

左起：主要演員陳滢、馬德鐘、歐陽震華和賴慰玲、萬綺雯紙牌合照。

見證馬德鐘由間角做到視帝

「收視福將」 歐陽震華指 口碑最重要

香港文匯報訊(記者達里)由歐陽震華(Bobby)、馬德鐘(Joe)、陳滢、賴慰玲等人演出的新劇《伙記辦大事》8日舉行啟播儀式。Bobby跟Joe繼20多年前拍攝劇集《陀槍師姐II》後，再次合作劇集，兩人都格外開心。有「收視福將」之稱的Bobby認為，現時劇集透過很多途徑收看，收視變得虛無，口碑才是最重要的！

女主角萬綺雯因身在內地工作未能出席，特意拍下短片以示支持，並笑稱拍攝的最大難題是要應付Bobby這位「小朋友」，因為對方經常引她笑，幸最後也被她成功收服這位百厭星。有官司在身的楊明也未有出席，對於被抽起有其角色的宣傳海報，連宣傳活動也不見蹤影，監製陳耀全解釋因楊明案件已進入司法程序，如有份宣傳對他本人或劇集都不好。

Bobby表示對上一次與馬德鐘合作已是20多年前的《陀槍師姐II》，Joe就最記得當年他們合

作《醉打金枝》，當時他只是七、八、九線的藝員，現在能跟Bobby鬥戲格外開心。Bobby說：「我最感恩是自己仍未退休，看住馬德鐘由七、八、九線做到視帝，到現在大家再合作，見證住一批新血出現。」「收視福將」Bobby也明白時代轉變，坦言收視很虛無，已有很多途徑可收看，反而口碑才最重要。Joe也稱沒多去想收視，回想拍攝過程很開心，很感恩劇集終於出街。提到女主角萬綺雯缺席宣傳，Bobby即笑指對方已在內地落地生根，並說：「都是我提議幫她做一塊紙板，聽聞她密謀在浙江省開民宿，如果將來拍完戲去度假都幾正。」

陳滢怕水底親熱戲沒美感

首次在雙線劇集都有份演出的陳滢，慶幸自己在《愛美麗狂想曲》與《伙記辦大事》中演的都是截然不同的角色，希望觀眾有不同的感受，她也會留在家中追劇。陳滢稱最難忘新劇中的飛車場面，說：「因為請來真的賽車手開車，原來真的好勁，我和

另一位女演員拍完都眼濕濕，因為我真的好驚，但又不可以叫出來，要保持眼神堅定，但內裏其實好心慌，事後更要監製來安撫我情緒。」至於在劇中與馬德鐘有感情線，陳滢預告有一幕泳池水底親密戲：「第一次拍水底親熱戲，我們不可以化妝和整頭，感覺好赤裸，只怕拍出來沒有美感。」

對於楊明被抽起海報角色宣傳，監製陳耀全解釋對方有官司在身，對方如參與宣傳對他或劇集都不好，但他強調沒有刪減楊明劇中的戲份。楊明劇中巧合地扮演交通警，監製相信觀眾能分辨戲劇和現實，不太擔心劇集會受到抨擊。問到楊明不能參與宣傳有否失望，陳耀全稱近期也沒聯絡對方，他有官司在身就沒有去騷擾他。

楊明劇中戲份沒被刪減。

陳滢與馬德鐘在劇中有感情線。



劇集《伙記辦大事》下周開播。



徐寶鳳 遇合適角色願出演

香港文匯報訊(記者李思穎)前亞視藝人徐寶鳳(寶寶)8日正生日，邀得一眾「亞視之友」潘志文、魏秋樺、劉錫賢等出席生日宴，齊齊切蛋糕唱生日歌慶祝。

寶寶拒絕透露年齡，直言外貌與真實歲數有距離，因疫情關係，她未能廣邀好友出席生日宴，自言較以往少了幾圍，請少了幾十個朋友，唯有另外再約慶祝，笑說：「不過禮物是照收。」說到生日願望，她坦言疫情令心情大受影響，希望病毒早日消失，可以出埠，遲些有空會去注射科興疫苗。

問到是否有意復出幕前，她稱：「沒說過退休，只要遇到適合角色都會考慮，不過疫情下少了到內地登台機會，甚至跟朋友在深圳合資的製作公司都已停工幾年，幸而不是獨資，僅是有限度虧蝕，實質數字就計不出來。」由於她接受不到被隔離的日子，因此已有一段時間沒返深圳，她稱：「我太好動，隔離兩日都唔得，(收入大減?)都有投資其他生意幫補。」



徐寶鳳(前左五)邀一眾「亞視之友」出席生日宴。

工，去賣珍珠奶茶、花店賣花、賣生果和派傳單，她笑言自己讀完書打第一份工就是選港姐，今次才真正體驗到做很多貼地的工作。

康子妮在節目中負責到連鎖麵店打工兩日，由落單招呼客人、沖飲品到洗碗一腳踢，但她問中都會出錯。她又指兩個兒子原來常在學校附近光顧該麵店，還教她如何落單。問到賺到多少人工？她反問：「有人工的嗎？我只在麵店吃了兩天，由於不喜歡吃辣，結果長了暗瘡，但這都是很好的經歷！」

車禍後首復工仍覺頭痛 楊思琦受傷獲老公安慰

香港文匯報訊(記者阿祖)楊思琦及康子妮8日為節目《中女唔易做》宣傳，而個多星期前楊思琦遇上交通意外，8日她拍照時仍頸梗梗，她說：「今日是受傷後第一日復工，不過已經比之前好一點，頭三四日都頭暈頭痛，要日日瞓！」

思琦憶述意外發生時，她駕着車遭另一輛車攔腰撞倒，當時衝力很猛，自己拉傷了頸要送院：「當時阿女、阿仔和媽咪成車人，我比較嚴重點，阿女都撞傷了手，安全氣袋彈出時有粉沫和氣味，阿女都嚇到喊，而平日她習慣將頭挨住車窗，幸好當時她沒這舉動，真的很好彩！」思琦受傷後送院，有做過腦素描照勻全身，她指可能受到震盪一直見頭暈頭痛要吃止痛藥，未來仍要覆診，她另外亦有做針灸治療。她又透露本身車禍翌日她有工



楊思琦拍照時仍頸梗梗。



康子妮到連鎖麵店打工兩日。

康子妮麵店打工一腳踢

至於思琦在節目中做「上網散打王」分別打了4份

作，但也被迫取消，這段時間確實也有金錢上損失，只希望痊癒後可再賺回來，最重要還是全家人都健康。問到受假期間老公怎樣照顧？思琦表示這問題好難答，不過老公都有安慰她，她出現頭痛睡不到也得靠吃藥，而小朋友方面則由家人照顧，自己就睡足了幾天。



左起：朱晨麗、鄧佩儀與劉佩玥近日積極排舞。

香港文匯報訊(記者達里)朱晨麗、劉佩玥(Moon)與鄧佩儀8日為全新綜藝節目《開心大綜藝》排舞，副總經理曾志偉亦有前來探班，三女與一眾舞蹈員合力排舞，期望為節目打響頭炮。有舞蹈底子的朱晨麗表示三女合作是她們自己的主意，由找導師、找梳化服到整個演出，希望表演會完整，說：「我們日日都努力排舞，雖然未到最佳狀態，仍有少少甩漏，但會繼續努力排練。」鄧佩儀自嘲沒有跳舞經驗，會比其他人更苦練，就算回家後凌晨時分也不會怠慢，結果被鄰居敲地板投訴。Moon就笑稱在家會戴耳筒記熟舞步和拍子，引到弟弟跟她一起跳舞，笑翻父母。對於《開心大綜藝》在周日晚首播，更會對撼友台的《最後一屆口罩小姐總決賽》，朱晨麗表示不清楚有對撼情況，相信雙方都有不同的賣點。Moon表示最重要的是觀眾看到她們的誠意，加上節目是直播，台前幕後都會落足心機去做。至於曾志偉親臨探班監場，Moon表示不覺有壓力，說：「沒有緊張，誰來看都好，只想大家看到一個好的表演，監製和曾生在場看，反而覺得是打氣，不會有壓力。」久未有榮耀演出的朱晨麗，靜待公司安排拍攝新劇，表示作為演員很被動，現在首要專心應付好跳舞演出。

為《開心大綜藝》排舞 劉佩玥對志偉探班未感壓力

曾志偉親臨探班監場。



張藝謀首部諜戰戲定檔4·30

香港文匯報訊 英皇電影與亨譽國際的殿堂級大導演張藝謀首度結盟的超級鉅製《懸崖之上》，由張譯、于和偉、秦海璐、朱亞文、劉浩存、倪大紅、李乃文領銜主演，大導演張藝謀首次兼容諜戰類型與感官美學的嘗試，電影正式落實4月30日於香港及內地同步公映。《懸崖之上》改編自著名作家全勇先的原創

故事，是張藝謀首次嘗試諜戰題材，講述一班特工在嚴峻考驗下與敵人鬥智鬥勇，誓死執行秘密任務，張藝謀坦言：「在中國，諜戰電影不多，這次碰到令我心動的劇本，希望能拍出特別感。」電影雲集張譯、于和偉、秦海璐、朱亞文、劉浩存、倪大紅、李乃文等多位實力派演員，張導演刻意打破傳統，並非以單一英雄人物為主角，而是以群像視角生動呈現現象環生的傳奇諜戰故事，讓一班主角大門演技，觀眾肯定過足癮頭，張導演表示：「在群戲中把每個角色塑造好是很難的，是對導演功力的一種考驗，需要面面俱到，更要畫龍點睛！」《懸崖之上》的另一個亮點，乃背景設置於冰天雪地的哈爾濱，張藝謀特別選擇從東北雪

鄉出發拍攝電影，身處現場的他不由自主地感嘆：「真的雪、真的美！演員臉上的雪化成水再結成霜，只有大銀幕才能體現出這種小細節！」要打造不一樣的諜戰片，除了有扣人心弦的好劇本，出色的演員班底等重要因素外，張導演更細心挑選拍攝場景，不單帶來視覺美感，更關鍵的是能帶動劇情，大大提高追看性，張導演透露：「拍攝前，我們特地考察了很多地方的冰雪場景，因為拍攝會涉及大量這樣的場景，在實景中完成的冰雪感造不了假，同時在視覺的基礎上，也會希望故事性更突出，故事是要始終在視覺之上的。」

《懸崖之上》是張藝謀首次嘗試的諜戰題材電影。

