

Lt:ldr



# 潮汕鄉情

## 幸福“米神”兩次莅汕調研指導

### ——追記袁隆平院士與汕頭的糧食情緣

5月22日，袁隆平院士因病逝世。驚聞噩耗，汕頭各界沉痛哀悼，市民網友紛紛以各種形式致敬緬懷袁老。袁隆平院士以“發展雜交水稻，造福世界人民”為畢生的追求，曾經親臨汕頭田間地頭考察指導，與汕頭有一段珍貴的糧食情緣。

#### 兩次莅汕 盛贊汕頭“種田如綉花”

時間回到2010年11月16日，袁隆平院士在廣東省、汕頭市有關領導的陪同下，實地考察汕頭市鮑浦超級雜交水稻高產示範片和國家級蝴蝶蘭培育基地，詳細了解超級雜交水稻在汕頭的試驗、示範情況。

“汕頭是一個非常美麗、值得留戀的好地方，我8年前來過這裏，這次再來覺得從城市到農村的變化都很大。”當年，袁隆平院士接受本報記者採訪時表示，汕頭種田如綉花，栽培技術非常高，如果大面積發展超級稻，兩三年內有望實現每年雙季稻畝產1500公斤的目標，基本實現糧食的自給自足。他還為汕頭算了“一筆帳”：汕頭人多地少，如果早稻年畝產750公斤，晚稻畝產750公斤，就可以實現年產1500公斤水稻，再加上冬種馬鈴薯年有兩三千公斤（熱量相當於水稻1000斤），加起來有2000公斤，0.15畝地就是600斤，足夠養活一個人了。

“早在2002年，袁老就曾經親臨市農科所指導水稻育種，對汕頭作為典型的糧食高產區精耕細作的做法予以充分肯定”，兩次均陪同袁老考察的汕頭市農科所副所長黃廣平告訴記者，10年前，他在田間向袁老介紹超級雜交水稻的試驗情況和品種特點，袁老手撫沉甸甸的稻穗格外高興，對汕頭市委市政府高度重視糧食安全，措施得力，充分利用好良好的生態環境，採用良種、良田、良法發展糧食生產給予高度評價。“兩次接觸印象很深刻，袁老治學態度嚴謹，充分肯定了年輕育種工作者刻苦耐勞的精神，並對未來水稻產業發展寄予厚望。”

#### 告慰袁老 超級雜交稻在汕開花結果

2010年，袁隆平院士在汕頭考察期間接受記者採訪時表示，他有兩個心願：一個是實現大面積畝產1000公斤水稻；另一個是讓雜交水稻走向世界。“希望在2020年的時候向全世界推廣種植2000萬公頃的雜交水稻，每年增產4000噸的糧食，可以多養活1億多人口。”這是袁隆平的心聲，一種博大的愛。

記者了解到，2010年，汕頭市農科所承擔了省超級雜交水稻高產示範工程合作項目示範點建設，全面引進、試驗、示範袁隆平院士親自主持研發的超級水稻品種“Y兩優2號”“Y



2010年11月16日，袁隆平在汕頭市農科所試驗田調研。陳史攝

兩優302”以及一批廣東省農科院新品種“固廣占”“黃華占”等，分別在潮陽區關埠鎮路外村和金平區鮑運街道賴厝社區種植雙季稻200多畝，其中“Y兩優302”早造試驗面積1.5畝，經專家組驗收平均畝產706.1公斤，實收平均畝產654.7公斤，是小面積試驗中產量最高的新品種，晚造經考種估算平均畝產約670公斤，取得不俗成效。

袁老對汕頭這片土地的情誼由此可見一斑。“汕頭在水稻種植方面有基礎，農業精耕細作，在土壤條件、溫度、光照度等方面條件也很好，如果大面積種植超級稻，經過大家的努力奮鬥，兩三年內有望實現每年畝產1500公斤。”袁隆平滿懷信心地說，“汕頭人多地少，如果能實現基本自給自足，那真是一個奇蹟，一起向這個目標奮鬥吧。”

對於袁老的這份真情和厚望，汕頭砥礪奮進。多年來，汕頭市高度重視水稻育種科研，雜交稻育種更是碩果累累。從特優524、特優721、博優691到天豐優316、天優697、振優1993等，每一個雜交稻良種育成傾注一位位農科

人員的大量心血。改革開放以來，市農科所育成的雜交稻新組合每年在廣東省推廣種植面積約80萬畝，至今累計在廣東省推廣種植面積超1700萬畝，創社會經濟效益10多億元，為廣東乃至國家糧食生產做出了較為突出的貢獻。

如今，袁隆平院士團隊研發的隆晶優570、晶兩優華占等高產雜交水稻品種均在汕頭市推廣種植。在潮陽區、潮南區的稻田，到處一片綠油油，長勢喜人。潮陽區順杰農機種養專業合作社理事長馬學杰告訴記者，他們除了種植絲苗米外，還種植隆晶優570、晶兩優華占等雜交水稻品種，具有高產抗倒伏等特點，畝產約600公斤至650公斤，種植面積約5.6萬畝左右。

#### 沉重悼念 質樸平和的幸福“米神”

“沉重悼念袁老先生”“一位終身致力於解決人類溫飽問題的科學家！”“我覺得，您祇是換了一種方式去守望您深愛的稻田”……袁老的離世，牽動着無數汕頭人的心，朋友圈刷屏記錄着所有人對袁老深深的緬懷。

這位幸福“米神”生前是一位開朗、質樸、平和的老人。10年前，80歲高齡的袁老依然一頭烏黑濃密的頭髮，精神矍鑠，心態更是絲毫不見老。“你是80後，我也是80後，我們是同齡人。”一直活躍在農業科研與生產一線的袁老還向記者調侃。“國家不讓我退休，我自己也不願意退休，我想工作到90歲，向實現畝產1000公斤進軍。”

“袁老是一位和藹可親的長者，是稻田永遠的守望者，是造福人類的科研巨人，是我們年輕農科人的學習榜樣。”汕頭市農科所糧油育種推廣研究室主任王新告訴記者。

“袁老是我們杰出的校友，聽到他逝世的消息心情很悲痛。”汕頭市農科所糧油育種推廣研究室副主任廖學群告訴記者，2010年，袁老曾到市農科所指導工作，印象最深刻的是他對潮汕地區“耕田如綉花”精耕細作的特點非常了解，可見他對各個地方的農業特點很了解。“作為農業科研工作，田間地頭就是實驗室，無論年紀多大，他都親自下田研究，把論文寫在大地上的精神是我們年輕一代學習的榜樣。”（劉文釗）

**e覽精彩汕頭**

橄欖臺特約

掃碼下載

## 人民體育場6月上旬完成改造

### 將承辦足球和武術兩項賽事



【汕頭日報訊】記者採訪了解到，在施工单位中建科工努力下，汕頭市人民體育場改造項目建設已進入關鍵的衝刺階段，預計整個改造工程在6月上旬基本完成。建成後，市人民體育場將承辦第三屆亞青會的足球和武術比賽，今後也將為汕頭城市西片區提供一個功能更加完善的大型活動及運動賽事舉辦場館，成為市民運動娛樂的好去處。

人民體育場改造工程由體育場、潮汕體育館、新興路過街隧道等設施組成。記者在現場看到，目前，新建的田徑足球場已種植鋪設符合國際足球賽事標準的天然草皮，正在進行養護。藍天白雲下，綠油油的草坪生機盎然，迎接着盛會的舉辦。

體育場在西側和北側重建兩個獨立看臺，目前主體工程已經完成。正在進行面漆裝飾和座椅安裝施工，計劃安裝座椅5095個，分6種顏色設計，描繪青春色彩，展現青春活力。西側看臺還配備雨棚，目前主體結構已經完成，正加緊完成雨棚局部沿邊裝飾的收尾工作。據介紹，看臺區域施工完成後，足球場四周

田徑塑膠跑道區域也將進行鋪裝，計劃6月上旬基本完成田徑足球場區域的建設任務。

館區建設是目前工程衝刺的重中之重，施工單位中建科工正集中力量，全力以赴推進外立面和內部裝飾裝修收尾施工。記者看到，原潮汕體育館北側新建的綜合訓練館主體工程已經完成，與潮汕體育館通過外觀幕牆連接形成一個整體。據悉，目前，整個館區外觀主體結構已經形成，屋頂近期鋪蓋完成，鋁板和玻璃幕牆裝飾安裝已約8成，一個現代感更強的新版潮汕體育館已經初步展現。

據施工單位介紹，新建的綜合訓練館包括籃球、羽毛球等項目訓練場地以及辦公用房，目前訓練館2至5層已基本完成內部裝修裝飾，首層裝飾裝修正在收尾。原潮汕體育館進行改造升級，內部裝飾和設施設備已經全部更新，即將開始安裝座椅和比賽場地木地板。

記者了解到，在田徑體育場下方，項目還建設了一層地下室停車場，設計可同時容納包括中巴車在內的535輛車輛停放。停車場共分八個區域，目前僅剩兩個區域正在鋪裝地面漆層和施劃標線，其他區域已經全面完工，具備停車條件。新興路過街地下隧道也已建成。體育場地下停車場投入使用後，既能保障亞青會和今後各種賽事活動的停車需求，又能緩解周邊區域的停車難問題。

此外，利用人民體育場周邊空地新建跳水紀念公園和城市綠地廣場也已經開工。施工單位中建科工相關負責人表示，他們將確保投入，優化工序，按時保質完成項目建設任務。（陳史攝影報道）

責任編輯 蔡燕芳

【汕頭日報訊】5月23日上午，由汕頭市委宣傳部主辦，《特區青年報》《汕頭少年報》承辦的“永遠跟党走——《紅色汕頭》系列連環畫叢書首發式暨連環畫作品展覽”在汕頭市圖書館舉行。

活動現場舉行了連環畫原作手稿交接儀式，並正式啟動《紅色汕頭》連環畫作品展覽。主辦方把這套珍貴的手稿移交給汕頭市檔案館進行存檔管理。同時，市檔案館向《紅色汕頭》系列連環畫叢書的創作者頒發收藏證書，汕頭市畫家代表陳政明、趙淑欽、陳延三位老師上台接受證書。在隨後舉行的叢書研討會上，創作團隊也現場暢談創作心得，分享創作過程對初心、使命的深刻感悟。

知名黨史專家、中共廣東省委黨校原副校長陳鴻宇盛贊《紅色汕頭》系列連環畫是用讀者最喜聞樂見，以長盛不衰的傳統藝術形式創新性開展黨史教育的範例。他認為，《紅色汕頭》系列連環畫的出版發行有三個難得的收穫，首先是收穫了一支有使命感、有初心情懷、有文化藝術素養的創作團隊，這支高素質團隊確保了作品的高質量；還收穫了一批有識的、有情懷的、有擔當的領導幹部，汕頭市委宣傳部做了一項艱巨而具有深遠意義的工作，他們團結、引導、組織新時代精品藝術創作的感召力與執行力令人刮目相看；更重要的是收穫了一個可拓展的黨史國史藝術教育平臺，這個平臺的形成，為紅色資源的創新性利用開出新局，其未來的進一步開發值得期待。

記者了解到，《紅色汕頭》系列連環畫叢書創作編印工作，從2020年3月份起，歷時一年兩個多月，以連環畫的形式反映汕頭革命歷史，緬懷革命先烈。目前，該連環畫叢書已被推薦至中宣部作為建黨100周年出版重點選題。這套叢書的創作及發行，是汕頭開展黨史學習教育的一種創新形式。接下來，這套叢書將走進機關、社區、學校和公共文化場所，成為學習百年黨史、傳承紅色精神的創新載體。（陳文惠）



《紅色汕頭》系列連環畫叢書作品展覽現場。方淦明攝

創新載體講好黨史故事  
連環畫《紅色汕頭》首發