

縱橫大灣區



香港文匯報訊（記者 敖敏輝 佛山報道）港澳青年大灣區雙創的政策、平台已十分豐富，但如何吸引更多團隊項目北上，讓已進駐的團隊在孵化中、孵化後，得到更好成長，是

當下的難題。有鑑於此，港青吳斯偉來到佛山粵港青年創業新創業基地南海青創工合空間（下稱「工合空間」），擔任運營總監。他不斷接洽政府、企業和各類團體，為港澳創業團隊對接政策、市場和技術。他還儼然是大灣區的「代言人」，透過「香港青年發展基金」合作機構，吸引香港創客北上。

「我就像一個『抓藥師』，團隊、項目需要什麼，我就抓取什麼『藥方』給他們。」

北上尋求自身發展契合點

在今年1月來到佛山之前，吳斯偉十餘年的職業生涯全部是在香港。先後在電訊盈科、周大福、廣告公司等從事銷售工作，也有過創業經歷，在市場營銷方面有豐富的經驗。

「這些年，有不少唱衰香港的聲音，但我並不這麼認為，香港很多方面的核心優勢還在。不過，也有些領域的比較優勢確實有弱化，特別是新冠肺炎疫情帶來衝擊，有些行業受衝擊很大。」

吳斯偉說，比如金店、藥店等需要客流支撐的傳統行業，一線銷售崗位的機會小了很多，收入也大降。正是由於線下拓展業務受限，他謀求新的出路。而國家推動大灣區建設，給予了他轉型的機會。事實上，這些年，他看到了大灣區整體很多行業迅速發展，一直有尋求自身發展的契合點。

也正是在疫情期間，他觀察到不少香港青年和他一樣想謀求新的發展，但對於前往大灣區的其他內地城市發展仍猶豫不決，或者苦苦尋找發展的機會。「我就想，我並沒有具體的創業項目，但或許可以以一個『服務者』、『中間人』的角色，開展工作，找到我個人的發展空間。」

雖然他沒有在內地工作過，但上學之前在內地生活過一段時間，亦在廣州高校完成學業，因此，對珠三角地區並不陌生。最終，在多番接觸下，他的經驗和能力受到認可，成功進入工合空間團隊，擔任運營總監這一要職。

舉辦創業講座吸引港澳青年

工合空間已經先後入駐孵化了75個團隊項目，過半來自港澳。如何讓更多的港澳青年來到佛山，對接工合空間，運營團隊一直在思考。

「我們首先從大灣區已有的政策入手，開展工作，比如為推動香港青年創新創業，特區政府此前推出了『香港青年發展基金』，並委託NGO機構進行項目拓展。全港有16個NGO機構在做這個事情，我們已對接上其中5家，包括明暉智庫、東華三院等。」

吳斯偉說，在共同組織的線上交流會上，他們積極向香港青年宣介佛山的產業優勢、創新氛圍，並介紹工合空間在助力香港青年在大灣區創新創業的亮點。

他們也組織和接收粵港澳青年研學團、考察團，前往佛山和工合空間參觀。這也是政府部門一直希望推動的工作，為此，當地以政府購買服務的形式，提供資源，讓他們推動港澳青年來佛山。

「為了吸引港澳青年，我們也拓展了思路。除了舉辦一些創業專題講座，我們還透過線上線下方式，邀請業內專家談政策趨勢、行業趨勢。比如，現在港澳青年在內地開展農業領域創業的很少，我們就請5G農業專家開講座，開拓港澳青年的思路，啟蒙農業創業想法。」吳斯偉說。

至於那些已在灣區創業的團隊項目，為了能夠讓他們在灣區留得住、發展得好，他們更做了大量調研，開展了針對性工作。特別是在對接市場資源方面，工作開展得非常細。

吳斯偉舉例稱，近期，哈爾濱政府考察團會南下大灣區，他們主動發掘其中機會。「比如，考察團會和大灣區的企業座談交流、對接。我們就在想，能不能讓港澳的創業團隊和企業參與其中，去尋找可能的合作機會。」

目前，和考察團的對接工作已經接近尾聲。「誰能想到，這也能成為服務港澳青年的一種方式。所以我們認為，只要思路打開了，工作就很好做。」

推會員制凝聚港澳雙創力量

吳斯偉團隊還推出了工合空間會員制，不管是入駐企業還是外面企業和個人，繳納少量年費，可以成為會員。他們會組織會員交流、參加培訓，並提供開放臨時會議室等服務。

這種會員制，在凝聚港澳雙創力量、創業資源共享等方面，可起到重要作用。

吳斯偉坦言，目前，大灣區雙創基地平台、政策體系已經很完善，基地不應該只有孵化功能，最重要功能應該是鏈接雙創資源。

「我們正在推動孵化基地升級，在前期吸引創業者團隊，在孵化中做好服務，在孵化後鏈接市場資源，幫助項目、企業成長，及未來可持續發展。我相信這也是未來大灣區孵化基地發展的一個方向。」吳斯偉說。

現在，吳斯偉幾乎主動放棄休息，工作到晚上九、十點鐘，對他來說輕鬆平常。

「這次來到大灣區珠三角地區，我要有『破釜沉舟』的勇氣，為自己、為家庭、為團隊打拚，希望拚出一個未來。」



●吳斯偉和創業團隊在交流，分析創業市場。
香港文匯報記者敖敏輝 攝

年輕公務員棄「鐵飯碗」 肇慶耕千畝茶山

香港文匯報 據《羊城晚報》報道，「5月了，很多客戶還在等待我們的『春茶之約』。」初夏時節，奔走在茶園的余威這樣說道。這個來自香港的年輕人為了繼承家族事業，放棄香港公務員「鐵飯碗」，轉身成為新茶農。從香港到肇慶市懷集縣大稠頂茶場，他用7年的時間克服創業困難，如今，他旗下出品的新崗茶葉已成為當地的名片。

選擇事業 從頭開啟征程

畢業於暨南大學的余威，曾在香港的船務公司做過客服，2014年通過了香港公務員考試。在肇慶經營茶場多年的父親與他進行了一次談話，讓他對自己的職業規劃產生了新的想法。「是選擇一份事業，還是一份工作？」面對父親的發問，余威意識到，工作是按圖索驥的謀生手段，而事業充滿未知和挑戰。

余威收拾行李，放棄香港公務員的職位，來到了父親的茶場。位於肇慶懷集大稠頂的新崗茶場，海拔1,626米，這裏是肇慶最高峰、廣東第三高峰，當地所產茶葉回甘醇厚，種茶歷史悠久。帶着全新的思考，余威穿上茶農工服，和工人們同吃同住，從零開始學

習茶葉種植、採摘、管護、發酵、製作等，了解一片茶葉成為一盞好茶的全過程。

「新奇又興奮。」談及自己第一次製茶成功的歷程，余威說道。

深耕茶園 轉型產品獲讚

余威接手茶場後不久，迎來了第一次挑戰：全國各地茶葉不斷湧入市場，各種銷售模式不斷豐富，市場的走向也飄忽不定。面對市場競爭，余威決定作出調整。通過走訪市場、梳理價格，余威將原來的茶葉全新包裝，通過可控的降價和走量等方式，度過了生產經營的困難期。

不斷積累口碑、始終把控品質……懷集新崗茶葉獲得了市場的信任，不少茶客都成為了「回頭客」。余威說，一年最忙的時候就是春季和秋季，其餘時間大都在拜訪客戶。如今，新崗茶場生產的紅茶、綠茶、烏龍茶，品質都得到認可，銷售走俏。

2020年，在AAA級地理活力地理標誌產品發布會上，新崗紅茶榮獲2020年度生態保護獎；2021年1月1日，在肇慶市十大旅遊手信評選中，余威帶領的懷集

高山青農產品有限公司產出的高山青茶系列，入選肇慶十佳創意旅遊手信。

目前，余威經營管理茶園1,200多畝，年產茶量達25噸。「入選名單是榮譽，也是新的契機。」談及7年茶農生活，余威說，創新和堅持，讓他對榮譽倍感珍惜。

把脈文化 持續深耕農業

在茶園耕耘7年，余威意識到品牌建設的重要性。「一杯茶一本書一人生」，茶和文化越來越多地結合，余威開始了新的思考。在高山青茶系列入選肇慶十佳旅遊手信後，余威主動走訪位於肇慶市的裏蒸棕生產企業。「裏蒸棕和新崗茶都是肇慶特產，我們可以探討製作有茶葉元素的裏蒸棕，實現資源共享和客戶共享。」

隨着肇慶市的商業不斷發展，余威表示，自己正致力於將當地茶葉發展成為高端伴手禮。除此以外，他還致力於將茶園打造成文化交流之地。

除了深耕茶葉，余威還和廣西的堅果公司開展合



●余威 網上圖片

作，投資種植夏威夷堅果，目前種植面積達300畝，預計發展到1,000畝後進行推廣種植。「懷集縣的農業基礎很好，給了我更多的想像力。」余威表示，懷集縣作為粵港澳大灣區農副產品集散基地，當地農業大有可為，他正在針對當前的產業進行橫向豐富、縱向深耕。

●吳斯偉說，佛山是粵港澳大灣區廣州—佛山極點城市，創業資源豐富。香港文匯報記者敖敏輝 攝



接洽政府企業和團體
以「服務者」角色找到發展空間



●工合空間為會員頒發證書。

受訪者供圖

盼完善創客衣食住行配套

香港文匯報訊（記者 敖敏輝 佛山報道）去年底，吳斯偉未等香港疫情受控、開放通關，便迫不及待地北上佛山。啟程前，他的妻子大哭了一場。「她是很支持我來這邊發展的，但是想到今後要兩地分隔，難免有些傷感。」吳斯偉說。

當自己在佛山打拼的時候，吳斯偉也很心疼妻子。她在上班前，經常要把女兒送到鄰居家幫忙照顧，下班後才接回家。

「孩子才不到5歲，也特別心疼。看到以往親手撫養的孩子，要長時間分隔兩地，很心酸。但為了家人擁有更好的生活，也是沒有辦法。」吳斯偉說，妻子也很支持他抓住大灣區的機遇，能夠有一份穩定、有前途的工作。

倡佛山建港澳子弟學校

把妻女帶到身邊，吳斯偉也想過這個問題，但目前很難。女兒怎麼照顧，妻子能否找到合適的工作，教育、住房等問題怎麼解決，當前都還存在不確定性。

他說，雖然自己現在有價格優惠的人才公寓可住，但並不意味着妻子、女兒能夠享受到相同的條件。

「所以像我這樣的灣區創業、就業者，其實是很希望有這些配套條件的，一個人才過來了，他的家庭，他的父母、子女的生活、住房等問題，能不能有配套的優惠。」吳斯偉說，如果在大灣區發展得好，他一定會把妻子、女兒接過來，實現家庭團聚。

吳斯偉的女兒下學期就面臨升小學，由於還沒有這麼快到內地，接下來很可能在香港上小學。不過，未來也很可能在內地上學的需求。

當前，廣州、深圳等地在推動建設港澳子弟學校，但吳斯偉認為數量遠不夠。「我在佛山，不可能把女兒送到廣州上學，因此，我也希望佛山能夠建設這樣的學校。」

他續指，其實像這種涉及吃住行、教育的問題，也是港澳青年最為關注的方面。他說，在交流中，他發現港澳青年問得最多的問題，其實是衣食住行，甚至比各地的雙創政策更受關注。

●余威將採摘好的茶葉裝筐，準備運往生產車間。

網上圖片