

# 红色海南奋进自贸港



## 红色地标巡礼·海南篇

秦川



“万泉河水清又清,我编斗笠送红军……”海南,一片红色的土地。以星火力量坚持“二十三年红旗不倒”,琼崖革命在中国革命历史画卷上留下了波澜壮阔的一页。如今,在高质量高标准推进自贸港建设中,红色琼州大地正在发生翻天覆地的变化。

在“建党百年红色旅游百条精品线路”中,海南有3条红色精品线路入选。无论是“天涯海角·红色椰岛”,还是“航天文昌·飞天梦想”“热带海岛·热情海南”,都是看红色海南变化、感受自贸港建设成就的最佳窗口。

### 赓续红色血脉 凝聚奋斗精神

1921年中国共产党诞生之初,便派遣共产党员和先进知识分子来到琼岛播撒革命火种。1926年6月,海口竹林里一座普通民居内,中共琼崖第一次代表大会召开,选举产生琼崖党组织最高领导机构——中共琼崖地方委员会。从此,琼崖革命的星星之火从这里燎原,燃遍琼州大地。

百年来,在中国共产党的领导下,一代又一代琼岛人民矢志不移、接续奋斗,在革命和建设,谱写可歌可泣的奋斗篇章。

百年来,海南山水浸透了红色记忆,琼崖革命遗址、军垦文化、海防文化等,近500处红色文化资源散落全岛各地。在自由贸易港建设大潮中,围绕国际旅游消费中心建设目标,海南各地把红色旅游、自然风光、特色文化等进行有机串联,着力打造主题鲜明、形式多样的复合型旅游产品,红色旅游展现出旺盛的生命力。

文昌县保护红色革命遗址和历史文化,开发红色旅游线路,振兴红色旅游产业,在南田起义旧址建起纪念馆;陵水县把境内13处红色旅游资源连片打造,让红色旅游“活”起来、“火”起来;万宁市挖掘“红色旅游”资源,整合旅游产品,建起六连岭革命根据地纪念馆;三亚市深挖八姐妹一腔热血守卫天涯的美丽故事,着力打造西岛女子民兵纪念馆……目前,海南有海口琼崖红军云云改编旧址、定安母瑞山革命根据地纪念馆、琼海红色娘子军

七月苍穹下,草色新雨中。步入内蒙古自治区锡林郭勒大草原,青草的气息如水一波一波漫过来。行驶在蜿蜒的草原公路上,或探秘草原深处的元上都遗址,或在草原的多伦湖畔唱一小曲,或拥入大草原的怀抱。

汽车向多伦湖牧场进发,沿着成吉思汗转战的辙印和马可波罗的足迹,一部游牧民族古老而神秘的历史仿佛离我们很近,很近……查干淖尔恐龙墓地,青铜器时代的查格岩画群,突厥人留下的神秘石人,富有传奇色彩的额尔敦敖包山,秦汉时期的古长城遗址……众多人文景观和名胜

纪念园、五指山革命根据地纪念馆等4个革命遗址被列入全国“百个红色旅游经典景区名录”;“海口—文昌—琼海—五指山线”被列为全国“30条红色旅游精品线”。

在建党百年之际,除此入选的“天涯海角·红色椰岛”精品线路之外,海南当地还着力推出14条“红+蓝”“红+绿”红色之旅精品线路,在去哪儿、携程、飞猪等OTA平台上线,供岛内外游客选择。

### 扛起使命担当 逐梦九天伟业

“没想到来文昌,能参与航天科普活动,真是太棒了!”今年暑假,文昌航天科普馆的360度失重旋转训练体验,让陕西小游客遥遥好好过了一把当航天员的“瘾”。

文昌是著名的侨乡、椰乡,是一座正在崛起的现代化滨海旅游科技新城。境内的旅游和自然资源丰富,宋氏祖居、铺前骑楼老街、“琼东第一峰”铜鼓岭、幽邃迷人的石头公园、蓬莱仙境般的七洲列岛、百里红树林……分布在280多公里海



古迹,令人目不暇接,兴奋不已。然而,大家更多的是惊讶这片古老的牧场所拥有的某种凝重、古朴的色彩,让来访者体察到漫长历史的深邃感。

兴致正浓,车已驶入多伦湖景区。两岸是低缓的丘陵、沙地、草甸。主体由七个相连的湖泊组成,形成两个湖心、三个半岛、一个沙半岛。这里四季气温变化分明,自然景观丰富多彩,六座环湖观景台各有千秋。徒步爬上2850级的小长城,登上阿力玛山,多伦湖全景尽收眼底。要是秋季,山光湖色更有别样风情。吸一口气,享受天然氧吧的清新味道,净心净肺。在4000米长

岸线上的36个大小天然港湾,让海南岛“阳光东海岸”上这颗耀眼明珠更加璀璨。

文昌航天发射场是我国唯一的低纬度滨海发射场,承担着深空探测、载人登月、天地往返运输等一系列航天重大工程。作为海南自贸港11大重点园区之一,文昌国际航天城与三亚崖州湾科技城、海棠湾国家南繁基地一起,肩负着海南三大未来产业发展的重大使命。

近年来,文昌市扛起使命担当,加速推进国际航天城建设,并借航天之力,促进旅游业提质升级,兴起航天旅游热。目前,以航天旅游为核心,以滨海旅游、文体旅游、生态康养旅游、乡村旅游为特色的旅游发展大格局,正在加速形成。

龙楼镇,一个因航天而兴的滨海小镇。自从2009年与航天发射基地结缘后,小镇巨变,百业昌旺,如今已成为远近闻名的航天风情小镇。每逢火箭发射的日子,人们从四面八方汇集于此,记录万众瞩目一刻,见证祖国航天事业的发展。

沿着“航天文昌·飞天梦想”精品线路,走进文昌航天发射基地、航天科普馆、航天主题公园,近距离感受我国航天事业取得的巨大成就,可以汲取砥砺前行的信心、勇气和力量。同时,还可以在游乐中拓展航天知识、获得丰富的航天体验。

### 不负殷殷嘱托 加速乡村振兴

2013年4月,春草葳蕤,春花烂漫,习近平总书记来到海南,在三亚与乡亲们共话稼穡、共议脱贫,提出“小康不小康,关键看老乡”的重要论述。

2018年4月,总书记再次来到海南,站在海口火山口边上的一个小村庄,指出:“乡村振兴要靠产业,产业发展要有特色,要走出一条人无我有、科学发展、符合

自身实际的道路。”

不负殷殷嘱托,琼州儿女意气风发,在海南省委省政府的坚强领导下,压实责任、创新举措、凝心聚力打响脱贫攻坚战决胜之战,如期全面完成脱贫攻坚任务,与全国人民一道同步实现全面建成小康社会的战略目标。

不负殷殷嘱托,海南把全省作为一个大城市大景区统一规划,统筹城乡,以“美丽乡村”“百镇千村”建设为抓手,加速乡村振兴。全省各地认真践行“绿水青山就是金山银山”理念,因地制宜,强产业、促振兴,乡村旅游蓬勃兴起。目前,海南已建起近200个村级乡村旅游点。

澄迈福山风情小镇、大丰村、罗驿村;琼海的潭门风情小镇、博鳌镇、琼中什寒村、鸭坡村、疍对村;儋州的峨蔓镇、光村镇海尾、莲花山文化景区、那大镇的屋基村、石屋村;三亚的中廖村、抱龙村、博后村、西岛渔村;保亭的什进村、毛真村等,一大批特色产业小镇、美丽乡村已经成为游客热衷的网红打卡点。

2021年博鳌亚洲论坛年会期间,10多位驻华使节到访海南,对海南美丽乡村留下了深刻印象。约旦王国驻华大使胡萨姆·侯赛尼深有感触地说:“很高兴来到这么美丽的地方……我想我也会带着家人再来海南。”

沿着“热带海岛·热情海南”精品线路,看到的将不仅是海南旖旎的自然风光,乡村发展的新成就,还有海南人幸福生活的现实图景。

上图:海口生态修复显成效,俯瞰海口江东新区“两河一堤”项目,景色绮丽。

石中华摄(人民视觉)

下图:位于海南省三亚市天涯区的西岛女子民兵纪念馆是党史学习教育示范点,馆前的“八姐妹”雕像体现出女子民兵的坚强勇敢和干练果敢。

三亚市天涯区委宣传部供图

多次入滇,此行向东。

对云南省的普洱茶、元阳梯田、建水紫陶等非物质文化遗产进行探访。

2021年7月底,以“探古滇苍海,多元一体的精神家园”为主题的“BMW中国文化之旅”,奔赴彩云之南、高原之滇。

云南海拔高,路况复杂。普洱去往哈尼梯田途中,海拔从1300米下降到540米,有长达27公里的连续拐弯和下坡。云南山多、桥多、隧道多。驾车者、坐车人皆不易疲倦,一是美景不可辜负,二是路况不致惊心。车驶景移,每穿一个隧道,仿佛去打开风景的盲盒——你不知道何处有怎样的风景迎面。

眼前的彩云之南,满目苍翠,绿出了色阶:有嫩绿、浅绿、深绿。绿是基本底色,坡度不同的山间平地,五颜六色的小楼依山傍水而建。

中国的省份名称里,有地上的江、河、湖、海,而以天上的云命名,独云南一份。

高原上的云也是高的,大片大片、小朵小朵皆曼妙。云雾相伴,互为虚实。一阵风,满山的云雾翩翩朝你赶来;再一阵风,这云雾决绝离你而去。半山腰上的雾,仿佛云投射的影子,仙气十足;山顶上的则分不清是降落的云还是飞扬的雾。目光所及最远处的云雾色彩,不是白不是青,更像是青山黛。

车轮滚滚,思忖多多。突然想到,万物皆云。都说云无常无情,而没有风起云涌哪来气象万千?流动和变化本就是一场净化。

给云南画像,必须有云更应有山。如果说滇云美在韵,滇山则美在魂。



## 探非遗 云飞扬

本报记者 温素威

地球上最高的山不在云南,但触手可得、可以亲近的山,给予人们赖以生存、安身立命滋养的山,慈父一般存在于此。把山体利用到极致——大地雕塑哈尼梯田,堪称农耕文明奇观。云南的山和云密不可分。山像云库,既生产云也储存云。“请到山里来,不是看看风景,而是成为山的一部分”,这是云南山民的邀请。

给云南画像,必须有自然风物,更应有非遗瑰宝。

车队穿越北回归线,赶上普洱市。因普洱茶名噪的普洱,由思茅更名而来,为茶马古道的起点。

李兴昌是国家级非物质文化遗产代表性项目普洱茶制作技艺(贡茶制作技艺)省级代表性传承人,也是整个家族的第八代传承人。李兴昌说:“以前我们只能卖出原材料的价格,普洱茶丰厚利润都被中间人赚走了。”

为了让非遗文化不成为遗迹、遗憾,李兴昌一面让牙医儿子“弃医从茶”子承父业,一面着手建立自己的普洱茶品牌。车至“非遗”第二站红河元阳。

“你一眼,是哈尼族的千年。”红河哈尼元阳梯田,2013年被列入世界遗产名录。哈尼元阳梯田称奇之处,既是1300年前的哈尼族,凭借着头脑和力气,盛住了水,稳住了土,把深山丛林变成大地艺术,也是千百年来,没有文字的哈尼族人用“四季生产调”把梯田的修筑、耕作、经营等技术口口相传。

大美哈尼梯田,也有美中不足。比如梯田没人愿意种,梯田里看到的不一定是红米水稻,有可能是草,原本的自然生态成了人造景观。“梯田是老祖宗留给我们的,不能毁在我们手里。”村民卢世雄的担忧不无道理,仅在元阳县箐口村,就曾有60名青年常年外出打工,只有50岁以上的人在耕种梯田。

针对这一困境,元阳县在哈尼梯田建立了“稻鱼鸭生态立体农业”。“创品牌、增收入”,如今许多村民又回归了田野。

再行300公里,“非遗”车队到达建水古城。

建水有四宝,紫陶、豆腐、古井、十七孔桥,每宝都和水有关。红河有3400年的历史,田记紫陶独占千年,作为国家级非物质文化遗产的建水紫陶烧制技艺,是一部中国陶瓷演变史。先从陶瓷到瓷陶再到陶器,绕口令般的“陶瓷瓷陶”顺序,是一段厚重的历史。

建水紫陶的掌门人田静,是位“70后”知性女性,“我不是商人,是个坚守的手艺人。”酒香也怕巷子深,“建水紫陶面临的问题,是品牌知名度,缺品牌美誉度。”

诱人的建水豆腐,神奇在水。建水豆腐不用卤水,只用水,这水来自建水的古井。建水标志性的古井既不在古城内,也没有什么特别保护措施。为了找到它,车队成员进行了一场沉浸式寻宝游戏。

夜晚,与漆黑孤寂的古井一墙之隔的朝阳楼外,人声喧闹、灯火通明,桂湖流光溢彩。古井、桂湖都是水,因水而兴的建水,做好水文章、打响水文化,把附加值做上去,才是建水“贵”的出路。

云南的风光之美在天然,云南的“非遗”之路在品牌。无论普洱茶、元阳梯田、建水紫陶、建水豆腐,共性的问题是传承难、创新难;有品质、缺品牌。

可喜,“非遗”在各个层面得到空前重视;堪忧,把“非遗”当做文物对待。应视“非遗”为活态文化,莫把其当文物、当景观,在传承中创新、活态中保护、品牌中受益,才是“非遗”正道。

“非遗”的保护,应该有角色意识。政府、传承人、企业的责任应该是什么?三位一体的机制保护和,各角色都可大有作为。

“非遗”避免濒临消失,摘掉“遗”的帽子,出路在品牌。

题图:元阳哈尼梯田 资料图片

## 锡林郭勒的夏天

刘伟



左图:夏日锡林郭勒草原美景 柳林摄

行天下