



港姐在短時間內獲通知以泳裝亮相。

香港文匯報訊(記者 達里) 24位候選港姐前日於酒店內以泳裝會見傳媒,今屆港姐首創以真人騷形式進行,其中4位佳麗朱梓盈、賴彥妤、馬祖雁及趙美倫已被淘汰,無緣登上港姐舞台。其中大熱門關楓馨被發現右邊肋骨位置有紋身,據以往歷史甚少有紋身佳麗能打入三甲,關楓馨則表示不介意。而陳聖瑜身上亦出現神秘瘀痕,由她親自解開謎團。



陳聖瑜身上出現神秘瘀痕。

「突襲」形式安排佳麗穿泳衣

陳聖瑜為瘀痕解畫

關楓馨被發現紋身



關楓馨穿泳衣露出紋身,用上遮瑕膏遮蓋。

港姐以「突襲」形式安排佳麗們穿泳衣,不少佳麗都表示活動前一天才知道,沒有足夠時間去提升狀態,甚至大會也未有公布佳麗的三圍數字。雖然佳麗未以最佳狀態示人,現場卻不乏樣貌身材兼備的佳麗,如陳聖瑜和梁凱晴就相當出眾,關禮傑女兒關楓馨被發現右邊肋骨位置有紋身,雖然她用厚粉遮蓋,但仍相當顯眼,而上圍較有看頭的則有陳懿德、馬嘉希、邵初、余曉蕙及余詠童。

日前才知道要穿泳裝的關楓馨坦言沒有準備,所以出場時頗緊張,笑問她是否對自己的身材不滿意,她說:「最不满意自己的下圍,覺得優勝之處是自己的性格和價值觀,口才就還可以吧。」問到關楓馨的紋身有何特別意思,起初她不欲多談,後來才大方承認



左起:陳懿德、馬嘉希、邵初、余曉蕙及余詠童。

是早年的紋身,當時父母也知道,紋身只是貪玩想擁有一個,沒有特別意思,也沒想過因選美要洗掉。提到過往歷史甚少有紋身佳麗能打入三甲,關楓馨不介意道:「沒想到這麼遠,紋身是我身體的一部分,如果因為這樣失獎都要接受,總之來參賽就會做到最好。」

4低分佳麗率先被淘汰

陳聖瑜與梁凱晴對穿泳裝示人也感突然,只能在早上少吃一點來應付,現場見陳聖瑜的右腹有明顯瘀痕,她解釋近日進行戶外活動時不小心撞傷,加上被蚊叮留下瘀痕,沒有大礙。梁凱晴雖然滿意自己的身材,但希望肌肉可以再練得緊緻一點,對自己擁有23.5吋纖腰十分自豪。陳懿德與馬嘉希穿上同款泳衣,但膚色一黑一白相映成趣。陳懿德表示為選美已減掉14磅,會繼續努力和保持開心心態去應戰。馬嘉希皮膚黝黑,個子矮小的她體重有53kg,她不覺得要瘋狂減肥,只會保持做運動令自己健康,笑言太專注減肥反而會不成功。

提到已有4位佳麗朱梓盈、賴彥妤、馬祖雁及趙美倫被淘汰,馬嘉希與陳懿德都有信心晉級,只是跟已淘汰的趙美倫已混熟,替對方出局感到可惜。

邵初和余曉蕙身材都相當好,有胸亦有腰,身形勻稱!余曉蕙坦言自己很少穿泳衣,故有點怕醜,說到她身材好,她反而說:「吓!唔係!我平時食好多

嘢,喺家集訓期間我都有食宵夜,今日開始會戒,今日開始會戒。(對身材有七唔滿意?)唔夠高,高响更好。」而邵初表示身材好不覺有優勢,最滿意是自己的22吋纖腰,平時吃多了都不會現肚臍,肥都是肥在手腳!

身材瘦削的戴佳敏和王嬋嫻穿泳裝後更顯平平無奇,王嬋嫻沒有羨慕其他上圍豐滿的佳麗,反而慶幸遺傳到媽媽擁有纖腰的基因,戴佳敏就稱平時少穿泳衣示人,自覺上台表現還好。兩位佳麗之前都表示會努力學廣東話,她們稱已勤加練習,多聽多講,比起初次見大家時已有進步。

大會統籌經理何小慧解釋4位被淘汰的佳麗是根據在酒店staycation的表現來決定,她們是眾佳麗當中分數最低的,她透露在周五staycation完結前,佳麗們會進行畢業典禮,到時會再有佳麗被淘汰,剩下的佳麗才會晉身準決賽。



戴佳敏和王嬋嫻(左)身材瘦削。

任賢齊上海隔離練書法



任賢齊展示書法成果。



任賢齊寫字功力十足。

香港文匯報訊(記者 文芬)受到新冠疫情影響,藝人為了到外地工作難免要接受隔離,而任賢齊(小齊)已自封為「隔離天王」。小齊近日又飛到了上海接受隔離,並拍了影片分享隔離期間的活動。小齊不單唱歌了得,原來寫字亦有一手。他在片中展示書法,並用了不同的字體書寫,其中比較特別是一款「西夏文」,有傳這種文字近千年前由大夏國主李元昊命大臣野利仁榮創製,字體複雜筆劃繁多,因為大部分都是會意合成字,即是將兩或三個漢字合成一個字,現今會寫的人真的不多,除了寫書法,他還示範繪畫,網民看見皆大讚小齊文武雙全!

另外,「相信音樂」近日在Youtube上發布任賢齊與樂團樂先生共同創作的全新歌曲《別怕 I'm here》,歌詞中字字句句帶有溫暖力量打動人心,感謝前線醫護人員的付出,以及在疫情當中依然堅守崗位的每個人。去年任賢齊就和樂先生共同合作過單曲,改編了任賢齊2012年的熱門歌曲《再出發》,希望能夠陪伴大家撐過2020年的疫情,重新出發。而今年台灣疫情又再爆發,兩人再積極合作新曲《別怕 I'm here》,希望能夠傳達溫暖給那些在疫情期間依然辛勤工作的醫護人員,給予他們陪伴。



陳柏宇(左)及主理人許文軒。



陳柏宇生日接受因因吻賀。

陳柏宇學唱歌戒壞習慣

香港文匯報訊(記者 文芬)陳柏宇(Jason)日前接受主理人許文軒專訪,大談推出新碟感受。Jason直言新碟題材及概念受疫情而有所影響,他說:「今次同團隊度得深入啲,仔細啲,參與度高啲。疫情令自己有多啲時間諗嘢,諗下自己嘅事業,音樂想表達乜,呢行可以達到乜嘢目的。成個出發點唔係為咗得唔得,大眾接受唔接受,而係想做到最好,點樣做到有咁完美得咁完美,所以用咗1年多作5首歌。」

談到近年學唱歌,Jason說:「學唱歌係漫長嘅過程,係將自己聲音嘅能力擺到最盡!學唱歌唔係用新方法去唱,而係希望刪減一啲壞習慣。我早知道自己唔係好唱得,我唔

係天生嘅表演者,演出對我嚟講係困難嘅事,因為面對群眾做一啲我唔係好有信心嘅嘢,我會有壓力,而呢啲嘢係好有信心嘅嘢正就係我嘅職業。就更大壓力,因為會影響我嘅工作壽命,喺家我對唱歌有一個全新嘅辦法!」

另外,陳柏宇亦於日前(20日)適逢38歲生日大日子,JOOX吹水台接受一眾粉絲們的祝福,其間更大方向粉絲們展示自己新居布置及分享育兒之道,女兒Abi更為Jason即場送上birthday kiss,場面十分溫馨。

京劇電影《紅軍故事》港公映 革命先烈負重前行感動觀眾



香港文匯報訊 據新華社報道,京劇電影《紅軍故事》日前(20日)在香港首度公映。香港資深傳媒人員聯誼會包場觀影,重溫紅軍長征故事,禮讚紅色記憶。這也是慶祝中國共產黨成立100周年「百年歷程,百場影展」活動之一。

《紅軍故事》將國家京劇院傾力創作的京劇小戲搬上大銀幕,並匯集京劇名家出演。影片由《草地炊煙》、《半條棉被》及《軍需處長》三個紅軍長征中的人物故事組成:紅軍過草地時,截取半條皮帶為戰士們充飢的老班長;即使三人只剩一條棉被,也要剪下一半留給老百姓的衛生員女兵;把最後一件棉衣分給戰士,自己卻身著單衣被凍死在雪地的軍需處長。三個故事從不同角度表現了共產黨人的堅定信仰和無私奉獻的崇高精神,令在場觀眾動容。

「很感動,剛才冇幾次掉眼淚。在那麼艱苦的情況

東後,不少市民意猶未盡,在大屏幕海報前留影。「這是一部展示有血有肉的中國共產黨人形象的電影,應該讓更多人看到。」香港市民曾女士說。

據了解,「百年歷程,百場影展」由紫荊文化集團主辦,銀都機構和南方影業承辦。從7月1日到今年底,香港各大影院和社區會堂展映包括《1921》、《革命者》、《懸崖之上》及《紅軍故事》在內的13部慶祝建黨百年的影片。《紅軍故事》由香港社會團體在影院包場放映後,還將在社區放映。

賀大仔戴四方帽



羅霖(右)對於大仔大學畢業,深感高興。

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)單親媽媽羅霖自跟商人劉坤銘離婚後獨力養育三名兒子,二仔劉子熙(Jordan)去年於美國大學畢業,並跟日德混血兒女朋友Dhyana Kichona結婚,今年輪到大仔劉子裕(Nathan)大學畢業,可惜學校都因為疫情關係未有舉行畢業典禮。羅霖日前在社交網貼出大仔Nathan戴上四方帽的畢業相,還有兩母子相擁,以及羅霖媽媽跟兩個孫三代同堂溫馨合照。

兒子學業有成,羅霖感觸留言:「盼望了好幾年,終於等到去年Jordan大學畢業,今年Nathan大學畢業,感恩!可惜學校都因為疫情的關係沒有舉行畢業典禮,這10年單親媽媽的路一點都不容易,難關過了一重又一重,流了不少眼淚和汗水;未來仍然充滿挑戰,希望媽媽、我和三個兒子仍然可以堅持挺過去。」