



左起陳自瑤、陳家樂及黃智雯各處於不同感情階段。

香港文匯報

訊 (記者 達

里) 陳家樂、

黃智雯、袁偉

豪、陳自瑤等

人 23 日宣傳

劇集《把關者

們》，眾人分

組玩投籃及夾

波遊戲，輸掉

的男演員要接受懲

罰，被女演員坐在背上

做掌上壓，場面惹笑。

陳家樂日前夾份買六合

彩並贏得幾千元，但

他笑稱要倒貼請食

飯。而他亦承認了早

前曾跟連詩雅一起玩

水上運動。

承認偕連詩雅玩水上運動

中秋六合彩贏錢

陳家樂倒貼請食飯

陳家樂日前在六合彩中秋金多寶中贏得四千多元，他笑稱要倒貼請吃飯，他說：「我們電影《分手專家》劇組廿多人夾份買，葉念琛導演太幸運，每次夾份他都中獎的。」自言沒橫財運的家樂，只試過兩年贏得公司大抽獎，笑指他情場、賭場都得意時，家樂謙稱各方面都要努力。提到排開女友連詩雅自揭曾患情緒病，靠做運動走出陰霾，問到家樂是否鼓勵女友多做運動，他說：「我們都是各自做運動，因為我玩健身多，水上運動有一起玩過，我不會否認。」

黃智雯就笑稱家樂為人害羞，合照時更察覺對方會面紅，家樂稱一直渴望與智雯合作，可惜劇中只有在對方與袁偉豪結婚的一場戲中碰頭，連對白也沒有。家樂之後化身記者追問智雯何時會結婚，智雯說：「未有打算，劇中我和袁偉豪搞了一場大龍鳳的世紀大婚禮，所以現實中未必會一樣，可能找家樂幫手，因為他有很多鬼主意。」提到袁偉豪當年也是拍劇中途結婚，智雯說：「我和袁偉豪不同，因為他安排得好，而且女仔要扮靚和調整心情。」至於智雯近期多演madam角色，她笑道：「真是好人難做，自己都期待可以演邪惡或瘋婦角色，下部新劇相信可以一反常態。」

陳自瑤否認情緒崩潰

陳自瑤 (Yoyo) 早前被拍到一臉愁容去自然療法醫療中心求醫，有指她情緒崩潰要接受「體軀骨治療」，據說這是處理負面情緒、針對心理病和情緒困擾的治療。Yoyo 23 日表示沒細看過該報道，但不少朋友都關心她，她說：「標題寫到我情緒崩潰，我要強調我沒事、我很好，我行出來的狀態已經是最好的證明。」Yoyo 稱當日只是到醫療中心拿東西，沒有接受治療，她說：「我去醫療中心多年，認識我的人都知道我喜歡養生，自然療法也是其中之一的養生方法，都是想自己身體好，看完報道自己都是得啱笑。」



袁偉豪被陳自瑤及黃智雯坐着做掌上壓。

女藝員分成小組玩遊戲，玩得十分投入。

shi_ga



連詩雅早前風騷地祝大家中秋快樂。 網上圖片

黃建東持「雪藏牌」拍開車戲 袁偉豪兼任駕駛師傅

香港文匯報訊 (記者 梁靜儀) 黃建東在近日播出的新劇《把關者們》中，飾演版權及商標調查科高級監督海鋒 (袁偉豪飾) 下屬趙子龍，劇中二人經常拍檔出外查案，其中一場戲講述二人出動緝私，負責查車的黃建東，搞到全場戒備，幸得拍檔袁偉豪兼任駕駛師傅。阿東表示十幾年前已有駕駛執照，因為沒有買車，所以不是有太多駕駛經驗，這次為了拍戲，事前他都有「補鐘」，但第一日拍戲時依然好緊張，知道自己的技術很嚇人，更差一點點就撞，幸好拍檔袁偉豪兼任駕駛師傅就很有耐性地教導他，是很好的前輩。袁偉豪就大讚「雪藏牌」的阿東雖然平日少駕駛，但技術還可以。阿東又稱想買車代步：「自己想買部平車，因為就算刮花都唔會太心痛，但袁偉豪就話應該買貴車。」袁偉豪認為買貴車可以令阿東駕駛時更小心，就不會有意外，技術就會好。問到會否帶他一起去睇車？他笑說：「會同佢一齊研究，但係我有佣金。」首次飾演海關督察的袁偉豪，表示角色讓他更了解海關的日常工作，而同樣是首次飾海關的阿東，表示以往多是飾演警察，感覺海關的工作比較輕鬆點。



黃建東有駕駛執照，但沒有太多駕駛經驗。

黃建東在新劇飾演海關關員。



北影節 22 日舉辦「恰是百年風華——慶祝建黨百年」電影主題論壇，出席嘉賓合影。

北影節舉行開幕論壇

黃建新：電影需符合主流價值



香港文匯報訊 第十一屆北京國際電影節 (北影節) 開幕論壇 22 日舉行，並以「恰是百年風華——慶祝建黨百年」為主題，希望以電影為載體，致敬電影人，致敬中國電影，並通過總結百年來

幾代中國電影人努力奮進取得的經驗成果，繼往開來，助力中國電影的高質量發展。在論壇上，《1921》導演、著名監製黃建新指出電影是敘事藝術也是想像藝術，不能僅僅滿足於內容真實，還要滿足人類想像的真實、期盼的真實。而中國主流電影需要符合中國主流價值，表現出民族的基本心態和嚮往。

《鐵道英雄》導演楊楓認為導演需要在視聽感、在人物塑造方面有所創新，電影人包括導演都要有自己的性格見地，避免千篇一律。著名演員湯唯從演員的個人體驗角度談到，演員最重要的還是要回歸到最真實的生活中去，要更多地體會生活細節回歸本色。

新作成香港亞洲電影節開幕片 周秀娜演出獲張繼聰讚賞

香港文匯報訊 (記者 阿祖) 張繼聰 (阿聰) 及周秀娜領銜主演的電影《馬達·蓮娜》，講述兩個於澳門浮沉，各有過去的陌生人相遇、相愛、相知，電影由澳門特別行政區政府文化局資助拍攝。該電影早前獲選成為第 23 屆意大利烏甸尼「遠東電影節」競賽電影並獲得高度評價外，亦為第 55 屆「金馬獎」入圍作品，而《香港亞洲電影節 2021》23 日亦公布該片為開幕電影，新銳導演陳雅莉對此表示很榮幸，自己亦非常重視此事，將會由澳門來港出席參與電影節活動，趁機與張繼聰及周秀娜等演員好好敘舊。



張繼聰及周秀娜在戲中相遇、相愛。



張繼聰及周秀娜主演的電影《馬達·蓮娜》在澳門拍攝。

張繼聰表示：「好開心《馬達·蓮娜》可以在一個廣受關注的電影節中成為開幕電影。我們台前幕後都花了很多心機去拍攝及做好這部電影，好榮幸今次可以跟陳雅莉導演及周秀娜合作，周秀娜在電影中演得很好，希望更多人見到她的努力。我自己於這部電影中的演出亦是改變戲路之作，希望大家鍾意。」周秀娜表示：「當然好開心電影不斷有好消息，尤其是我知道開拍這部電影有不少波折，多謝導演堅持完成，並且讓世界各地不同人欣賞。」她又提到跟阿聰過往合作過數次但戲種都偏向輕鬆，這次二人在電影中的演繹很大程度上要基於演員間互相信任及交流，這次阿聰在演出上給她的感覺跟過往很大分別，對於阿聰大讚她戲中演出，她謂：「阿聰也是放了好多心機在角色上，他給我很大的信任！」

任賢齊新動作片殺青 難捨西雙版納的美麗

香港文匯報訊 (記者 阿祖) 任賢齊 (小齊) 主演的新片《烈探》，在中秋節於西雙版納殺青，但小齊對劇組及各位台前幕後人員仍依依不捨。小齊近個多月來一直於內地取景拍攝新片，其間他曾抽空參與東方衛視的《中秋夢幻夜》，跟楊千嬅合唱《花好月圓夜》，小齊表示跟老朋友千嬅一起，有種開心和幸福的感覺。

其後返回西雙版納繼續為電影埋尾，並於中秋節當日終於殺青，小齊 22 日於社交平台上表示中秋節當日仍要開工，今次他的動作演出是前所未有，拍攝前接受特訓：「拍這種戲太不容易了……希望能帶來震撼的畫面！」直到電影順利完成，小齊也很有感受：「23 日晚 (21 日) 電影順利殺青了！和劇組的夥伴們一起過了中秋，今天大家各奔西東，謝謝你們這些日子和我並肩奮鬥！祝福每個人都更有美好的未來！也謝謝美麗浪漫的西雙版納！後會有期！」



任賢齊難忘美麗浪漫的西雙版納。

張瑪莉提點年輕人 遇困難不要怕求助



張瑪莉以自身經歷勉勵年輕人不要放棄自己。

香港文匯報訊 (記者 李思穎) 久沒露面的張瑪莉 23 日出席扶青會活動，並以自身經歷勉勵年輕人不要放棄自己。曾經是街童的她，10 歲時去了保良局生活了 11 年，到 21 歲才離開自立，當時的她會為生活而徬徨，幸而有人提醒她不要放棄自己，否則便會給社會淘汰，所以她提醒年輕一輩遇到難處挫折不要怕開口求助，要勇敢面對自己，先可變成力量。

她又指在成長過程中喜歡同人比較，事實上每個人有不同地方，沒必要去比較，做人最緊要誠實面對自己，心胸有多大，就會飛得有幾高。至於對待年輕人應該具備包容的心，要原諒、鼓勵、扶持他們，因他們是未來的主人翁。近日她自資籌備 11 月推出的新碟，剛錄好當年黃霑為她作曲的《明星》：「呢首歌我係原唱者，到時會收錄在新碟內，其餘 9 首是詩歌歌曲，並計劃在 11 月 5 日舉行音樂會。(投資多少錢?) 唔使計。」她又指由今年 1 月初已在網上開始做音樂會，所以做實體演出也沒壓力。