



●電影《袁隆平》根據袁隆平院士真實故事改編。

●陶海在央視綜藝《典籍裏的中國》扮演袁隆平。



●果靖霖刻意曬黑，並模仿袁隆平的笑容。

香港文匯報訊「雜交水稻之父」袁隆平日前在湖南長沙與世長辭，享年91歲，令人惋惜。當天，電影《袁隆平》緊急上線多個視聽平台，緬懷致敬這位「共和國勳章」獲得者。其中湖南衛視在黃金檔停播原定的娛樂節目，播出電影《袁隆平》，收視率排名衛視前列。電影《袁隆平》曾獲得第13屆中國電影華表獎優秀故事片獎，主演果靖霖亦憑此片拿到了優秀男演員獎，他說：「演袁隆平這個角色，我始終是懷着敬畏之心去演的。」



●黃志忠在電視劇《功勳》中《袁隆平》單元演袁老。



●袁隆平本人也在電影中出鏡。網絡截圖

電影《袁隆平》重播緬懷袁老收視高

主演果靖霖：懷敬畏之心演繹

各大衛視日前更改節目編排，避免在黃金時段播出娛樂性內容，其中湖南衛視延播一期《快樂大本營》，選擇播放電影《袁隆平》。該片從播出後收視一路飆升，不到兩個小時時間，從開播的0.6升到0.9，中途一度突破0.95，創下湖南衛視近期收視新高，並成為5月22日衛視黃金檔收視第一。央視6台融媒體中心亦連播電影《袁隆平》5遍，以電影緬懷袁老。

電影《袁隆平》是一部2009年拍攝的傳記電影，主演是演員果靖霖。電影講述了上世紀五十年代以來，袁隆平到農業學院任教，意外發現一株特殊性狀的水稻，幾十年來窮其全部精力開展雜交水稻研究，經歷了許多失敗和挫折，十年間沒有成果，但依然不放棄，胸懷着讓更多的人不再餓肚子的抱負，終於獲得成功。電影《袁隆平》曾獲得第13屆中國電影華表獎優秀故事片獎，果靖霖也憑借此片拿到了優秀男演員獎。

袁隆平親自在電影中出鏡

袁隆平本人也在電影中出鏡。在影片結尾處，袁隆平院士親自出演了老年時期的自己，在回答外國記者提問時，用英文闡釋自己「禾下乘涼夢」。

袁隆平研究的雜交水稻，不僅在中國進行推廣，更在世界許多國家進行推廣，讓全世界許

多人遠離了飢餓，為人類作出了貢獻。袁隆平說：「生命不息，探尋不止」，將繼續探尋超級雜交水稻。

果靖霖聞悉噩耗傷心道：「袁老的逝世，對於我來說，真的是一個憂傷的5月。」但他表示：「能演袁隆平，是我的造化。」他很慶幸自己能扮演了袁老，並成為了朋友，這是多麼榮幸而難得的事啊，「他是一個國寶級的人物，是全人類的瑰寶。」

果靖霖透露其實早在今年3月，他就準備去看望袁老。當時他知道袁隆平住院了，就約了一個朋友，提着果籃和鮮花，趕到袁隆平治療的醫院。因為《袁隆平》這部電影，袁隆平和他的夫人都很喜歡果靖霖。但到了醫院後，卻被告知袁老的身體突然不太好，治療醫生們正趕往袁老的病房，當天探訪只能遺憾地取消。

果靖霖是打從心裏敬重袁老：「演袁隆平這個角色，我始終是懷着敬畏之心去演的。」果靖霖透露，為了演出袁隆平的神韻，自己在影片開機前，每天選在太陽最毒的時候，穿着短褲在烈日下暴曬，生生把自己曬得非常黑，「你片中看到的膚色都是真實的。」果靖霖覺得袁隆平的笑容非常有魅力，就刻意模仿他的笑容。片中袁隆平到了海南後，在大太陽下光着膀子，會下意識地弓起身子，他捕捉到了這個細節，也在電影中表現出來。

黃志忠遺憾未拜訪袁隆平

除果靖霖外，在影視劇、音樂劇和綜藝中，扮演過袁隆平的演員還有李心敏、夏振凱、陶海和黃志忠。袁隆平作為影視人物主角第一次被搬上熒屏，是1990年龔若飛導演的3集電視劇《袁隆平》，該劇曾獲「金帆獎」一等獎、湖南優秀電視節目一等獎。劇中扮演袁隆平的是演員李心敏。

音樂劇《袁隆平》於2017年在湖南大劇院首演，由夏振凱飾演袁隆平。夏振凱獲悉袁老去世消息之後，心痛發文悼念：「還是沒能留住您！袁老，一路走好。」

夏振凱的扮演形式相當「破格」。音樂一起，

「袁隆平」又唱又跳地進入觀眾視野，他在稻田裏跳踢踏舞、拉小提琴，還拆了自己的床單搭「月光蔬菜棚」，極具浪漫主義情懷。主創透露靈感源自拜訪了袁老之後產生：「我們去海南三亞采風，拜訪袁老時，他現場就跳起了踢踏舞，還唱歌、拉小提琴，這就為音樂劇的歌舞呈現提供了創作的契機。」音樂劇裏的「袁隆平」是富有活力、熱情洋溢的，夏振凱說，自己努力融合了袁老身上那種農家子弟的質樸、大科學家的嚴謹、豐富深厚的學養，塑造的是一個有血有肉、能讓觀眾感覺親近的人。

今年3月，陶海在央視綜藝《典籍裏的中國》扮演袁隆平。他從袁隆平30多歲演到白髮蒼蒼。袁老去世之後，陶海在微博發出哀悼的手勢悼念。

黃志忠在尚未播出的電視劇《功勳》中《袁隆平》單元演袁老，他在獲悉噩耗之後發文：「到現在都不相信是真的！這是拍攝《功勳之袁隆平》去拜訪袁先生的合影，前一陣還說等片子放了去拜訪您請您指導，永遠沒這個機會了，您的禾下乘涼夢和雜交水稻覆蓋全球夢都實現了，您也該歇歇了。當代神農，米菩薩，永遠懷念您！」

而最觸動黃志忠的是袁老對於媽媽的深情回憶：「有人說我用一粒種子改變世界，而我知道這粒種子是媽媽在幼年時給我種下的。」

對於這一版尚未亮相的「袁隆平」，《功勳》導演鄭曉龍表示，把功勳人物還原成普通人來拍，忠於他們生而為人的情感，也忠於時代真實的邏輯，惟有如此，才能拍出老百姓愛看的作品。



●夏振凱在音樂劇上拉小提琴。

藝人致敬袁老 稻米粒粒珍貴 好好珍惜

在「雜交水稻之父」、「共和國勳章」獲得者袁隆平離世的消息公布後，娛樂圈也有不少藝人發聲悼念，何見發文緬懷袁老：「一日三餐，粒粒珍貴，當當憶隆平。先生千古，您給我們的幸福我們一定好好珍惜。」秦昊向袁老致敬：「向造福億萬人民的英雄致敬~袁老一路走好」。惠英紅留言悼念：「袁老爺子，您的功德將永遠流傳在世，功德無量，我們會永遠記得您，您一路走好。」楊迪發文：「國士無雙，袁爺一路走好」。鍾楚曦發聲悼念：「國之功勳，先生千古！袁老，走好。」陳坤、黃曉明、趙薇、吳奇隆、唐嫣、鹿晗、吳亦凡等眾星也轉發表示哀悼。



●吳千語跟惠英紅合作愉快就入戲。



●惠英紅與吳岱融飾演失明人士。

惠英紅吳千語鬧交有火花

香港文匯報訊(記者梁靜儀)惠英紅(紅姐)、吳岱融及吳千語演出的電影《一路瞳行》，乃改編真人真事故事，講述父母失明，誕下視力健全的女兒，女兒長大後深覺只是父母的盲公竹，對家人又愛又恨。前日電影公司率先發放主題曲《面對黑暗》MV，片中紅姐、吳岱融飾演失明父母，以及女兒吳千語一家人的寫實畫面外，主唱者是自幼因眼癌失明但從不放棄、去年獲得十大傑青的九十後女高音蕭凱恩。

東方影業老闆黃百鳴對《一路瞳行》另眼相看，看過電影初剪後，隨即找來好友吳啟明作曲、自己填詞、蕭凱恩主唱、香港青年愛樂樂團近六十人的管弦樂伴奏，為電影度身打造主題曲，他說：「《一路瞳行》是一部好正能量電影，導演的故事、演員的全神演繹好觸動我，第一時間令我想起蕭凱恩自身的奮鬥經歷，好想遇到困境的大家像歌詞一樣「於黑暗之中同一起走過」。」

身在海外工作的紅姐雖至今還沒看過全片，但第一次看MV時亦感動非常，她說：「由音樂、歌聲、歌詞到畫面都好感動人心！自己亦特別喜歡同千語吵，佢衝入房扯爛所有錄音帶一場，拍嘅時候已經好有火花，好有被傷害傷心感覺，上映時記得要入場留意。」

千語表示開心可以同兩位實力派前輩合作，她說：「同紅姐呢場鬧交戲我都好難忘，因為拍攝時紅姐好快令我入戲，覺得佢就係媽媽，同媽媽發生啱矛盾後又唔識解釋佢知，結果不停鬧交，拍嘅時候睇playback同今次MV都會眼濕濕。」

●蕭凱恩聯同管弦樂團演繹主題曲。



疫情緩和 工作變多 陳智燊一身鬆晒

香港文匯報訊(記者梁靜儀)陳智燊(Jason)前日到尖沙咀出席手錶品牌活動，並獲大會送贈全新PRX腕錶。受疫情影響，Jason表示已有一段長時間沒有出席商演活動，加上去年太太宋熙年忙住細仔，他們都很少出街，故前日獲邀請出席活動感到好開心。問到酬勞，他笑說：「OK啦，錢唔係最重要，自己又鍾意錶。」

離開無綫後發展轉型做KOL的Jason，指近日疫情緩和，不單很多客戶都大膽落實活動舉行時間，自己都拍多了片，上星期他便借了一部超跑拍片，之後會放上網。他指個人現時輕鬆了，沒之前般擔心，問到是否因收入好轉才可以放鬆？他否認說：「同收入冇乜關係，其實唔只我，成個經濟都要一齊行。」

他又透露近日分別與無綫、香港開電視及ViuTV洽談拍攝劇集及綜藝節目，但仍未落實，要視乎時間而定。問到他可會一家四口一齊演出？Jason說不會了：「就算阿仔肯戴口罩都麻煩，自己都唔想拍新節目，我睇好多網上片，好開心見到有班後生仔拍好多唔同題材同搞笑嘅片，當中有啲可以學習一吓，(唔怕被人指抄襲?)唔係抄襲，會請教一吓，如果有啲唔啱用嘅可以借助某啲題材，當然唔可以抄走，好開心有一班年輕人推動緊個娛樂圈。」說到曾志偉回巢無綫會否好多了？他坦白說：「我覺得要有新衝擊，之前嘅一套要換一換，因為有啲節目已經運作咗好耐，有志俾同祖輩推動吓係好啲，大家有多啲嘢睇。」



●陳智燊

余慕蓮返家精神好 開始約朋友飲茶

香港文匯報訊(記者 達里)資深演員余慕蓮(魚毛)去年曾因肺纖維化入院，病情一度傳出危重轉入深切治療部，幸最後能化險為夷，至上月出院返家休養。資深傳媒人汪曼玲日前到余慕蓮家探望好友，透露對方最開心能返家，而且出院後近一個月，精神也愈來愈好。余慕蓮向好友稱現在精神很好，只是行動不便，上廁所和洗澡時要備人幫忙，平時行路就要用步行架輔助。余慕蓮表示可以吃得普通食物，所以已經開始約朋友外出飲茶。至於藥物方面，余慕蓮之前曾接受標靶治療，現在要經醫生評估後，才決定是否繼續這種治療。



●汪曼玲(右)日前探望余慕蓮(中)。網上圖片