

鄭若驊講解終院判決所釐清觀點 協助或鼓勵他人暴動須負刑責

【香港商報訊】記者馮仁樂報導：終審法院11月4日頒下涉及非法集結罪及暴動罪的判決，裁定「共同犯罪原則」不適用於非法集結及暴動罪。律政司司長鄭若驊昨日在網誌講解其中一些終審法院釐清的重要法律觀點，她引述判詞指「參與」的意思廣闊，包括涉及便利、協助或鼓勵的行為，控方不需要證明額外的共同目的，「共同犯罪計劃」亦不需要基本形式。

不需要證明額外共同目的

鄭若驊在網誌中特別提出3點看法，希望有關摘要是能協助大眾掌握判詞所提出的法律原則。

第一，「參與」的意思廣闊，包含涉及便利、協助或鼓勵的行為，作出有關行為的人有機會要負上作為主犯或協助和教唆者的刑責(第14段)；被告若作出受禁行為，或作出便利、協助或鼓勵他人的受禁行為，可被視為「參與」(第109d段)；雖然單純身處案發現場並不招致一個人有罪，但只要稍多一點活動，很容易便會從單純身處現場變成提供鼓

勵，例如通過說話、標記或行動，或是透過佩戴暴徒的徽章或標誌(第82段)；非法集結及暴動均屬「參與性」的罪行，其參與的意圖通常可以從行為中推斷出來(第109c段)。

第二，不需要證明額外的共同目的。法律上並無規定控方必須證明任何額外的共同目的。參與的意圖已經意味著被告意識到其他參與者的相關被禁止行為(第48至50段)。

第三，毋須基本形式的「共同犯罪計劃」。任何人若被證實身處非法集結或暴動現場並且「參與」其中，可被視為該等罪行的主犯(第109f段)；基本形式

的「共同犯罪計劃」不適用於非法集結罪或暴動罪，控方不需要引用這個原則(第66、67、109g段)；推動或促進非法集結或暴動的被告人，縱然並非身處現場，仍可按從犯罪行或作為主要控罪的串謀者或煽惑者而負上刑責，被判以與主犯一樣的刑罰(第68至70、109f、109h和111段)。

不在現場「參與」亦可起訴

鄭若驊提到，判詞清楚註明公共秩序可以依據「從犯罪行」和「不完整罪行」全面執行。負責遙距監控和指揮的主腦、為非法集結或暴動提供資金或物資的人、透過社交媒體散播信息鼓勵或宣傳非法集結或暴動者、為參與者提供後援如收集磚頭或負責把風的人，均可因「參與」而被視為主犯，或因協助及教唆(如在現場者)或使和促致(如不在現場)承擔法律責任。

她又指，假若有一班人同意參與暴動，意圖在街道設置雜物堵塞交通，亦得悉當有人會攜帶汽油彈。如果他們繼續進行計劃，而有人使用汽油彈造成嚴重傷害，則可適用延伸「共同犯罪」原則，暴徒將面對更嚴重的罪名。

段崇智：港輸出專才 助推動灣區創科

【香港商報訊】記者戴合聲報導：中大校長段崇智昨以「本地大學有助驅動大灣區的創新發展」為題發表網誌稱，要促進大灣區的科技及工業轉型，必須在區內建立充足的高技術專才庫，並吸納足夠研究優才，以推動未來經濟發展。而香港的生物醫學創新發展全球領先，初創企業發展迅速，有助進一步打造香港成為生物醫學創新中心。

打造生物醫學融資中心

段崇智指出，本港8所資助大學中，5所穩佔國際高等教育資訊機構世界百大大學席位，而本港在創新、研究和教育方面的發展均享譽全球。除了培育新一代人才之外，香港在生物醫學創新方面處於全球領導地位，確實能為大灣區帶來更大裨益。香港快將取代紐約成為全球最大的生物科技融資中心，香港交易所首次允許未有收入的生物科技公司上市，再加上發展成熟的醫學研究體系，香港在此重要領域上享有的獨特優勢，是大灣區其他城市無可比較的。

他補充道，香港不但具備完善的世界級大學網絡，且在生物科技上擁有充足資金及人才供應，再加上本港的臨床試驗數據獲得國際監管機構認可，這些因素都令香港的生物醫學生態足以與全球任何一個地方競爭。近年，香港的初創企業發展迅速，現時全港設有超過3300家初創公司。段崇智稱，本年度的施政報告提及政府將大幅擴展香港科技園，並撥地支持中文大學醫學院的第2期發展，這些計劃將進一步打造香港成為生物醫學創新中心，提升香港的國際形象。

段崇智說，數十年來，香港以全球金融中心為定位，發展相當蓬勃。憑藉本地優秀大學所提供的世界級教育，以及大學積極推動可轉化作應用的研究工作，香港將繼續維持其樞紐地位，擔當連繫內地與國際的橋樑，於學界輕重的大灣區未來發展盡顯價值。



中大校長段崇智(右)在網誌撰文談本地大學如何驅動大灣區的創新發展。 段崇智網誌圖片

針對懲教署職員 5人涉刑恐被捕

【香港商報訊】記者萬家成報導：荔枝角收押所於本月4日凌晨遭人搗亂，警方昨日表示經已拘捕4男1女歸案，他們涉嫌串謀罪恐嚇。

荔枝角收押所外撒溪錢

深水埗警區助理指揮官(刑事)警司呂智豪表示，11月4日凌晨2時25分，荔枝角收押所大圍外有蒙面人士撒溪錢，並放低紙紮公仔，上面大字標明對懲教署職員，誣衊他欠債及毆打還押人士。深水埗警區反三合會行動組接手調查，聯同西九龍總區反三合會行動組，經過調查及情報搜集，過去2日拘捕4男1女本地人士(27至38歲)。當中4名被捕男子正還押候審，拘捕行動持續，不排除更多人被捕。

警方指，9月初收押所有一班還押人士發生爭執，包括被捕男子，懲教署人員對滋事分子採取行動，對2名人士隔離囚禁，懷疑有所不滿所以串謀作出恐嚇行為。警方重申執法部門對非法行動零容忍，會有所回應過止犯法行為。警方相信被捕女子是10月底探監時，收到還押人士指示，作出犯法行為。

消息指，涉事懲教主任早前處理一宗涉及黑幫背景的在囚人士衝突，懷疑有人不忿受紀律檢控，遂在收押所外撒溪錢報復。懲教署署長胡英明事後下令調派大批人員及黑豹部隊進駐荔枝角收押所。

青協倡加強法例解說減市民猜疑



青協青年創研庫公布「強化教育以維護法治」研究結果。

【香港商報訊】記者唐信恒報導：香港青年協會青年創研庫昨日公布「強化教育以維護法治」研究報告，結果顯示受訪青年視法治為本港核心價值的重要性，平均有7.87分，較調查設定5分之一般水平高。

有關意見調查是在9月14至18日訪問529名15至34歲青年，研究亦訪問4位專家與學者及15位青年個案。青年創研庫指出，受訪青年對於「司法獨立是不存在」、「法律能夠維持社會公義」和「法庭審訊是公平」的說法表示「一半半」者的比率非常明顯，分別佔47.6、51.6及62.4%。

須持續教育及推廣法例內容

調查還發現49.4%受訪青年對提升法律知識感到興趣，分別有47.9%和43.9%受訪者認為自己尋找資料或到法庭旁聽最有幫助；受訪學者則

認為法律存在的最大意義是保障社會成員共同利益，而政府政策的制訂和執行需有其法律依據。

青年創研庫「管治」組別成員葉梓聰引述研究提到，社會每一分子均有責任共同創造維護法治文化和條件，而持續教育及推廣工作是不可或缺；他建議法治推廣工作不單宣傳法例內容，也應增進公眾對法律背後意義的了解和尊重及設立之歷史背景，長遠有利維護社會尊重法律的文化根基。

另一位「管治」組別成員徐嘉豪表示，政府近年就一些新法例的解說未如理想，他建議政府加強法例解說部署工作，透過事前諮詢、思考不同媒體發放有關信息效果及就公眾有可能出現擔憂等作好充分準備，減少市民不必要猜疑、爭取社會信任。

警方首度倉庫檢獲改裝「大飛」

【香港商報訊】記者萬家成報導：警方昨日通報，本月4日在屯門龍鼓灘一個貨倉檢獲10艘懷疑走私快艇及57個300匹馬力的舷外引擎，市值約2500萬港元。這是警方首次在室內倉庫檢獲俗稱「大飛」的改裝快艇，檢獲的舷外引擎數量為歷來最多，當中大部分更屬全新。

同時檢57舷外引擎

警方屯門警區刑事助理指揮官莊成逸表示，根據情報及深入調查後，警方本月4日於屯門進行反走私及非法入境行動，在一個隱蔽的倉庫內，發現本次檢獲的物品。他續稱，警方連日來執法行動改變不法分子匿藏快艇的方法，不法分子之前將快艇收藏在偏遠空地，利用貨櫃箱或高的物件遮擋視線，但警方一連串成功執法後，為了增加調查難度，不法分子開始將快艇藏於偏遠地方及室內。

本次檢獲的10艘快艇中，有7艘快艇已完成改裝，相信可以隨時使用。其中最大的快艇長15米、闊8米、深2.5米，比貨車拖架還要長，並已安裝6個舷外

引擎，速度最高可達60海里，相當於陸上時速110公里。至於警方檢獲的大部分舷外引擎都是全新的，警方人員在現場發現可能用於維修或安裝快艇的設計藍圖，亦發現一張內地男子證件，懷疑證件持有人是負責安排及管理場所的非法入境者。

相信貨倉屬改裝基地

至於有關的貨倉，相信是製造、改裝和維修走私快艇的基地，貨倉附設有兩個改裝成廚房和居所的貨櫃箱。警方相信，有關快艇被用作走私和非法入境的活動，涉及一個走私團夥，又表示會繼續追查涉案人士及快艇來源。警方呼籲市民如發現懷疑海上或陸上走私活動或可疑船隻，可即時致電警方作出通報，攜手打擊走私及相關犯罪活動。



警方檢走快艇及大批舷外引擎，總值2500萬元。

弘揚中華傳統文化

《三國演義》對關帝崇拜的積極推動作用

在中國古典文學中，《三國演義》無疑是對華人社會乃至整個漢文化圈影響很大的一部作品。《三國演義》洋洋70萬言，粉墨登場的歷史人物一千三百餘人，它所塑造的一系列人物形象，如劉備、關公、張飛、趙雲、諸葛亮、曹操、孫權、呂布、周瑜、馬超等，在中國早已家喻戶曉，婦孺皆知。

著名武俠小說宗師金庸對《三國演義》非常推崇，讚揚說：「顯然，就文學而論，它的人物塑造功夫也確是第一流的，中國後世的小說家都從其中吸取了營養。」「《三國演義》的社會影響，遠遠超過了它的文學價值。」

《三國演義》的廣泛傳播，對民間社會的關帝崇拜也起到了積極且影響深遠的推動作用，這主要表現在以下幾個方面。

一、《三國演義》對關公形象集大成地細緻刻畫，使得關公的英雄故事、人格魅力更加豐富飽滿，更符合百姓心目中忠義、神勇的關公形象，《三國演義》成為民眾了解關公故事、啟蒙關公文化、傳承關公精神的重要窗口。

在《三國演義》中，關公在家鄉時誅殺惡霸的行俠仗義，在涿郡時與劉備、張飛桃園結義的忠心義氣，被困曹營時對劉備的忠貞不二、掛印封金的堅定不移，過關斬將時的英勇氣概，華容道義釋曹操時的知恩圖報，單刀赴會時的忠不顧死、義不負心，刮骨療毒時的言笑自如、神威蓋世，北伐襄樊、威震華夏時的文韜武略、運籌帷幄，都在華夏兒女心中留下了深刻印象，關公成為華人社會立身處世的道德偶像和英雄榜樣。

清代學者王侃在《江州筆談》中說：「《三國演義》可以通之婦孺，今天下無不知關忠義(關公)者，演義之功也。」

二、《三國演義》「文不甚深，言不甚俗，事紀其實，亦庶幾乎史」的語言風格，使得《三國演義》的關公英雄形象，更加立體，更接地氣，《三國演義》一經問世，關公英雄故事也隨之風靡神州大地，成為百姓日常生活、學習工作、創業經營、立身處世的教科書。

尤其對於「失學國民」來說，「《三國演義》究竟是一部絕好的通俗歷史，在幾

千年的通俗教育史上，沒有一部書比得上它的魔力。五百年來，無數失學國民從這部書裏得到了無數的常識與智慧，從這部書裏學會了看書寫信作文的技能，從這部書裏學得了做人與應世的本領。他們不求高超的見解，也不求文學的技能；他們只追求一種趣味濃厚，看了使人不肯放手的教科書。」(胡適語)

《三國演義》將歷史人物傳記進行了通俗化藝術加工，使得三國時期成為最深入民間的歷史時期，不論是三國戲曲、評書、快板等通俗文化，還是地方習俗、地名景觀、三國遺址等，甚至時下流行的影視、漫畫、電子遊戲等都受到《三國演義》的影響，關公形象作為《三國演義》中最耀眼的名將，活躍在民間文化的各個舞台。

三、《三國演義》立足於儒家文化的傳統道德觀、價值觀，以儒家仁、義、禮、智、信思想為主線，尤其儒家思想的「忠義觀」透過關公人物形象、英雄故事得到充分的表達和體現，為全社會成員傳遞忠義愛國，志與漢室，精誠團結，矢志如一的社會道德價值取向，起到了良好的社會教化效果。

如明代學者張向德在《三國志通俗演義引》中所言：「知正統必當扶，竊位必當誅，忠孝節義必當師，奸貪諛佞必當去，是是非非，了然於心目之下，裨益風教，廣且大焉。」

關公作為忠義精神的完美化身，以及儒家思想的道德踐行者，集中地表現了中華民族文化的道德精神文化內涵，為關公被尊崇為武聖人奠定了思想基礎、人文基礎、民意基礎，關公忠義千秋的武聖人形象隨着《三國演義》的傳播與發酵，日益在民眾心中扎下了根，受到全球華人社會的敬仰和崇拜。

學者顧家相在《五餘讀書隨筆》中評論說：「蓋自《三國演義》盛行，又復演為戲劇，而婦人孺子，牧豎販夫，無不知曹操之為奸，關(公)、張(飛)、孔明之為忠，其潛移默化之功，關係世道人心，實非淺鮮。」

《三國演義》作為關帝崇拜的重要推動者和傳播載體，為傳播、弘揚關公忠義精神起到了非常重要的作用。

弘揚關帝文化 彭允好