霖無法相比。

提到何依婷接連演出兩部台慶劇，她不擔心觀眾會看厭，說：「兩部劇、兩個角色上的造型都不同，而且有極端性格，一個溫柔另一個就任性。」笑指她今年可挑戰最佳女主角獎，何依婷自知仍有很遠的路，本身



林穎彤與舊愛伍富橋沒隔閡。

有很多進步空間，反而看好林夏薇或李佳芯能奪獎而回。胡鴻鈞也不會多想最佳男主角獎，只希望觀眾看完劇後有滿足感，說：「影視獎項自己從來都是抱持參加派對的心態出席。」

林穎彤獲舊愛伍富橋慰問

林穎彤(Bella)媽媽早前被捲入召男妓爭議，林母更遭恐嚇要報警求助。Bella表示媽媽現在心情OK，稱事件已報警求助，案件一直有跟進，詳細情況不便透露太多，但大家可以放心她們兩母女。Bella稱報警後已沒有人再騷擾她或媽媽，她可以專心宣傳劇集。提到劇中她與舊愛伍富橋再演一對，她笑言不會再「翻槌」對方，說：「對白是監製要求我講的，我們演戲時沒有尷尬，本身相識反而更好。」至於現實中沒有機會重修舊好，Bella說：「我們是好同事，繼續做好朋友，媽媽的事他也有慰問我們。」

「大灣仔」經營大排檔 粵語老歌成深夜「甜點」

香港文匯報訊(記者 胡若璋 廣州報道)芒果TV全新綜藝節目《大灣仔的夜》前日正式官宣，「大灣仔」陳小春、張智霖、謝天華、梁漢文和林曉峰全員集結。節目中，五位哥哥們首次經營大排檔，面對菜品的把控、經營模式的設定、團隊分工磨合、啟動資金焦慮等問題，又如何一一化解呢？

首期節目中，大灣仔們表達了他們開大排檔的初衷。陳小春希望，從零開始把大排檔開起來，將大灣區哥哥的精神做大做强；張智霖想表達食物背後的人情味；謝天華則想保留排檔文化，找回關於香港特色排檔的記憶。

每期節目都會邀請當地民眾上門品嚐哥哥們的拿手好菜。不過，首批上門的顧客卻遭遇了哥哥們四道拿手好菜「翻車」現場。比如，蝦仁炒蛋因灶火太大導致雞蛋直接煎糊。肉餅蓋飯和苦瓜排骨湯的出品，哥哥們也只能誠實表達：「略有不足。」儘管菜品沒有做到盡善盡美，但張智霖隨時保持標準八顆齒微笑，喜迎顧客。而自詡為「社恐專家」

的陳小春，也努力克服嘗試與顧客交談，哥哥們亦感受到了廣州街坊的熱情和友好。送客結束後，大灣仔哥哥們還為街坊鄰居們送上特別的「甜點」，帶來一首歡快的粵語老歌打消一整天的疲憊與等待。



綜藝節目《大灣仔的夜》廣州首營業。



哥哥們開大排檔面對社恐、經營等難題。

雷有輝主持音樂節目 謙稱要向年輕人學習

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)雷有輝(Patrick)前日為網上音樂節目《Music. 輝聽》拍攝。擔任節目主持的Patrick，自言做主持並非其強項，笑言做這個節目主要目的是認識新的音樂人，以及向一班年輕音樂人拜師學習，希望跟年輕一輩溝通及分享不同年代的音樂。早前Patrick跟鄧建明(Joey Tang)首次街頭Busking，他笑說：「嗰次係因為幫太極蛇仔(盛旦華)個網上頻道拍片，遲啲就會播，嗰日Joey雖然戴晒口罩，但啲人都認得佢……把頭髮，同啲人近距離傾偈又影相，好似嘍街撞到朋友咁，好親切又好玩，之後都想再Busking。」

而Patrick的新專輯將於明年復活節推出，為配合唱片概念，今次更會推出實體CD、黑膠碟及卡式帶等。他謂對上一次推出個人專輯已是2004年的事，說到他的個人演唱會，因疫情關係四度延期，至今仍未舉行，

Patrick說：「希望明年6月舉行，場地未定，希望可兌現承諾。」



雷有輝自言做主持並非強項。

兩年前無意中傷害胎兒 蔡少芬對么子感愧疚

香港文匯報訊(記者 阿祖)蔡少芬(Ada)與張晉於2008年結婚，育有三名子女，一家五口過得很幸福。而Ada的么子張樂兒(魚蛋)日前剛滿兩歲生日，Ada與老公當然有為愛兒慶祝，帶他去玩波波池玩得好開心，魚蛋更拿著棍仔糖吃得好滋味，不過他最鍾情還是個小型鋼琴，彈得不知幾投入。身為媽媽的Ada感恩看着孩子健康成長，但她心裏卻對愛兒有着一絲愧疚，她說：「兩年前，有個女人不知懷孕，做了好多不小心傷害寶寶的事情，今天，你兩歲了，看着你如此健康的身心，除了感恩，這個女人，還可說什麼！不管日子如何，愛你的心，跟你年紀一直增長！」她還叮嚀愛兒：「記住，魚蛋媽、魚蛋爸、湯圓(大女)、包子(二女)和你魚蛋，一家五口永遠相愛！」



蔡少芬現在錫么子錫到爛。

陳嘉慧出招撩台前幕後

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)一連二十集的《不能只有我看到的便利店追女神食譜》昨今兩晚請來陳嘉慧(Erica)、杜穎珊(Sandy)擔任嘉賓。節目中「追求」女嘉賓的主持分別為施焯日(Arthur)及林正峰，負責掌舵「便利廚房」的保哥則分別為兩位嘉賓炮製法國及四川菜。出名怕醜的Arthur，「追求」Erica過程中可謂困難重重，首先是Erica甫接電話即反問：「邊個Arthur？」當其讀出首個爛Gag謎名「肝腸寸斷烤多士」時，Erica第一反應竟無感，令Arthur大感挫敗。Erica之後來個大反擊，不但教Arthur如何增加「男友力」及以日文追女仔，又指Arthur與甜品一樣咁甜，進擊得Arthur呆立當場。而當Erica知道幕後大廚是黃亞保(保哥)時，她不但出招約保哥吃飯，還馬上拿出手提電話向保哥「抄牌」，相當搞笑。



外表斯文的陳嘉慧原來相當熱情進取。