

疫下辦奧顯壓抑分化 名嘴：不如取消

開幕式平淡沉悶 外媒：令人昏昏欲睡



真人演繹奧運項目圖標的環節獲得好評。路透社



受新冠疫情影響延遲一年舉行的東京奧運，23日晚終於迎來開幕禮。

歷屆奧運開幕禮都被主辦國視為向全球展現本國歷史文化的絕佳時機，然而不少外媒指出，在疫下空場舉行的東奧開幕禮，缺少熱烈氣氛，創意亦欠奉，只能以「平淡」形容，令許多人失望。有外媒批評這場令人「昏昏欲睡」的開幕禮，不但難以傳遞奧運積極向上的訊息，更間接說明在疫情肆虐下舉辦奧運效果並不理想，認為不如取消罷了。



日本一直希望藉今次舉辦奧運，凸顯日本經歷10年的「311」大地震後已經復興，同時展現日本能在疫下復甦，不少開幕禮節目亦不難看出加入相關設計，展現今屆奧運特別之處。在開場的運動風格多人舞蹈中，分散場館各個角落的選手奔跑匯聚一堂，傳達「全球共同拚搏戰勝疫情」的信念。1,824架無人機也在空中組成奧運會徽，其後轉化成地球形狀，寓意全世界人民在同一個地球和諧共存。

「前進」主旨無影 舞蹈不吸睛

然而在只有數百名嘉賓的場館中，東奧開幕禮節目更顯平淡，效果也未盡人意。《華盛頓郵報》資深電視評論員因庫·康(譯音)便指出，開幕禮完全未能傳遞出此前宣傳的「前進」主旨。開場原本希望象徵「團結和新生」的舞蹈節奏單調，沒有任何親近感或吸睛之處。無人機組成的地球雖然造型精美，但只是冰冷地遠遠出現在場館上空，更讓觀眾感到疏離。

《華郵》體育專欄作家斯夫爾盧加也認為，日本近期確診個案仍在攀升，讓全球要面對一屆疫情陰霾籠罩的奧運。在五雜陳的氣氛中，大家都希望各項賽事安全順利進行，難有慶祝心情，開幕禮的觀感也只剩下壓抑和沉悶，毫無融洽喜悅氣氛。

斯夫爾盧加更指出，擁有1,400萬人口、本應「張開雙臂」歡迎全球賓客的東京，但結果卻予人分化的感覺。在開幕式



場內放煙花，場外卻有民眾示威反對辦奧運。網上圖片

開幕禮被指未能傳遞出「前進」主旨。路透社

進行期間，場外除默默欣賞煙花表演、希望感受奧運氣氛的民眾外，亦有大批高呼反對舉行奧運口號的示威者。普羅大眾之間態度大不同，更凸顯希望藉奧運彰顯走出困境的日本，其實至今仍在疫情中掙扎。

選手確診增「安全舉行」得把口

英國名嘴摩根也強調，相較2012年倫敦奧運和2016年里約奧運，東奧開幕禮氣氛非常平淡。壓抑感覺的背後，正是日本揮之不去的疫情陰影。雖然東京都知事小池百合子承諾奧運將安全舉行，但東京仍處於疫情緊急事態，奧運選手確診個案更不斷增加，事實與日本當局的說法相去甚遠。

摩根批評，東京奧運沉悶的開幕禮，正好證明一場缺乏歡樂感覺、混亂不堪、飽受疫情折磨的奧運，原本就不應舉行。他直言日本政府如今仍將經濟利益置於民眾福祉之上，勉強舉行一屆並不安全的奧運，倒不如再次推遲甚至取消。

綜合報道

網民：開幕式看不懂 奧運圖標快速變身成罕有亮點

在東京奧運開幕禮上，不少網民稱不明白各地代表團出場次序安排，即使是日本民眾亦表示有同感。不過以日本長壽綜藝節目《日本扮嘢大挑戰(超級變變變)》為主題、真人演繹50個奧運項目圖標的環節，卻普遍獲得好評，被形容為全晚亮點。各地代表在開幕禮進場的次序，並非按照英文字母順序出場，而是按照日本的片假名，意味英文名稱以「A, I, U, E, O」為開頭的國家或地區將依次優先出場，網民Dan Orlowitz在Twitter發文指出，對這安排感到不解，另有網民稱「不知道這奧運開幕禮該怎樣看」。

部分日本網民更直言看不懂自己國家的開幕

式，「在看開幕式，一言以蔽之就是困惑，不是很懂。」

至於由5位表演者根據肢體動作和簡易道具演繹的《日本扮嘢大挑戰》環節，則得到不少稱讚，很多人認為很有趣及具創意，是全場最佳環節。日本網友likeBB更表示，「一家人一起看時，大家都笑到『標眼淚』。」

羽毛球圖標用碌跌道具

表演者在展示羽毛球項目圖標時，因一時失誤導致道具掉落，但他們隨即不慌不忙趕上影片節奏，完成整個演出，其專業程度令人讚嘆。參與表演的默劇藝人組合「Gabez」表示，表演時候忙得不可開交，但表演過程很開心，並感謝網友的稱讚。

綜合報道

NBC 轉播用不完整中國地圖 中方：反對將體育政治化

美國全國廣播公司(NBC)轉播東京奧運開幕禮期間，當中國奧運代表團出場時，使用一張不完整中國地圖作為配圖。該地圖不符合中國官方地圖要求，缺少台灣地區、西沙及南沙群島、釣魚島、赤尾嶼和藏南地區，亦沒有明確標註香港和澳門。中國駐紐約總領館24日就事件指出，NBC此舉影響十分惡劣，敦促其採取措施糾正錯誤。

報道指出，這張不完整的中國地圖並非東京奧組委安排，由日本放送協會(NHK)提供的對外轉播畫面，是NBC在轉播期間自行添加。也有觀眾稱在中國奧運代表團出場時，NBC還配上攻擊中國的解說，要求觀眾「不要忘記香港和新疆」。

NBC曾獲得2008年北京奧運在美獨家轉播權。中國駐紐約總領館發言人24日強調，地圖是國家版圖表達形式，象徵國家主權和領土完整，NBC奧運頻道今次行為影響十分惡劣，傷害中國人民尊嚴和情感，因此敦促其認識該問題嚴重性質。

批圖玩弄政治小把戲

發言人還表示，團結、和平與友誼是奧運永恒主題。中方一貫堅決反對將體育運動政治化，堅決反對有違奧林匹克憲章精神的行為，試圖利用奧運玩弄政治「小把戲」，進行自我標榜，以達到不可告人目的之行為，都不會得逞。

綜合報道



中國駐紐約總領館表示NBC的行為影響十分惡劣。網上圖片

韓電視台冒犯多國 切核介紹烏克蘭 提海地總統遇刺

韓國文化廣播電視台(MBC)23日晚轉播東奧開幕禮期間，以不當和具冒犯性的畫面和文字描述個別國家，例如在介紹烏克蘭代表隊時，配上發生核災的切爾諾貝爾核電站黑白照片，惹來輿論和網民狠批，MBC其後為此道歉。

MBC在播出各代表隊進場的畫面時，均加上認為可代表有關國家或地區的圖片，其中分別以薄餅和三文魚，介紹意大利和挪威隊，在介紹海地時，卻配上當地近期騷亂的圖片，並於字幕中寫道「政治局勢因總

統遇刺而不明朗」。

當介紹馬紹爾群島時，稱這個太平洋島國「一度是美國的核子試驗場」，又指敘利亞是「內戰長達10年」的國家。網民Anliq2表示，「切爾諾貝爾核災對很多人來說是嚴重災難。雖然這是歷史一部分，但不應用來代表烏克蘭。」網民mooyc015則稱，「韓國似乎還活在19世紀，對別人的文化顯得無知，只按照自己方式演繹，並告之全世界。」亦有人表示，MBC只是胡亂利用Google的搜尋結果，介紹其他國家。

MBC其後發聲明，表示使用了不當圖片和說明介紹一些國家，向烏克蘭等國家和觀眾致歉。

綜合報道



烏克蘭代表團被配上切核照片。網上圖片