

红色龙江再出发

周媛媛



红色地标巡礼·黑龙江篇



肥沃黑土，连绵森林，奔腾江河，辽阔湿地……黑龙江位于中国东北部，拥有丰富的物产资源，也是中国沿边开放的重要窗口，是连接俄罗斯和欧洲大陆的重要桥梁。

在“建党百年红色旅游百条精品线路”中，黑龙江分别以“红色龙江，英雄不朽”“北大荒到北大仓”“走进铁人，感受拼搏”“生态伊春，美丽乡村”四条精品线路入选。黑龙江拼搏奋进的精神，在中华民族生生不息的历史上留下了不朽诗篇，为中华民族的伟大复兴奠定了坚实基础。

传承革命理想

浩瀚林海，白雪皑皑。艰苦卓绝的14年抗战，率先在白山黑水间打响，东北抗日联军不畏牺牲，前仆后继，与敌人浴血奋战，为中华民族抗日战争的胜利做出了卓越贡献，铸就了伟大的东北抗联精神。

黑龙江是东北抗日联军活动的主要地区和对日寇作战的重要战场。抗日将领赵尚志率领抗联部队，远征松嫩平原，爬冰卧雪，风餐露宿，作战百余次，打破了日伪军一次次的重兵“讨伐”和“清剿”。英勇无畏的赵尚志和抗联部队令敌人胆寒，“小小满洲国，大大赵尚志”，是日本侵略者发出的无奈感叹。1942年2月12日，赵尚志在率部与敌人作战时身负重伤被俘，宁死不屈，痛斥敌人，最终英勇就义。这种勇于牺牲的大无畏精神在东北抗联史上留下了可歌可泣的篇章。

位于哈尔滨的东北烈士纪念馆内，展示了赵尚志、赵一曼、杨靖宇等抗日英雄浴血奋战的光辉事迹。与之紧邻的东北抗联博物馆是国内首家全面反映东北抗联14年英勇斗争历程的综合性博物馆。两馆形成完整的展览体系，生动、全面地向世人诉说着东北抗日英雄的战斗故事。

东北烈士纪念馆和东北抗联博物馆所在的一曼街，正是以赵一曼烈士命名的，沿着这条街行进，能直达以赵尚志将军命名的尚志街。这里既是商业街，

更是追溯革命精神、缅怀英雄烈士的红色地标。

行走黑龙江，可以发现，这里处处蕴藏红色印记。为缅怀赵尚志、赵一曼等革命烈士，位于尚志市的烈士陵园设立了抗联三军师烈士纪念碑，这里已成为全国红色旅游建设示范点之一。

激发精神力量

松嫩平原横跨黑龙江、吉林两省，寥廓壮美，一望无垠。正是在这里，新中国发现了储量丰富的大庆油田，使我国石油事业得到了高速发展。

新中国建设初期，百废待兴。因石油短缺，工业生产乃至国民经济发展都面临极大困难，油田建设急需提上日程。经过艰苦的地质勘查，党中央决定将石油开采重心调至石油资源丰富的大庆。至此，大庆石油会战拉开序幕。

当时的平原，荒芜一片，物资供应极其短缺，大庆油田开发面临巨大挑战。面对恶劣条件，伟大的中国人民以强大的精神力量，经过三年多艰苦奋斗，最终胜利完成了大庆石油会战，取得重要成就。

“宁肯少活20年，拼命也要拿下大油田”，1205钻井队队长王进喜的铮铮誓言，至今依然能让人感受到大庆人为祖国奉献的磅礴力量。在黑龙江大庆市铁人王进喜纪念馆，顶天立地的花岗岩雕塑展示出“铁人”的英雄形象，视频影像、战报墙等让参观者身临其境。展厅陈列了大量历史照片和文物，一件件沧桑史迹，无一不彰显大庆精神、铁人精神的光辉。

大庆油田为新中国工业建设提供了源源不断的能源动力，而北大荒则成为中国的粮仓。

昔日的北大荒了无人烟，荒草丛生，是“棒打狍子瓢舀鱼，野鸡飞到饭碗里”的地方。这里拥有400年才生成1厘米厚的优质黑土层，但流失严重，还有蚊子、牛虻等多如牛毛的病虫害。在如此艰苦的环境下，先后有14万转业复员官兵、10万大专

院校毕业生、20万支边青年、54万城市知识青年等，义无反顾地前来开垦拓荒，缔造了从北大荒到北大仓的奇迹。

2018年9月25日，习近平总书记在黑龙江考察调研时强调，中国人的饭碗任何时候都要牢牢端在自己的手上。他双手捧起一碗大米，意味深长地说道：“中国粮食！中国饭碗！”总书记的嘱托与关怀，为北大荒人注入了无穷动力。今日北大荒，粮食生产连续10年保持在400亿斤以上，是我国耕地规模最大、现代化程度最高、综合生产能力最强的国家重要商品粮基地和粮食战略后备基地。

在取得成就的同时，这里还孕育出“艰苦奋斗，勇于开拓，顾全大局，无私奉献”的北大荒精神。在北大荒博物馆的人名墙上，镌刻了12000多名长眠于此的拓荒先驱的名字，此外，还有数以万计未留下名字的拓荒者，他们将汗水、青春和生命洒在黑土地上。

坚持绿色发展

伊春作为黑龙江生态旅游城市，享



王波摄（人民图片）

夏游凤凰山

宫佳

在深圳宝安区福永镇凤凰村，有一座凤凰山，凤凰山的山脊轴线呈月牙状。

凤凰山在清朝被列为“新安八景”（新安今为深圳、香港一带）之一。据清康熙年间《新安县志》记载：“凤凰岩，在茅山之北，巨石嵯峨；广数丈，洞澈若堂室，相传有凤凰栖于内，故得名。”

山脚下的莲池荷叶碧绿，红的、粉的荷花亭亭玉立。一座巨石上“凤凰山”三个大赤字，恢弘磅礴，颇显气势。在山下仰望凤凰山顶，林木青翠，山岭峻秀。一条青石阶小路一米多宽，曲曲折折，蜿蜒入山。

踩着青石阶，一阶又一阶地攀爬上去，林中飞瀑奔流，溅起的大珠、小珠晶莹剔透，冲刷着岩石。树上的小鸟啾啾，此起彼伏，平添了热闹。

走到半山腰，绿荫浓密，阳光透过树荫，漏下斑驳的光影。

石阶一侧，有一个不大的水井，井沿上放着两把塑料勺子，大汗淋漓的游客们，自觉排队，从井中舀水喝，井水甘甜酸郁，入喉，暑气全消。

暂且歇脚，俯视山下，林海阵阵轻啸。木棉花在树上开成一片火红，不知名的野花也在树下开得轰轰烈烈，大有遥相呼应之势。抬头远眺，更高处的凤岩古庙在林中若隐若现。一路紧走，眼前突然开阔平整，

凤岩古庙里，两只凤凰雕塑惟妙惟肖，相对而立，盘踞庙檐之上，令人顿觉庄严肃穆。

凤岩古庙是为纪念文天祥而修建的，迄今已有600余年历史了，庙里有文天祥纪念馆和应麟亭。

凤岩古庙里有许愿长廊，一棵棵粗壮的古树上，绑着一张张红色的许愿牌。长长的许愿牌，迎风招展，在晨钟暮鼓中，在香烟缭绕中，诠释着凤凰山的福文化。

古庙里，巨石苍翠，绿水潺潺，古树虬曲，亭廊曲折，美不胜收。那乌龟池中，有几座高大的乌龟雕塑。大大小小的乌龟在水里游，在石台上歇，一副惬意自得的样子。

凤凰山享有“凤山福水福盈地”的美誉，是丝毫不为过的。

在山中游玩，不觉已是日暮时分，然而游人依然如织，上山、下山者络绎不绝。

踩在青石阶上观看，淡淡轻烟缭绕在林木上，山间溪水潺潺依旧，祥气氤氲，芳林郁郁。

凤凰山这祈福圣地里还有凤凰书院、文昌塔、大茅山、合掌石、长寿仙井等，每一处景点都值得细细游览。相信每一个到过凤凰山的人心中，都会有一个依山傍海的凤凰山，那里巨石嵯峨，幽静雅好，是一处深藏于心中的福祉。

云和，听起来像一首歌；云和，读起来像一页诗。在浙西南连绵叠嶂的大山里，有一座童话般的小城叫云和。

夏至前夕，我们来到云和。黛青色的山，如屏障环绕着县城，山顶云雾缥缈。清澈如山泉般，一溪碧水穿城而过，那是瓯江支流浮岩溪。云和县城坐落在盆地里，恰是梅雨季节，暑热逼人，稍一活动，汗流浹背。云和人却乐观地说：“去山上或江边走走，风一吹，凉爽得很。”

梦幻梯田

于是，我们来到了崇头镇。一到山边，绿树满眼。望那山上，更是郁郁葱葱。我们坐上缆车向七星墩山顶进发。云和人自豪地说：这是华东最长的缆车，我们称为“云雾缆车”。缆车徐徐前行，窗外阳光明媚，脚下山峡悠长，那是白银谷。翻过一座山峰，一层层嫩绿鹅黄，从山脚向山顶铺展。梯田！看到我们的惊讶，云和人笑了：“我们晚上就住在梯田边。”

站在山顶观光台上，放眼望去，七座秀峰挺立在色彩斑斓的梯田中。千层梯田，阡陌纵横，曲线蜿蜒。再上缆车，我们想近看梯田，忽然一股云雾飘来，刹那间，山影难辨，更别说那梯田啦。云和人看我们急切的样子，笑着说：“十里不同天，一会儿，就会云开雾散。”果然，我们从白银谷下缆车，夕阳照耀下的梯田，便灿烂地出现在我们的眼前。

云和梯田顺山排布，一畦一陇，或大或小，不规则也不壮观，有的田头地角，称得上是见缝插针。正是这杂乱无章，使云和梯田自然天成，绚丽多姿，如魔方般充满神奇，让人总也看不够。刚灌完水的稻田，宛若成千上万个大小不一的天空之镜，倒映着蓝天白云、霞光霓彩。

梯田不仅给了云和美丽，如今，还让云和人过上了幸福生活。

云和走世界

本报记者 田晓明



十里云河

从赤石码头一上船，顿时，轻风袭来，暑汗尽消。抬眼望去，一泓碧水，夹岸青山。云和人告诉我们：“这曾是瓯江主航道，后来水运衰落，又建起了3座水库，水面阔大成了水景。我们把这段瓯江称为：十里云河。”这是一条串起云和风光的精彩旅游线路，在两岸山林中，散落着特色小镇，依山傍水修建了惬意清静的浪漫民宿。

我们上船的赤石乡遍植花木，成为享誉闽浙沪地区的玫瑰小镇，这里便有了开在乡下的第一座咖啡馆。我们走进这家叫拾花·云栖的咖啡馆，只见留言墙上写着：“希望这个秋天，即使没人陪我吹晚风，我也要在晚风里，看一眼晚霞，喝一杯咖啡。”这就是云和人向上向善的通达智慧，让每一天都活出滋味，活出希望。

十里云河旅游线上有一个热门景点叫“阳光沙滩”。依山临水的长汀村利用瓯江长滩的优势，从海边拉来黄沙，种上棕榈树，铺成了人造海滩，满足了人们山里看海，海边嬉戏的愿望。白天，孩子们在沙滩上踢球跑闹；夜晚，年轻人在星空下烧烤歌唱；每到假日，村里的民宿爆满，所谓的海景房更是一床难求。

如果说，长汀民宿像在喧闹的海滨，那么，梯田旁的坑根山寨则幽静怡人。“这里有书，也有茶。这是民宿，也是一种理想生活。”在坑根村，我们见到了云谷山房民宿的主人谷小杭。小杭是青田人，却因喜欢这里原生态的山水，在坑根村租房开民宿。

这里有牛栏猪圈改造成的书吧、咖啡屋，斑驳沧桑的老墙上，是五彩斑斓的涂鸦喷绘，村口一汪长满青苔的石荡里，是从村后大山流出的叮咚作响的泉水。山间明月夜，清泉石上流。绿意盎然的山村，有纯朴时尚的时光。小杭说，她喜欢云和，因为这是深山里一片净土。

一个创意点亮一个村庄，一个规划激活一片区域。云和县立足“一城一湖一梯田”空间布局，分类建设滨湖、沿山、沿溪的美丽乡村，把“盆景”连成“风景”。

瓯江帆影

八百里瓯江从两岸青山中走来，一江碧水，随山而转，顺滩东下，蜿蜒到海。江上白帆，勾勒出当年水运的繁华。

我们在紧水滩码头上岸，走进了石浦村。这里曾是瓯江航运时代的繁华古镇，江边古街上，依稀可见歌舞楼台、商帮会所、深宅大院……云和人介绍：南宋时，云和的木匠发明了舢舨帆船，把青瓷、茶叶、丝绸等等运往入海口温州，再把食盐、酱油、煤油、布匹等日用品和海产品运回大山。石浦村离瓯江第一滩——紧水滩仅五里，千百年来，往来船帮都会在此休整。一时间，石浦江上，帆樯云集，百舸争流。直到上世纪80年代，瓯江船帮才退出历史舞台，帆影成为“八百里瓯江最后的记忆”，船帮文化则延续至今。

也许是机缘巧合，江上的帆影虽然远去，但云和对木作手艺的天生敏感和亲近没有改变，中国最早的木制玩具生产企业便诞生在这里。1972年春天，云和县赤石玩具厂从上海接下了第一笔木制玩具订单，2011年组建建成信集团。如今，浙江云和已是最大的木制玩具制造基地。眼下，他们不仅培育出“木玩世家”等近10个原创IP，一条集设计、制造、跨境电商、主题乐园等于一体的全新产业链呈现雏形，云和木玩也走向了世界。

题图：云和梯田美景。

刘丽莉摄

安巴文化游好精彩

近日，四川省甘孜藏族自治州道孚县第六届安巴文化旅游季举行，当地群众通过丰富多彩的活动欢庆节日，吸引八方游客。

“安巴”在藏语中是五月的意思，藏历五月是农闲时期，当地群众会在这时举办各种活动，祈祷风调雨顺、吉祥平安。在第六届安巴文化旅游季期间，道孚县举办系列活动，包括开幕式、篮球赛、美食节、成就展、民居论坛、康巴植物园开园等。同时，各片区还举办了精彩的民俗活动，扎坝片区举办了扎坝非遗特色文艺汇演和服饰大赛，玉科片区举办了草原

骏马歌舞活动，泰宁镇举办了第七届木雅唱达·风情赛马会等。

道孚县旅游资源丰富，拥有3个国家4A级旅游景区。游客可纵情于玉科草原的诗意浪漫，沉浸于墨石公园的异域奇幻，忘情于雅拉雪山的雄奇伟岸。作为“藏民居艺术之都”，道孚民居以其独特的建筑风格和奇绝的建筑技艺著称于世，鳞次栉比的藏式民居，从平坦向着低缓的山坡上蔓延，构成一道别具一格的风景区。图为安巴文化旅游季期间，泰宁镇举办的风情赛马会。（唐国芳/文 华祖馨/图）

