吳業坤返無綫被高層「照肺」

菊梓喬直言與吳若希唔啱Key

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）吳業坤（坤哥）近日在社交平台上載與男子組合Error成員193（郭嘉駿）的合照，坤哥日前亮相《勁歌金曲》，他坦言日前返無綫見高層被「照肺」，但就與合照無關。而菊梓喬談到與吳若希合唱，直言比較難夾Key，亦無因此而增進感情。

●Hana自爆喊樣好嚇人。

●Hana謙稱Jinny唱得較自己好聽。

●《勁歌金曲》進行改革後，嘉賓要接受導賞團批評，所以壓力不小。

菊梓喬（Hana）上《勁歌金曲》獻唱劇集《逆天奇案》片尾曲《秘密花園》，她表示綵排時已好緊張，因要即場接受導賞團批評，而且會有觀眾即場畀Like。問到可怕被批評到喊？她笑說：「我唔知呀！我自己好易喊，一兩句批評就會喊，已經袋定紙巾。（喊樣靚唔靚？）我MV喊得好靚，但真喊會歪晒面，也怕會嚇走一半觀眾，但都好期待，因為反應好真實。」

談到她早前在節目中跟同公司的吳若希(Jinny)合唱，Hana直言跟Jinny比較難夾，她說：「我哋比較難夾……個Key，(覺得誰唱得較好聽？)一定係前輩好聽啲，(Jinny話唔想再合唱？)我都希望同多啲唔同歌手合唱。(合唱完有冇增進感情？)其實都係一樣，都係專心做好音樂。」

在日隱瞞歌手身份 多識朋友

早前於日本完成工作假期回港的坤哥，完成自我隔離後，相隔半年再次亮相《勁歌金曲》，他自爆日前曾返公司被「照肺」：「其實隔離完之後兩三日都有返電視城被高層『照肺』，見咗樂小姐（樂易玲）同何生（何麗全），問我做乜咁耐唔返嚟，佢哋話知我行咗東海道，話畀兩集節目我介紹吓個地方。成日都話走咗冇人記得，好好彩都返到嚟，大家仲記得我。」

近日正值電視大戰，他日前又跟193合照，問到可有被公司訓話？他說：「公司好大方，冇因為合照問我，我兩年前（演唱會）有邀請MIRROR做嘉賓，樂小姐都有嚟睇，大家都好開心，唔覺得會有呢啲矛盾出現。大家有言論自由，大家係朋友，想玩啲想玩嘅嘢。」他透露與193一齊出現，是因他臨去日本前有講過一齊做Cover（網上平台合唱），趁開劇前有時間便見面傾吓。至於可否怕公司反對合作要取消？他說：「如果有適當理由，例如廣告品牌撞咗，合約上有問題當然唔會做啦，但嘛家係網上合作，我都同好多唔同歌手合作，所以冇考慮太多因素。」

雖然回港已一段時間，但坤哥笑言仍有少少未習慣香港的生活節奏，他笑言在日本期間做廢青，會避開繁忙時間，回港後遇上塞車及聽到有人講「粗口」，就感覺到香港的節奏。問到可有認識日本女朋友？他笑說：「男女朋友都識到啲，希望之後通關可以見吓面，（有冇可發展嘅對象？）我好開明，大家都有發展的可能。」他笑言香港人對他十分熟悉很難發展，所以在日本跟朋友自我介紹時，不會自爆是歌手，他笑說：「我去到日本會介紹自己係KOL，如果話自己係歌手怕會有隔膜。」

●坤哥笑言仍有少少未習慣香港的生活節奏。

●鄧英敏、李我當年出席《藝進同心二十載》綜合晚會。

●李我領導潮流，創意令人懷念。

「播音天王」99歲李我離世

香港文匯報訊（記者 文芬）有「播音天王」之稱的著名廣播人李我前日傳來離世的消息，享年99歲。其死訊由劉天賜在社交平台公布：「李我先生走了！」

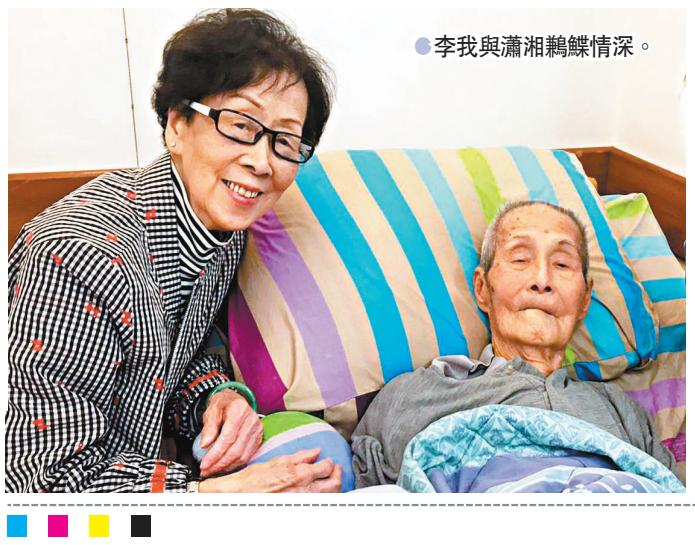
李我原名李晚景，1922年出生，他改李我為藝名，因為當時想到自己無父、無母、無兄、無弟、無妻，只有自己一個，所以就改了單名一個「我」字。

李我於1949年加入麗的呼聲，並於1959年加入商台，成為開台功臣之一，其成名作則是「天空小說」系列廣播劇，他包辦廣播劇中所有角色，李我的聲線鏗鏘，咬字清晰，最厲害是從只有寥寥數十字的大綱，即席演繹劇目，因而讓節目風行粵港澳，聲演30年，深受聽眾歡迎。

李我於1975年封咪，八十年代則轉戰電視台，演出TVB處境劇《香港81》至《香港86》，於劇中飾演玄學家「覺悟因」，角色深入民心，而《香港》系列於1986年結束後，他亦正式榮休。

除了出色的演藝事業，他與「播音皇后」蕭湘相愛逾70載，亦為人津津樂道。兩夫婦前年9月慶祝白金婚紀念，可惜李我先行一步。

資深傳媒人車淑梅形容，李我是廣播界紅人及天才，創很多先河，不需要劇本也能自編自導自講，是大家景仰的老前輩，永遠都會在廣播員心中。



●李我與蕭湘鶼鰈情深。

黃樹棠設靈 胞妹黃文慧淚崩

尹天照袁文傑難捨好友

●黃樹棠靈堂布置簡單。

●尹天照和袁文傑難忘與黃樹棠合作拍劇。

●黃文慧與黃榮璋在靈堂前接受媒體訪問。

●陳煒表示同棠哥一直保持聯絡，亦有聚會。

●成龍、古天樂送上花牌致意。

●劉德華送上花牌向黃樹棠致敬。

香港文匯報訊（記者 李慶全、梁靜儀）資深藝員黃樹棠（棠哥）上月10日因大腸癌病逝，享年74歲，喪禮前日於紅磡世界殯儀館設靈，翌日出殯，靈柩奉移鑽石山火葬場火化，骨灰將灑紀念花園。

靈堂布置簡單，橫匾寫上「永遠懷念」，靈堂前中央擺放了兒子黃榮璋送的黃色心形花圈並寫上「親恩永懷」，遺照選用了棠哥身穿藍色花恤衫，面帶笑容的彩色相片，縱橫影視圈近50年的棠哥，生前人緣不俗，古天樂、成龍、劉德華、羅蘭、關菊英、樓南光、錢嘉樂夫婦、姜皓文夫婦、呂頌賢夫婦、森森與斑斑等圈中好友均送上花牌，而前往弔唁的圈中友好則包括尹天照、袁文傑、陳煒、丁羽、冼灝英、甄志強、曾偉明、田啟文、麥翠嫻等。

棠哥的胞妹黃文慧見到傳媒即雙手合十，隨後與侄仔黃榮璋一同接受訪問，心情悲傷的黃文慧更數度落淚：「人間總有情，在咁惡劣情況之下棠哥會一路好走，佢會離苦得樂！」她又稱本身有很多兄弟姊妹，有部分侄仔侄女因疫情趕不及回來。跟哥哥在影視圈出生入死多年，她傷心說：「始終係唔捨得嘅，我好愛佢，希望佢靚靚仔仔，一百年後一條好漢再戰江湖，我唔應該喊嘅，就當係送佢出外景。今次棠哥唔寂寞㗎，琴姐、炳哥都一齊會合佢坐飛機去登台，所以我帶咗好多去機場嘅食物嚟，呢啲係我心意。」

另外，尹天照與袁文傑下午一起前往致祭，尹天照覺得對方的離開很突然：「因為心裏一直覺得棠哥好得返，走過第一個難關，第二個應該冇問題，我本身同棠哥個仔唔熟，係透過李潤祺問棠哥個仔，了解棠哥嘅近況，但因為疫情關係去唔到探病，棠哥個仔又冇乜特別嘢講，心諗冇消息就等於好消息，所以冇諗過佢走得咁快。」他又透露與棠哥本來部署合作拍一部網絡大電影，但因疫情關係未能返內地搞，加上現時棠哥又離世，所以是否拍得成都沒所謂了。問到這可算是棠哥工作的遺願，又會否幫他完成？他說：「棠哥係好看得開嘅人，佢成日教後輩好多嘢唔好放喺心，好似呢部網絡大電影，拍唔到就由得佢，就等佢喺天家拍天堂嘅故事。」尹天照又指他的粉絲來港，都是由棠哥幫手招呼他們，他的粉絲知道棠哥離世都有唔開心，但因疫情未能來港拜祭，相信棠哥會明白。

袁文傑表示當年由TVB過檔ATV時，第一部與棠哥合作的劇集便是《雪花神劍》，因為是第一次合作，棠哥便跟他說：「靚仔，你嚟開工好準備定啲奶茶、咖啡，其實棠哥係好錫後輩，佢咁講都係想同大家打成一片，喺片場又成日教我啲武打動作，棠哥是我見過的幕前人當中，非常正面及樂觀嘅人，他會勉勵我：『傑仔，唔好唔信人，要攞個心出嚟去相信人。』意思係叫我唔好對人咁多猜忌同防範。」他又稱曾聽過棠哥分享在台灣打拚的歷史，覺得他好樂觀及正面，像一個大細路的前輩。對方癌症康復翌日便去開工，這份精神很好，覺得對方似一個現代的古代人，他又慨嘆說：「棠哥嘅離開，自己好唔願意去相信。」