

江嘉敏拍新劇矢志減肥10kg 何廣沛潑冷水：一直都是幸福肥

●朱智賢獲TVB放生。



香港文匯報訊(記者 李思穎)朱智賢去年曾與人夫黎振輝因合拍劇集《食腦喪B》而撻着，兩人被爆出在車廂「偷食蛋糕事件」，形象一度插水，以致劇集變成「倉底貨」，其後朱智賢獲公司「放生」安排工作，男方就繼續「消失」，劇集《食腦喪B》終於重見天日，將會在無線平台播出，何廣沛表示沒擔心過劇集播出無期，對江嘉敏要為新劇減肥10kg，他則潑冷水，指對方一直都是幸福肥。

●何廣沛睇死江嘉敏減肥失敗。



前日朱智賢、何廣沛、陳曉華、江嘉敏等為《食腦喪B》宣傳，並親身體驗喪屍以靈敏嗅覺覓食，場面搞笑。不過黎振輝依然無影，連宣傳海報都無份，朱黎兩人際遇大不同！朱智賢對劇集出街十分開心，對這類喪屍題材尤為喜愛，至於會否勾起一些負面回憶，她淡定說：「唔會，過咗去，大家要向前望，不希望一件事便扼殺了(眾)演員努力，大家都好畀心機做，(劇集不用再做倉底貨?)有說是倉底貨嗎?劇集出到街好開心，因在劇中佔戲不少，都想看看自己冇否進步空間，(黎振輝不及你幸運可以翻身?)演員好被動，所有事由公司安排，我聽從去做，(黎振輝似沒有想過復出?)唔清楚，其他人的事不去評論。」至於監製表示不會刪走黎振輝的戲份，朱智賢看到時會否另有感受?她謂：「不會，經一事長一智，所有事從錯誤中學習，今次是個很好的教訓，上了寶貴一課，希望焦點放在我演技上，(避開同男友謝東閔一齊睇劇?)私人事不說喇。」



●《食腦喪B》可重見天日，失家玩遊戲也格外興奮。

間，都不是太耐，我預期更遲播出，所以已經算快，聽監製講也是早一個月先完成後期工作，所以不算是倉底貨，也沒擔心播出無期，(黎振輝無份宣傳?)我不清楚背後原因，一直也沒聯絡過對方，因大家對手戲不多，並不熟稔。」江嘉敏透露最近要為新劇減103kg，現已成功減掉3kg，在劇中要剪短頭髮兼剃青，好好有信心會減肥成功，一個月前亦開始學中國功夫和吊威也，作足準備，在旁的何廣沛便潑冷水睇死她減不到肥，笑言：「識她咁多年，一直都是幸福肥。」

比預期早出街 不是倉底貨

監製吳冠宇表示黎振輝在劇中的戲份會原裝本播出，不會刪剪，至於海報沒有黎氏的份兒，吳冠宇指宣傳方面非自己處理，也沒聯絡過黎生，他又解釋：「海報人物會揀核心演員為主，而黎振輝在劇中負責一條分支線，(之後黎振輝會否出來宣傳?)後面的宣傳仍未知怎樣處理。」另外，何廣沛和江嘉敏一同受訪，說到該劇因朱黎「偷食」事件拖累一度成為倉底貨，何廣沛謂：「拍完至今約年多時

●監製吳冠宇表示不會刪走黎振輝的戲份。



●Sammi新MV時空設定在未來。

●全智賢狀態保持得很好。



自認《屍戰朝鮮》粉絲 全智賢甘願扮喪屍

香港文匯報訊(記者 文芬)39歲的韓國人氣女星全智賢早前傳出烏龍婚變消息，前日她出席韓劇《屍戰朝鮮：雅信傳》記者會，已晉身媽咪級的她騷出性感小蠻腰，如今剪了一頭短髮更加顯得清爽俐落。她直言演員維持身材是基本功。在旁的男星朴秉恩都插嘴指，全智賢在海外拍戲的空檔，也會用跑步機做運動，讓他十分敬佩。

全智賢又透露，自己是《屍戰朝鮮》以及編劇金銀姬的粉絲，為了能夠演出金銀姬的作品，她主動提出「就算扮演喪屍都願意」，沒想到竟演到了前傳女主角，讓她感到十分榮幸。全智賢表示，儘管這次的動作戲不多，在體力上自信能應付。

《屍戰朝鮮：雅信傳》講述北方首次發現「生死草」，並揭開它如何讓朝鮮出現喪屍的謎團。這部年度喪屍巨作將於23日上線。

●Sammi演繹擁有異能的人去拯救朋友。



「母胎」場景花6天搭建 鄭秀文新歌MV不惜工本

香港文匯報訊(記者 李思穎)鄭秀文(Sammi)在新歌《新造的人》MV以「異能人」造型出現，更獲公司予以無限量支持，不惜工本製作，當中的母體場景便花上6日搭建，更用了2年時間尋找出心動歌詞，整個過程一絲不苟！

新歌MV由電影界美術大師梁華生(James)擔任導演，單是其中一個比喻「母胎」的場景，就花了6天搭建，拍攝超過20小時。Sammi多個造型演繹擁有異能的人去拯救朋友，當中淋雨水的戲份令她特別有感覺，她認為汗水與淚水的結合才成為新造的人。

Sammi說：「導演James設計『母體』場景，比喻初生嬰兒對未知的世界感到恐懼或新鮮感。

我非常喜歡，可以表達好多面情緒和故事。每個人出生前都不知道外面世界是怎麼樣?有很多未知數，但又好像早已寫在生命冊內，『母體』這一幕對我印象最深刻。」另一幕淋雨亦令她很有感覺，她說：「淋雨對我意味生命嘅洗禮，當係雨水也好，淚水也好。每個人經過種種洗煉之後，最終就會成為一個新造的人，雖然這一幕開始是雨水，但對我來說既是汗水又是淚水。」

James謂：「呢首歌多層次，好有意思，充滿末世感感覺，歌詞亦很有詩意。因為其中一句歌詞『很想要異能』，啟發我將MV時空設定在未來。MV故事講述Sammi是一個擁有異能的人，從未來到這個世紀拯救朋友和以往唔好嘅自己，從而成為新造的人。」

劉德華出道40年心底話：我也是一個普通人

香港文匯報訊(記者 文芬)劉德華(華仔)自開通抖音賬號後，「圈粉」能力驚人，盡顯天王本色。今年正是華仔出道第40年，他日前PO出一段影片，跟粉絲說出心底話：「你們有沒有想過我也是一個普通人?我會哭的，怎樣?男人哭吧不是罪;我也很笨，我做每一樣事情，都需要練習很久，你

們看到的每一幕，只是一個普通人叫劉德華，每天辛辛苦苦工作的結果。40年了，慶祝，當然要慶祝，但是不是慶祝一個人紅了40年，是慶祝一個人，認真真地工作40年。」

華仔在尾聲預告，將在7月29日晚間8點在抖音直播間與粉絲相見。

●田中圭憑《大叔的愛》而走紅。網上圖片

《大叔的愛》田中圭染疫



香港文匯報訊(記者 文芬)曾出演《大叔的愛》而爆紅的田中圭日前確診新冠肺炎。其所屬經理人公司前日透露田中圭起先是在18日出現發燒症狀，當天就去做檢測，19日得知檢測結果為陽性，目前他遵從防疫指示進行治療休養

中，而他參與演出的電視劇《Night Doctor》正在熱播中。而田中圭原預計在8月12日到22日演出舞台劇《若能描繪出生命》，不知該劇會否受到影響。

另外，韓國娛圈前日亦爆出藝人染疫，人氣女團

EXID成員Hani傳出確診新冠肺炎的消息，據悉她是因密切接觸到染疫的工作人員而受感染。

馮寶寶慈母心聲 愛子女不可求回報

香港文匯報訊(記者 阿祖)由謝賢(四哥)、馮寶寶(Bobo姐)主演的電影《殺出個黃昏》上映5天錄得150萬港元票房，成績愈戰愈勇，而片中馮寶寶、賈曉晨二人婆媳大戰更惹來極高討論度，片中一句對白「人生匆匆，就係咗咗敲啲一下喪鐘。縱使你兒女成群，都總有一個係瘟神！」一句道盡Bobo姐角色遭遇，令觀眾印象深刻。Bobo姐飾演的「蔡鳳」原本一家四口過着幸福快樂的日子，卻因孫兒校網問題導致關係破裂，更因而引起數度罵戰。

身在馬來西亞的Bobo姐未能出席宣傳活動，不過卻透過製作特輯表達自己對角色的感受。Bobo姐表示：「作為母親對子女的愛，就是無得講回報，如果他們講說話唔啱聽、激氣，我會喊，但我始終都會原諒。等到適當時候，大家坐低傾，打開個心結囉。」而「惡新抱」賈曉晨(JJ)則在片場借機會澄清：「我現實中不是這樣，現實中好溫柔嘍！」惹來Bobo姐和李璨琛忍俊不禁。

談到今次角色爆發力驚人，處理時壓力不少，Bobo姐坦言：「我明白監製(林家棟)的要求，剛好我很享受在工作上別人對我有要求，我好鍾意感覺自己永遠仍有跨進一步的可能。」Bobo姐

更明言《殺》片是演藝生涯中最珍視的其中一部作品：「《殺出個黃昏》在多年來我做幕前工作是最感興趣的，因為這部戲是可以夥拍到這位跨世代男主角謝賢的一齣電影。老實講，如果不是跨到這個世代，我都未夠斤兩配做女主角啦！」

談到是次跟四哥再度同框演出，Bobo姐笑言：「60幾年無見呀!上一次是我4歲半拍《連理枝》，我演男仔嘍，他未抱霆鋒就抱我喇!我今次都是為四哥先拍!」談到對四哥印象，Bobo姐笑說：「英俊瀟灑、個個，永遠都是第一男主角呀!」



●馮寶寶讀四哥永遠都是第一男主角。