

# 記錄先賢文化智慧堪稱百科全書 蔡興華：讀懂《通勝》終生受用

2014年政府公布香港首份涉及480個項目的「非物質文化遺產清單」，2017年公布首份涉及20個項目的「香港非遺名錄」，為政府對這批具高度文化價值和急須保存的項目作出保護措施時，能有緩急次序的參考。這些先賢承傳下來的文化，對現代人有什麼意義和作用？本報邀請到不同「非遺」承傳人一連幾期為讀者逐一講解，首期介紹的是「傳統曆法」承傳人蔡興華。



【香港商報訊】記者李銘欣報道：走進蔡興華位於上環的辦公室，酸枝椅椅配以八十年代的豪華裝修，牆上掛滿李嘉誠、彭定康、鄧肇堅等官商名人的合照和牌匾，一看便知她大有來頭。蔡的曾祖父於光緒十七年在廣州發行《曆書》成一代名家，1950年繼承家業的蔡伯勵移居香港，把西方的天文資料對照古法推算所得的天星運行結果，增加曆書準確度。2018年蔡伯勵離世，家業傳給5名子女，蔡興華是第四代傳人。

## 內容包括民間智慧至英文醫學

由於蔡伯勵編製的《通勝》被譽為「兼具科學、天文學、民俗學、歷史學研究價值，又在華人社會甚具影響力」，遂於2013年獲廣東省政府評為省級非物質文化遺產。蔡氏《通勝》亦由於引入西方天文資料，以及香港風俗特色如用廣東話字教人學英文，遂於2014年獲特區政府列入首份「非遺清單」。

「傳統曆法」是基於觀察星宿運行軌道，推算朔望交食、製定廿四節氣而成，用作頒布年號、節日、節氣、指導農業生產，也是民間舉辦慶典、儀式、祭祀等選擇日子和時間的重要參考。「曆書」粵人稱「通勝」，「書頭」、「書肉」、「尾牛」三部分須每年更新。「書頭」包括春牛圖、流年吉凶方位、天星運行度數；「書肉」用作擇日子，列明每天吉凶日子和時間，宜做什麼、忌做什麼，凶神胎神位等等；「尾牛」是預告下年節氣及方位利表等。通勝同時加插不少每年不變的內容，包括各種民間智慧、生活小百科，甚至教英文、文學、醫學、占卜、感應、符籙等等。

## 計劃出「兒童版」授廿四節氣

蔡興華表示，不同發行商的《通勝》全球年銷量逾百萬本，幾十年前的華人理髮、買新衣、剪指甲、買雞都會看通勝；很多家庭都會掛一本在客廳，相信可

保平安。時至今日，很多人在結婚、喪禮、入伙等人生大事都會看通勝，買樓、出遠門、到職、開市、祭祀也不少人會看；新春期間有人會掛一本在家當作節日裝飾。

由於市面上已有很多文學家製作「通勝APP」，在手機上可輕鬆獲得吉凶信息，同時也有很多通勝教學影片甚至實體課程，蔡興華無意在這方面重複投資資源，但她發現有一個缺口，就是兒童方面教育，遂正計劃發行一系列兒童書籍，以圖畫配合簡單文字介紹廿四節氣的知識。

## 冀年輕一輩傳承重要文化

蔡興華說：「立春、立夏、立秋、立冬這四日代表春夏秋冬轉季，對種植的人有重要指引，對每年轉換厚薄衣裳等亦有重要參考，我配上大太陽、大北風、厚薄衣服、植物發芽等圖片令兒童一看便懂，從小植入腦袋之中，可終生受用。

學懂廿四節氣，原來還有很多好處，蔡興華稱中醫很多治療、保健、養生方案也須配合廿四節氣，如治鼻敏感、哮喘和慢性咳嗽等的「天灸療法」就必須在小暑與處暑之間的40天內的指定日子貼膏藥3次。此外，蔡興華平日必定預留時間出席各大小社團、學校舉辦的講座，以宣揚《傳統曆法》的文化和知識，冀年輕一代能把中國這項古文明智慧薪火相傳，在世界發揚光大。

## 玄學不等於迷信 應用須因時制宜

《通勝》中的玄學部分不時有人批評是迷信。蔡興華回應稱社會總有不同聲音，中國文化講求包容、和諧，各有喜好，舉例說洗頭、沖涼當然要以個人衛生為首要考慮，惟同時我們要以現代人的態度去領會《通勝》中的宜忌提示。

## 《通勝》發行量有增無減

無論科學如何昌明，人類的生活仍有很多不確定性，很多人仍相信擇取良辰吉日辦理重要事情會令過程較為順利。蔡興華說：「我們的通勝發行量每年有增無減，找我面談擇日的客戶亦無因疫情而減少，只是更多人轉用視像面會，客戶亦趨年輕化，市面上各文學家發行的流年運程書亦愈來愈多。」

時代變，但古法亦可今用，古人家中開水缸，會從通勝中找「宜開井」吉日，蔡興華教現代人別墅中建泳池一樣可以找這一天，「宜作灶」可適用於更換煤氣爐；宜「裁衣」吉日，今時今日當然不用理會，但若是訂造壽衣就可作參考。

## 宜最先考慮實際情況

蔡興華強調擇日子除要考慮天星運行所產生的最佳日子，亦要配合主人家的生辰八字，但最重要的還是考慮實際情況，因時制宜，不能盲目迷信。如幾十年前擇日結婚，客人會以玄學上最佳日子為首先考慮；今日客人更多是考慮是否周末，以配合親友放假；如追潮至古時，婚禮更只會在冬天舉行，因為在農閒時其他人有空幫手和飲宴。

## 白韞六：已就新選制進行防貪工作

【香港商報訊】記者馮仁樂報道：本港未來一年將舉行3場大型選舉，廉政專員白韞六昨日表示，選舉委員會和立法會的組成辦法有重大改變，廉署會為相關持份者作防貪指引、宣傳教育，以及在執法上全面配合法例改變。

白韞六昨早出席電台節目時表示，已成立工作小組跟進本港修訂選舉制度，包括向新制度下新增的界別或團體選民做教育工作，讓他們知道如何防賄，以及公平、公正、透明地選出候選人，亦要助選團及候選人做防貪工作，已預備大量單張及海報，亦會登廣告宣傳。他特別提及，完善選舉制度後，公開煽惑他人不投票或投無效票屬刑事罪行，廉署會向律政司深入了解條例，在執法上全面配合法例改變。

白韞六強調，選舉防貪工作是全方位，不會考慮機構及候選人的背景、政黨及派別。他又指，近年選舉接獲以武力、威嚇、欺騙手法影響投票的投訴，期望接下來的選舉不會再出現。而被問到訂立香港國安法及設立國安公署後有否影響廉署工作，白韞六稱國安

公署與廉署的分工十分清楚且範疇不同，但雙方一定會有緊密聯繫，在一些案件上相互討論。

## 建造業涉貪投訴勁升逾倍

另外，白韞六透露，本港去年貪污投訴數字下跌16%，估計與疫情導致經濟活動減少，以及市民關注點轉向抗疫有關，但隨疫情改善，經濟活動慢慢恢復，今年頭3個月的投訴數字，已按年回升11%，其中建造業個案上升120%。

他續表示，建造業投訴個案，主要涉及分判商或工頭向求職者收賄款或介紹費，相信是與失業率高以及職位少有關，廉署已開始採取行動，與承建商及分判商溝通，他們亦不認同有關做法，希望工友不要啞忍，向廉署舉報。

白韞六又指，廉署早前曾聘請獨立顧問公司進行民意調查，結果顯示受訪市民的貪污容忍度為0.4%，形容很接近0，而願意舉報貪污的人有81%，形容數字令人鼓舞。

## 市民請願促查《立場》涉嫌煽惑

【香港商報訊】記者葉珮如報道：多個組織昨日分別帶同橫額及標語到灣仔警察總部，就網媒《立場新聞》於本月5日轉載一篇題為「從北愛爾蘭抗爭經驗看香港抗爭運動的未來」的文章請願，他們批評《立場新聞》涉嫌煽動恐怖活動，並向警方遞交舉報信件，批評《立場新聞》將這份鼓動武力抗爭的文章轉載，已可能觸犯香港國安法，要求警方進行嚴查。

的士司機從業員總會及數個市民組織昨早起分別帶同寫有「獨媒播毒禍港 香港人心惶惶」、「要求嚴查違法傳媒」、「警方嚴正執法 撲滅禍港獨報」等字眼的橫額及標語到警察總部請願。

其中一個市民組織行動召集人高松傑直言，對《立場新聞》刊登的文章大膽的煽動暴力及鼓吹「港獨」思想，內容直白感驚訝，他們強烈要求警方立即對《立場新聞》這種違法行為採取法律行動，不能任其傳播歪風邪氣。

的士司機從業員總會會長林曉輝表示，《立場新聞》自修例風波以來，一直充當「暴徒」的「喉



的士司機從業員總會到警總抗議立場新聞。記者 蔡啓文攝

舌」，煽風點火撕裂社會，報道偏激不實，煽動恐怖活動，嚴重有違新聞媒體持平作業的應有道德操守，總會對《立場新聞》散播恐怖思想等活動作出最嚴正的抗議。

## 弘揚中華傳統文化

## 立身處世，誠信為本

誠信，是中華民族的傳統美德。自古以來，「民無信則不立，商無信則不興，國無信則不威」。誠信是處事之本，是立業之基。《韓非子》說：「小信誠，則大信立」。誠信不僅代表着個人的修養和品格，也代表着全社會共同認可的道德原則和行為規範。

東漢光武帝時期，遊俠郭解有一玄孫名郭伋，為官清廉正直，為人誠實守信，深受百姓愛戴，素有賢良美名。郭伋任并州牧時，曾經到屬下屬巡視，到達西河郡美稷縣（故城在今內蒙古準格爾旗之北），有數百名兒童，各自騎竹馬，在道旁依次拜迎。

郭伋問：「孩子們為什麼遠道而來？」孩子們回答說：「聽說使君來到，很高興，所以來歡迎。」郭伋辭讓致謝。等到事情辦完，孩子們又送到城郭外，問：「使君哪一天能回來？」郭伋叫隨從計算日程，告訴了他們。郭伋巡視回來，比原定日期早一天。郭伋怕失信於孩子們，於是在野外亭中歇宿，等到預定時期才進城。

郭伋不失信於兒童，為後人樹立了言而有

有信的道德榜樣。光武帝贊其德行「信之至矣」。

古往今來，講誠信，重承諾，守信用，是中國人公認的價值準則。誠信不僅是一種內在的精神和品質，也是一種外在的形象和聲譽。

從字面意義上看，「誠」與「信」是兩個不同的名詞，具有不同的內涵。「誠」是真實無妄的本然之道，即內心的坦蕩真誠、無私無邪。孟子說：「誠者，天之道也；誠之者，人之道也。」朱熹說：「誠者，真實無妄之謂。」

「誠」是天道，是人從內心出發，真心實意、清白實在、心口如一。「信」是人道，是人守信用，重然諾的行為表現。《說文解字》說：「人言為信」，程頤說：「以實之謂信。」老子說：「信言不美，美言不信。」

「誠」看的是內心，「信」看的是行為。內誠於心，外行於信。「誠」與「信」因而具有了同義等值的概念，誠即是信，信即是誠。許慎在《說文解字》解釋說：「誠，信也。」「信，誠也。」「誠」與「信」組合在一起，就形成了一

個內外兼修，誠實守信的特定詞匯。

《管子·樞言》云：「先王貴誠信。誠信者，天下之結也。」講誠信，是中國人行為處事的樞紐、關鍵。所以，從古至今，中國人都非常重視誠信的品格，推崇誠信的美德。

東漢名將關公是中華傳統文化「誠信」美德的代表和典範。史書《三國志》記載，關公自幽州涿郡與劉備、張飛聚義，三人寢則同床，恩若兄弟。建安五年，關公為保全劉備妻子，進了曹營。曹操想要拉攏關公，厚禮相待，關公不為所動，關公對張遼言道：「吾極知曹公待我厚，然吾受劉將軍厚恩，誓以共死，不可背之。吾終不留，吾要當立效以報曹公乃去。」官渡之戰，東郡太守劉延被袁紹大將顏良困於白馬，曹軍危急。關公見狀，策馬刺顏良於萬眾之中，斬其首還，袁紹諸將無法阻擋，遂解了白馬之圍。關公踐行了當日對曹操的承諾。當得悉劉備下落後，關公毅然掛印封金，拜書辭曹，投奔劉備而去。

一諾千金、誠實守信，是關公高尚人格中的重要閃光點，也是關公千百年來一直

受到中華兒女普遍尊崇和愛戴的精神品質之一。

《關聖全書》有則故事：明世宗嘉靖四十五年，有位秦商因經營不善，欠正姓商人紋銀三百兩，一時歸還不上。秦商素敬關帝，為表誠意，事先寫好欠條，放於關帝廟頂板上。第二天約來債主，在關帝像前立誓說：「誓必還錢，但請寬限些時日」，債主見其語出至誠，便同意了。若干天後，秦商又約債主來關帝廟，在關帝像前，還清了所欠銀兩及利息。恰在此時，一陣風吹過，一張紙條從頂板飄落下來，債主打開一看，正是秦商昔日所寫欠條。債主感動地說：「秦商真信士也。」並主動要求，跟秦商結為了生死之交。

黃石公《素書》說：「天無信，四時失序；人無信，行止不立。」誠信是一個人立身處世、建功立業的信譽基礎和品質保證。一個人只有誠實守信、童叟無欺、信守諾言、言行相符、表裏如一，才能贏得別人的信任和尊重，從而為個人的發展積累廣遠的人脈和品牌。

弘揚關帝文化 彭允好