



莆田鄉情

國際日報 合編 興安會館



MAYAPADA GROUP

Build by the Society for the Society

莆田將作為世遺大會“一城七綫” 考察城市之一展示文化遺產保護實踐



▲ 圖為木蘭陂考察點。湄洲日報記者 蔡吳 攝
▼ 圖為天中萬壽塔考察點。湄洲日報記者 蔡吳 攝

項目考察城市之一，展示文化遺產保護實踐，向世界推介莆田、彰顯我市歷史文化底蘊。市委、市政府高度重視世遺大會籌備工作，召開專題會議，研究世界遺產大會“六個一批”和“一城七綫”項目推進落實情況。其中“六個一批”為公布一批、啓動一批、完成一批、展示一批、預備一批、表彰一批。市文旅局緊緊圍繞世遺工作重點，策劃生成36個“六個一批”項目，全部按序時推進。目前市級第八批、第九批文物保護單位和第七批非遺代表性項目公布工作已完成。仙游文廟、平海天后宮等12個項目全面啓動。市博物館媽祖文化與海上絲綢之路陳列展等6個展示項目已向觀眾開放。三會寺修繕等4個項目已全部完工。海絲聯合申遺點湄洲媽祖祖廟已完成本體保護和環境整治工程。

“一城七綫”的“一城”，即第44屆世界遺產大會所在地的福州市片區，“七綫”即七條文化和自然遺產考察展示路線。“一城七綫”中涉及我市有16個考察點，其中14個為文物點、1個為非遺點、1個為自然景觀。14個文物點有9個是全國重點文物保護單位，5個省級

文物保護單位。當前，考察點的本體檢修檢漏、環境整治、白蟻排查整治、文物叢書編撰、解說詞優化、講解員培訓等工作持續推進，考察點周邊環境風貌得到進一步改善。

為向世界展示莆田，宣傳莆田，我市已把16個考察點亮點、特色結集成冊，出版一套《溯游莆田》文物、伴旅叢書，沿着公元紀年的時間脈絡，圖文并茂地將這些氣勢恢宏的廟宇殿堂、利在千秋的水利工程、巧奪天工的建築瑰寶等文化遺產全景展現。此外，為講好莆田故事，我市錄製了世遺展示視頻《千年莆田》，配以中英文字幕，向世界展示莆田之美，增強文化自信。

莆田是海上絲綢之路的集散地，聲名遠揚的“文獻名邦”“海濱鄒魯”，源遠流長的媽祖文化底蘊深厚，燦若星河的歷史遺產星羅棋布。我市秉承習近平總書記在福建工作期間關於文化和自然遺產保護利用的一系列創新理念和重大實踐，認真貫徹落實習近平總書記在福建考察時的重要講話精神，紮實做好文化遺產保護和活化利用，全面提升文化與自然遺產保護傳承利用水平。(湄洲日報記者 黃凌燕)

抓牢項目“牛鼻子” 荔城區重點項目提速建設

近日，筆者從荔城區發改局獲悉，今年1-5月，荔城區5個省重點項目完成投資7.86億元，完成年度計劃的55.3%;43個市重點項目完成投資47.12億元，完成年度計劃的57.6%，其中29個在建項目完成投資41.81億元、完成年度計劃投資的60.22%。

荔城區把“再學習、再調研、再落實”活動融入黨史學習教育中，緊盯“三看兩評”重點任務，深化“一掛鉤兩調度三督促”項目工作機制和“五個一批”項目推進機制，對重點項目實行“一周一匯總、一月一通報、一季一匯報”，持續跟進“重點項目任務清單”落實情況，促進項目攻堅掀起熱潮。各部門緊盯目標任務，加大力量投入，全力攻堅徵遷掃尾、民房拆除、土地報批等工作，大力推進全域土地綜合整治，落實項目資金保障，加快推進港利村、港西村、沙坂村等房屋拆除，推動舊村復墾樣板工程建設和沙坂安置房、港利組團安置區前期工作。(晉生 鬱周 麗欽)

莆田新增31處歷史建築 均位于涵江區

記者日前獲悉，日前，市政府公布莆田市第九批歷史建築名單，31處建築入選，均位于涵江區。

新公布的歷史建築年代涉及明末清初、清代、民國、抗戰時期及新中國成立後，類型以民居為主。我市要求各有關單位嚴格按照《歷史文化名城名鎮名村保護條例》《福建省歷史文化名城名鎮名村和傳統村落保護條例》等有關規定，加強對歷史建築的保護管理，同時要求屬地政府盡快掛牌保護，傳承延續文脈，留住鄉愁記憶。

我市深入貫徹落實習近平總書記關於文化與自然遺產保護工作的重要論述，持續加大歷史文化名城保護力度。截至目前，我市現存各級文保單位595處，其中全國重點文物保護單位12處，省級文物保護單位62處，市級文物保護單位184處。近現代優秀建築22處，公布歷史建築14批次(含仙游縣5批)，共340座。國家級歷史文化名村1處、省級歷史文化名鎮3處、省級歷史文化名村5處，中國傳統村落3處、省級傳統村落12處，省級歷史文化街區2處。(湄洲日報記者 黃凌燕)

泰國媽祖文化歷史悠久，對當地華人華僑而言： 無可替代的精神依托 聯結彼此的精神橋梁

7月5日上午，泰國晉江聯合總會副會長、泉州力綠集團總裁吳鴻岩携親友一行11人，前往湄洲媽祖祖廟朝聖進香。湄洲媽祖祖廟董事會董事長林金贊陪同眾人在祖廟寢殿向媽祖行三獻禮并贈送媽祖紀念品(如圖)。

2019年11月，“媽祖下南洋·重走海絲路——2019年中泰媽祖文化活動暨湄洲媽祖巡安泰國”活動在祖廟啓動，泰國泉州晉江聯合總會常務副會長許淑麗、副會長吳鴻岩代表

泰國泉州晉江聯合總會前往祖廟恭請湄洲媽祖赴泰巡安，開啓盛會。

泰國媽祖文化歷史悠久，對泰國華人華僑而言，媽祖文化是無可替代的精神依托，也是聯結彼此的精神橋梁。2019年湄洲媽祖巡安泰國是中泰兩國之間首次以媽祖文化為紐帶，合作舉辦的民間文化交流活動，已成為眾多泰國華人華僑永生難忘的記憶。

(周建國 文/圖)



共繪媽祖 創意未來 第五屆我愛媽祖全球兒童畫大賽啓動

記者日前獲悉，“共繪媽祖 創意未來——第五屆我愛媽祖全球兒童畫大賽”日前正式啓動，面向全球各地兒童徵稿，徵稿日期截至9月份。

本屆大賽由中華媽祖文化交流協會、福建省對外文化交流協會、福建省海外交流協會、海峽出版發行集團聯合主辦，湄洲媽祖祖廟董事會等單位承辦。以繪畫為主，微視頻作為繪畫比賽的配套活動，設幼兒組(6歲及以下)和少兒組(7歲至12歲)。參加兒童畫大賽的選手可自主選擇是否參加微視頻比賽。

繪畫類注重原創性，要求參賽兒童在弘揚媽祖大愛精神、表達愛祖國、愛家鄉、愛家庭的範疇內自由創作，形式不限，簡筆畫、水彩

畫(水粉)、素描、國畫、剪貼畫、樹葉畫、卡通畫等畫種均可，畫作尺寸不超過100厘米×100厘米;微視頻類要求以少年兒童為拍攝主體，記錄繪畫的創作過程以及創作思路，表達對媽祖大愛精神的領悟和對“大愛”的感受，或是結合繪畫作品記錄自己在家庭、校園、社會等身邊環境中所遇見的“大愛”，時長3分鐘以內。本次大賽繪畫組採用網絡投稿并同時郵寄投稿的方式進行，微視頻組直接採用網絡投稿。每人限一件作品參賽。具體投稿方式、參賽細則等，可以關注“天下媽祖”微信公眾號，進入“兒童畫”專欄查看詳細說明。

獎項設置方面，繪畫類幼兒組、少年組各設一等獎3名(獎金3000元/人);二等獎5名(獎金

1000元/人);三等獎10名(獎金500元/人);優秀獎15名;幼兒組和少年組各設網絡人氣獎3名(一等獎獎金3000元/人，二等獎獎金1000元/人，三等獎獎金500元/人)。微視頻類一等獎1名(獎金1000元);二等獎1名(獎金800元);三等獎1名(獎金500元)。

賽事相關負責人表示，本屆大賽旨在歌頌新時代、新起點、新未來，讓世界各地少年兒童用畫筆、鏡頭暢想和表現“媽祖緣”“中國夢”，傳承發揚媽祖精神，發揮媽祖文化橋梁紐帶作用，打造“天下媽祖”文化品牌，增進兩岸情感認同、文化認同，弘揚中華優秀傳統文化，構築全球華人共有精神家園。

(湄洲日報記者 鄭已東)

國投·涵江區城北 工業園建設加緊推進



連日來，習近平總書記“七一”重要講話激勵和鼓舞我市幹部群眾在新的徵程上繼續鬥志昂揚，奮勇前進。昨日，驕陽似火，熱浪滾滾，地處涵江大道東側的國投·涵江區城北工業園項目火熱推進(如圖)。

承建方莆田中建相關負責人介紹，該項目是我市重點項目，擬建6棟6層工業廠房、1棟4層的園區配套用房、1棟5層的綜合樓、2棟10層的宿舍樓及局部地下室，總建築面積25萬平方米。

項目工期緊、任務重、佔地面積大、場地高差複雜，施工期間又逢雨季。為確保如期完成施工，項目團隊日夜奮戰，抓質量、保安全、促進度。開工至今短短3個半月，項目已完成近億元產值，最先開工的6號樓已經施工至5層，7月底即可完成主體結構封頂。

該項目完工投用將加快推動我市“343”重點產業中電子信息和高端裝備產業的發展。莆田中建將以創建安全文明標準化工地為要求，科學管理、安全生產、文明施工、建設精品，推動城市功能與品質提升，助力我市實施“雙輪”驅動，全方位推進高質量發展超越。

(記者 黃凌燕 文/圖)

城廂區：突出開放招商促外資增長

筆者日前從城廂區商務局獲悉，今年1-6月，該區利用外資完成1.15億元，比增261%，占年度目標的74.19%，超序時進度24.19個百分點；新設外商投資企業5家，比去年同期增加2家。

該區商務局突出開放招商，聚焦外資攻堅，着力穩定外資存量、擴大增量。

為穩外資、促到資、深挖存量，該局組織幹部積極深入外資企業，開展調研服務，走訪天怡、杰木科技、裕安置業等具有代表性外資企業，了解企業運營情況，深入探討實現外資利用的方式和路徑，聽取企業訴求，加以協調解決。實行項目專班機制，落實外資企業服務專員制度，“點對點”“面

對面”向外資企業宣傳解讀政策，讓企業了解掌握政策紅利，提振企業投資信心，提升外商投資項目服務水平。深化惠企服務，高度重視外資利用工作，認真梳理在談外資項目和目標企業，加力補齊短板，組織企業參加線上推介會，改善投資環境，持續吸引和支持外商投資。(陳麗君 林容)



我市發揮港口優勢，集聚發展臨港產業，推動港城聯動、產城融合。圖為藍色港灣畔，LNG、CPL等秀嶼臨港項目夜景璀璨。(湄洲日報記者 蔡吳 攝)

臨港亮麗

(福建僑報供稿)