

灣區升明月 天涯共此時

2021大灣區中秋電影音樂晚會唱響經典



【香港商報訊】9月21日晚，由紫荊文化集團、電影頻道節目中心、深圳市委宣傳部、鳳凰衛視等主辦的「灣區升明月」2021大灣區中秋電影音樂晚會在深圳主會場和香港分會場深情唱響。這場音樂晚會以團聚團圓為主旋律，以電影和音樂為媒介，邀請大家共享電影之美、和合之美。百名內地、香港、澳門、台灣、電影人和音樂人齊聚深港兩地，共同唱響大灣區月圓之歌。

現場設灣區購物節直播間

晚會總導演段嶸介紹，晚會的整體風格是年輕時尚的表達，但同時強調中國人對中秋的傳承。粵語歌曲、香港電影，曾陪伴全球華人數十載。晚會的曲目中，既有經歷過上世紀八九十年代香港流行文化的觀眾熟悉的歌曲，也有在當下通過短視頻等方式重新被年輕人發現的曲目；還為一些普通話歌曲填上了粵語歌詞，為一些粵語歌曲填上了部分普通話歌詞。

本場晚會分為序幕《花好月圓·天涯共此時》和《明月照人還》《情融大灣區》《我的中國心》三個篇章，以及尾聲《天耀中華》。晚會破紀錄地集結了百位電影人、音樂人，他們全部零酬參演，只為大灣區而歌。

晚會現場還設有粵港澳大灣區購物節的7個直播間，觀眾可以一邊看一邊買，開播150分鐘時觀看人次超過4700萬；而此時購物節的總參與人數已經超過1.9億，總銷售額突破千億元，其中港澳參與消費者人數超120萬。以後每年的9月2日，都將成為購物節的開幕日。

王菲獻唱晚會主題曲《灣》

「灣升明月，在這人間銀河，多少心心相繫多珍重，願伴飛橋跨晴空……」王菲演唱的晚會主題曲《灣》，借用了廣東著名童謠《月光光》其中一句歌詞——「月光光，照地堂」。談到這首歌，曲作者常石磊的第一反應是「親切」，因為這是一首與自己息息相關的歌曲，「我在廣州出生、長大，一直到13歲，我有一種回家的感覺」。作為「80後」，常石磊可以說聽着晚會上的這些歌長大，「以前不覺得，但當年齡漸長，真心覺得青春就在歌里，因為這些歌陪你長大。而能夠流傳下來的那些歌，也都寫滿了兩個字——青春」。

金庸小說改編的影視劇，是能讓不同年代的「年輕人」都迅速聯想起來的共同話題。《世間始終你好》，不僅主持人鄧超拿起話筒就能唱，王瑞恩眼前也立刻浮現出83版《射鵰英雄傳》中的蓉兒和靖哥哥，現場觀眾更是「不約而同齊聲「吼！哈」。

香港演員惠英紅憑借1977年電影《射鵰英雄傳》中的穆念慈一角出道，這次在晚會上，她和同桌藝人玩

「灣區升明月」大灣區中秋電影音樂晚會現場。新華社

「飛花令」，用粵語吟誦了一句帶「月」的詩詞——「明月松間照，清泉石上流」，頗有隋唐韻味。惠英紅說：「《東方之珠》《漫步人生路》《我的中國心》……都是我聽的金曲。特別是《東方之珠》，讓我想起香港回歸時的場景和我參演的電影《我和我的祖國》中的畫面。」

「80後」心中「最美的小龍女」李若彤，此次在晚會上和趙雅芝、溫碧霞、陳松伶一起演唱《月半小夜曲》。她說自己從小就喜歡過中秋節，「一家人團聚，吃飯、吃月餅、玩燈籠，都好開心；這一次和一百多位演員一起過中秋，更開心」。

群星共唱《我的中國心》

就像不會說粵語的年輕人喜歡在KTV里吼幾句發音不準的粵語歌，其實香港藝人學普通話也很努力！最近因為一檔綜藝而復燃的「大灣區哥哥」就是個中代表。他們此次在晚會上演繹了一曲《真的漢子》，這首1988年的老歌，也是正在熱映的電影《怒火·重案》的致敬歌曲。「哥哥」之一謝天華笑言：「這首歌寫得很棒，很有男人味，和『哥哥』很配！」

在晚會的尾聲，主會場和香港會場的群星共同唱起《我的中國心》。這首歌曾在1984年央視春晚上由張明敏帶給億萬觀眾。這一次，他在香港會場演唱，幾十年過去了，流在心裏的血，依然澎湃着中華的聲音，灣區升明月，青春共此時。 H1

穗港澳青年齊聚慶中秋

【香港商報訊】記者黃裕勇報導：海上生明月，灣區共此情！9月19日晚，「灣區共此情——穗港澳新興青年中秋文藝展演」在廣州市青年文化宮舉行。穗港澳青年憑歌寄意，送出對親人的節日祝福，獻上對青春灣區的期望，展示大灣區青年的風采和力量。

由廣州一家舞團5名老師帶來的國潮街舞《粵劇與詠春》，以動感街舞的形式將粵劇與詠春拳、傳統與時尚完美融合，用充滿活力的青春旋律揭開晚會活動序幕。接着，由中國戲劇梅花獎獲得者吳非凡帶來一曲《粵歌頌中華》，優美的唱腔，唱出思念與憧憬，唱出心中的中華情。香港青年代表潘俊宏演唱了經典粵語歌曲《紅日》，廣州市第一中學青年教師、演員陳凱洲和他的學生們帶來歌曲《朋友》。

新興青年群體代表小阿七帶來古風歌曲《踏山河》，澳門青年代表、歌手容甄甄演唱《但願人長久》，英皇新生代藝人朱子雨演唱《龍的傳人》等歌曲。知名魔術師謝健平帶來《奇幻魔盒》精彩魔術表演。

澳門青年歌手容甄甄現常駐廣州，經常往返於廣州澳門之間，便利的公共交通、相同的語言文化，讓她更加明顯地感受到穗港澳三地發展的同頻共振。容甄甄表示，雖然因工作原因無法回澳門與家人過節，但是在這裏與來自三地的青年朋友一起，通過歌聲與明月表達出中國人最深沉的家國情懷，既包含着對親人團聚的期盼，也代表着穗港澳三地「文化同源、發展同心」的文化傳承。

據組織方介紹，活動還專門邀請了2008年殘奧會冠軍周揚靜與現場嘉賓共同體驗中秋傳統習俗——月餅製作。

節目尾聲，由穗港澳三地青年代表一起合唱歌曲《明天会更好》。此次活動展示了穗港澳新興青年新時代的作為與風采，為深化粵港澳大灣區城市青年交流交往提供了平台和契機，展現了大灣區對三地青年的強大凝聚力和吸引力。

【香港商報訊】記者黃鳳鳴通訊員賴遠美報導：中秋佳節，由深圳市光明區文化廣電旅遊體育局主辦，光明區公共文化藝術和體育中心承辦的「我們的節日」2021年光明區文化館中秋非遺課堂暨「非遺在社區」系列活動於9月19日-21日在光明區文化館開展。活動發布報名預告當晚，24堂非遺課共480個名額一搶而空，逾6千人次報名踴躍。

此次中秋「非遺課堂」以「中秋嘆非遺，眾享藝生活」為主題，帶居民群眾了解非遺文化知識，學習傳統製作技藝，將非遺成果帶回家。中秋三天假期每天開設壓花、縫製、篆刻、麵塑、扎染、燈籠、臉譜、紙雕這八項非遺課堂，旨在中國傳統節日氛圍下通過線下非遺課堂教學活動讓居民群眾深刻體會中國傳統文化與手藝的無限魅力，愛上中國傳統文化，傳承並積極弘揚中華優秀傳統文化。光明區文化館在中秋團圓的日子開設非遺課堂，不僅為了增加節日的氛圍，豐富群眾文化生活，另一方面希望每一位不能與家人團圓的留深過節人員找到一群熱愛生活和志同道合的朋友，都能相聚文化館共度中秋佳節。

據組織方介紹，活動還專門邀請了2008年殘奧會冠軍周揚靜與現場嘉賓共同體驗中秋傳統習俗——月餅製作。

節目尾聲，由穗港澳三地青年代表一起合唱歌曲《明天会更好》。此次活動展示了穗港澳新興青年新時代的作為與風采，為深化粵港澳大灣區城市青年交流交往提供了平台和契機，展現了大灣區對三地青年的強大凝聚力和吸引力。

【香港商報訊】記者寇剛、陳宏岩報導：孟姜女、牛郎織女、梁山伯與祝英台、女媧補天、敦煌瑰寶……近日，「第二屆粵港澳大灣區主流媒體甘肅行」走進嘉峪關，於方特絲路神畫夢回西域，重走絲綢之路，欣賞絲路文化藝術瑰寶。方特樂園就是來自粵港澳大灣區的優秀企業深圳華強集團旗下的企業。

記者了解到，近年來，嘉峪關市以推動全域旅游發展為目標，把推動文化旅游產業高質量發展作為推動經濟轉型升級、城市轉型發展的突破口，堅持能融盡融、能融全融，整合特色資源要素，挖掘特色文化內涵，提升全域旅游品質，着力構建景城、產城、城鄉一體化發展新格局，使全市文化旅游融合發展邁上了新台階。

期間，嘉峪關圍繞構建文、旅、商、體「四輪驅動」融合發展的產業體系，投資近百億元打造關城景區，除方特絲路神畫外，峪關古街、世界文化遺產公園等重大文化旅游項目相繼落地，推動旅遊業與其他產業融合發展，形成了國家級關城歷史文化園區、新城草湖國家濕地公園、討賴河大峽谷省級地質公園、方特歡樂世界科技園區、討賴河水文化生態園區等多種類型的文化旅游產業園區。

圖為嘉峪關方特絲路神畫主題樂園。

最潮文博會分會場 僑城坊今開啓

【香港商報訊】記者王靜抒報導：9月22日，深圳南山·僑城坊Q PLEX將首次以分會場的身份亮相第十七屆文博会。

此次僑城坊文博会分會場以「潮生活·潮運動·潮娛樂」為主題，以「藝術潮玩創意園區招商簽約儀式」拉開分會場序幕，正式宣布僑城坊園區聯手DIM電商科技及潮流社區廠牌XX Design、La Brocard成錦衣局、Soap Studio、千趣會、MOSHOP等潮流廠牌，共同打造「潮流潮玩×生活方式的藝術潮玩園區」。

僑城坊將引進國內新銳潮流及潮玩品牌入駐，推動藝術潮玩產業聚集，打造「深圳潮玩微地標」並最終形成一個「藝術潮玩生態圈」。此次僑城坊分會場不僅可見證僑城坊Q PLEX×第一秒DIM簽約聯手，還將有一場主題為「潮生活·潮運動·潮娛樂」的圓桌論壇，集結當前國內潮流潮玩行業的領軍人物及頂流廠牌主理人，結合當前潮流潮玩市場及僑城坊的發展規劃進行深入交流，展示南山區在國潮3.0時代對潮流潮玩產業的規劃和引領，不同行業在潮流文化上的跨界融合、挑戰與機遇。

此外，9月22日至10月20日期間，多個文化藝術項目也將陸續落地僑城坊Q PLEX，一系列精彩展覽與展演互動將為僑城坊Q PLEX注入藝術潮玩新活力，刷新城市街區潮流新風向。

哈爾濱新增 3例確診病例

【香港商報訊】哈爾濱市政府21日晚召開新聞發布會通報，21日0-18時，哈爾濱市發現新冠肺炎確診病例3例。

21日，哈爾濱市巴彥縣報告新冠病毒陽性感染者3例，病例1是主動到巴彥縣第二人民醫院做核酸檢測時發現；病例2、病例3為非律賓境外返哈解除隔離人員。

病例2、3於8月3日從菲律賓尼諾阿基諾國際機場乘坐5J308航班入境廣州白雲機場，在廣州卡西國際酒店醫學隔離14天；8月18日解除集中隔離後，當日乘坐廣州JD5165航班抵達哈爾濱太平國際機場；8月18日至9月1日在巴彥縣家中居家隔離14天，期間核酸檢測均為陰性，於9月1日解除隔離；9月21日，作為病例1的密切接觸者在主動篩查中發現。

目前，三人已轉至定點醫療機構接受隔離觀察治療，同時已對確診者開展流行病學調查和基因測序工作。國家衛健委昨日派出工作組，赴黑龍江哈爾濱指導疫情處置工作。

福建新增42例本土病例

據國家衛健委官網消息，9月20日0-24時，31個省（自治區、直轄市）和新疆生產建設兵團報告新增確診病例72例。其中境外輸入病例30例，本土病例42例（均在福建，其中廈門市36例、莆田市5例、泉州市1例）。

深圳中秋假期 秩序好交通暢

【香港商報訊】記者姚志東報導：中秋假期，按照深圳市委、市政府和廣東省公安廳工作部署，深圳市公安局提前組織，專題研討社會面平安、公共安全、疫情防控等方面風險隱患。

假日期間，每日2萬餘名警力在崗在位，深圳全市各主要景點秩序良好，道路交通順暢，未發生重大交通事故和重大刑事治安案件，全市接刑治治安總警情同比下降18.57%，社會面平穩有序。

今年假期深圳交通面臨出行車輛、入深車輛大幅增長和群眾出遊、節日活動多的巨大壓力。深圳市公安局提前研判假期形勢，落實「一路段一預案、一景區一方案、一區域一對策」，緊盯重點違法，強化隱患排查，全力保障道路安全暢順，實現亡人交通事故「零發生」，交通事故和擁堵警情「雙下降」，出入深高速公路及主幹道未出現長時間、大面積擁堵。

此外，8月以來，深圳市公安局全力打擊針對中秋的製售假劣應節食品違法犯罪活動，共破獲「假月餅」「假酒」「假煙」等刑事案件42起，刑拘56人，有力保障了廣大市民的健康安全。

深圳光明開設 中秋非遺課堂

【香港商報訊】記者黃鳳鳴通訊員賴遠美報導：中秋佳節，由深圳市光明區文化廣電旅遊體育局主辦，光明區公共文化藝術和體育中心承辦的「我們的節日」2021年光明區文化館中秋非遺課堂暨「非遺在社區」系列活動於9月19日-21日在光明區文化館開展。活動發布報名預告當晚，24堂非遺課共480個名額一搶而空，逾6千人次報名踴躍。

此次中秋「非遺課堂」以「中秋嘆非遺，眾享藝生活」為主題，帶居民群眾了解非遺文化知識，學習傳統製作技藝，將非遺成果帶回家。中秋三天假期每天開設壓花、縫製、篆刻、麵塑、扎染、燈籠、臉譜、紙雕這八項非遺課堂，旨在中國傳統節日氛圍下通過線下非遺課堂教學活動讓居民群眾深刻體會中國傳統文化與手藝的無限魅力，愛上中國傳統文化，傳承並積極弘揚中華優秀傳統文化。光明區文化館在中秋團圓的日子開設非遺課堂，不僅為了增加節日的氛圍，豐富群眾文化生活，另一方面希望每一位不能與家人團圓的留深過節人員找到一群熱愛生活和志同道合的朋友，都能相聚文化館共度中秋佳節。

嘉峪關全域旅遊撐文旅產業高質發展

【香港商報訊】記者寇剛、陳宏岩報導：孟姜女、牛郎織女、梁山伯與祝英台、女媧補天、敦煌瑰寶……近日，「第二屆粵港澳大灣區主流媒體甘肅行」走進嘉峪關，於方特絲路神畫夢回西域，重走絲綢之路，欣賞絲路文化藝術瑰寶。方特樂園就是來自粵港澳大灣區的優秀企業深圳華強集團旗下的企業。

記者了解到，近年來，嘉峪關市以推動全域旅游發展為目標，把推動文化旅游產業高質量發展作為推動經濟轉型升級、城市轉型發展的突破口，堅持能融盡融、能融全融，整合特色資源要素，挖掘特色文化內涵，提升全域旅游品質，着力構建景城、產城、城鄉一體化發展新格局，使全市文化旅游融合發展邁上了新台階。

期間，嘉峪關圍繞構建文、旅、商、體「四輪驅動」融合發展的產業體系，投資近百億元打造關城景區，除方特絲路神畫外，峪關古街、世界文化遺產公園等重大文化旅游項目相繼落地，推動旅遊業與其他產業融合發展，形成了國家級關城歷史文化園區、新城草湖國家濕地公園、討賴河大峽谷省級地質公園、

方特歡樂世界科技園區、討賴河水文化生態園區等多種類型的文化旅游產業園區。

同時，嘉峪關大力發展夜間經濟，打造嘉匯·中鵬嘉年華等文旅消費聚集街區。大力推進夜間文化旅游經濟發展，鼓勵博物館、圖書館、美術館、文化館、少兒圖書館等公共文化場館夜間開放，舉辦夜間活動，催生文化沙龍、24小時閱讀空間等時尚文化態，激活夜間文化藝術消費，補齊了「白天看景，晚上走人」的休閒旅遊短板。

數據顯示，2017至2019年，嘉峪關旅遊人數由857.14萬人次增長到1317.4萬人次，年均增長29.22%；旅遊收入由57.21億元增長到96.4億元，年均增長37.6%；旅遊對GDP的



圖為嘉峪關方特絲路神畫主題樂園。