

警破歷年最大宗可卡因案 檢值逾9億元毒品 2男被捕

跨部門巡查搗7處所 17人違例落網

【香港商報訊】記者區天海報道：警方毒品調查科破獲歷年來最大宗可卡因案，在上周一連兩日於沙田區搜出706公斤可卡因，市值9億3500萬元，超過去年全年檢獲總數的一半，相信販毒集團利用水路將毒品偷運進港，行動中拘捕兩名男子。另外在秀茂坪安泰邨搗破公屋毒品儲存倉，檢29公斤冰毒和400克海洛英，市值1500萬元，一名男子被捕。



警方早前破獲史上最大宗、價值9億3500萬元可卡因案。

部分毒品包裝袋印李小龍肖像

在可卡因案中兩名被捕男子分別姓陸(19歲)和姓李(25歲)，報稱運輸工人及兼職舞台技術員，他們分別被控一項販毒罪，今日在沙田裁判法院提堂。

毒品調查科高級警司(行動)吳國章表示，早前根據線報發現有本地販毒集團從海外將一批數量龐大的可卡因偷運到港，販毒集團成員租用工廈單位和住宅作儲存及分銷中心。經深入調查後，上周五下午採取行動，探員到火炭坳背灣街一幢工廈地下截查一名目標男子，在其手推車上5個紙箱搜出150塊、重165公斤的可卡因磚。當場將他拘捕。其後押解疑犯到其租用的工廈單位，再搜出450塊、重495公斤的可卡因磚，部分毒品包裝袋上印有李小龍肖像，同時在單位內檢獲多個防水袋及尼龍袋。探員經深入調查順藤摸瓜，鎖定沙田崗背街一個私人住宅，在3日清晨時分掩至進行埋伏，於大廈外拘捕一名男子，在其租用單

位檢獲同一形式包裝的42塊。重46公斤的可卡因磚，整個行動共檢獲706公斤可卡因，市值高達9億3500萬元。

相信利用遠洋船轉運到港

吳國章指出，涉案毒品產地為南美洲國家，透過遠洋船隻轉運到本港水域，再透過走私快艇偷運入境，暫存在工廈單位和私人住宅內，兩名被捕男子均為販毒集團成員，負責在工廈將可卡因分拆，再分批運送到其他儲存倉。警方會進一步調查毒品的流向，及追緝販毒集團幕後主腦。

毒品調查科總警司林敏嫻表示，2020年全港共檢獲1269公斤可卡因，警方上次破獲最大宗可卡因案在2011年，檢獲567公斤，海關則在2012年檢獲649公斤可卡因，今次案中檢獲706公斤是歷來執法部門破獲的最大宗，超過去年全港檢獲總數的一半。林指出，根據聯合國毒品及犯罪問題辦公室2020年報

告顯示，全球毒品使用及供應量均有上升趨勢，其中可卡因及冰毒銷量及產量均錄得破紀錄水平。本港警方留意到大麻、可卡因、氯胺酮、海洛英及冰毒均有上升趨勢，2020年檢獲數量分別上升1倍至7倍。

涉藏冰毒海洛英地盤工被拘

此外，毒品調查科在上周五晚上，到秀茂坪安泰邨截查61歲男子，在其身上搜出1公斤冰毒，其後在其公屋單位內再搜出28公斤冰毒和400克海洛英，以及毒品包裝工具，行動中檢獲的毒品市值1500萬元。涉案冰毒以茶葉包裝作掩飾，相信產地來自東南亞國家，涉案販毒集團相信已運作一段時間，警方估計部分毒品已流入市面。被捕男子報稱任地盤工人，警方相信他在販毒集團旗下負責存貨及派貨，被暫控一項販毒罪，今日在沙田裁判法院提堂。

【香港商報訊】記者區天海報道：警方復活節期間打擊派對房間和違規酒吧，前日聯同海關和食環署在全港巡查，行動中發現7間處所違規共拘捕17人，89人違反禁酒令，並發現有派對房間使用載有侵權歌曲的卡拉OK播放系統，今次是警方首次於疫情期間與海關以《版權條例》打擊娛樂場所使用載有侵權歌曲卡拉OK播放系統的聯合行動。

屯門分區助理指揮官(行政)伍文慧表示，警方聯同海關和食環署前日展開跨部門聯合行動，突擊巡查屯門區內逾30間食肆及多個地點。行動中成功搗破一間派對房間及一間樓上酒吧，姓鄭(26歲)女負責人及姓黃(42歲)男負責人涉嫌違反禁酒令被捕，場內17男及5女(24至33歲)則涉嫌違反禁酒令遭票控。

有派對房間卡拉OK涉侵權

海關版權及商標科技罪案調查組高級調查主任蔡俊威表示，根據情報分析並在版權持有人的協助下，發現其中一個派對房間在業務過程中管有並使用載有侵權歌曲卡拉OK播放系統，涉嫌違反《版權條例》。初步調查涉案卡拉OK播放系統預載有數萬首侵權歌曲，透過雲端下載更可擴充至數十萬首歌曲。

此外，油尖反三合會行動組人員前日晚上10時突擊巡查尖沙咀區多個場所，在漆咸圍115號一單位搗破一間無牌酒吧，姓張(20歲)酒吧男負責人涉嫌「無牌售賣酒類飲品」及「無牌藏有酒類飲品可作販賣用途」被捕，單位內8男2女(15至35歲)則涉「在沒有領有酒牌的處所飲酒」被捕。

油麻地雜項調查小隊人員同晚10時搜查彌敦道522號一單位，發現一派對房間違規經營及無牌賣酒，姓王(39歲)女負責人被捕。觀塘雜項調查隊亦在同晚11時在區內展開「勇爵」反罪惡行動，突擊搜查觀塘成業街19至21號和15至17號兩個工廈單位，搗破兩間違規經營派對房間，拘捕姓張(34歲)男負責人，22男14女(15至47歲)違反禁酒令遭票控。

4專營巴士昨起 加價至少5.8%

【香港商報訊】記者李銘欣報道：4間專營巴士公司昨日起加價，加幅介乎5.8%至9.8%不等，市民意見不一。另外，近日港島南區多條巴士路線獲運輸署批准縮減班次，惹起部分南區市民不滿，批評車費加了，但等車久了，車廂又擠了，希望運輸署嚴厲監管。

市民對加幅反應不一

4間專營巴士公司昨日起加價，其中新巴城巴加價12%，昨日先實施首8.5%加幅，其後3.2%加幅則於明年1月2日生效；而九巴則加價8.5%，但計及九巴的專營巴士豁免過渡費基金的紓緩作用，和九巴與城巴或新巴聯營過海路線的票價加價後，實際加幅為5.8%；大嶼山巴士就加價9.8%。

每天要從屯門坐九巴到旺角上班的劉先生說：「疫情下失業率高，巴士加價是雪上加霜，現時已無在家工作安排，每日都花逾50元在交通上，新收費下，九巴月票無加價，即『焗』市民買月票，變相剝削了我選擇坐其他交通工具的機會。」

本身坐港鐵為主，巴士加價對他影響不大的楊先生說：「巴士今次加幅可以接受，巴士公司亦要衡量成本，去年疫情都已經無加價了，若巴士公司因想節省開支而裁減人手造成惡性循環，反為更慘。」

港島南多線減班次惹不滿

另外，運輸署早前批准巴士公司削減多條南區巴士路線的班次。昨日有南區市民表示巴士加價兼縮減班次，令上班上學繁忙時段候車時間增至半小時，車廂更是「迫到爆」，希望運輸署嚴厲監管巴士公司運作，停止批准巴士藉疫情減班次。

何東夫人醫局活化料年中完工

【香港商報訊】記者李銘欣報道：要保育珍貴的歷史建築，除保存其建築結構，更要讓它重拾活力，讓市民欣賞和使用，新添其社會意義。發展局局長黃偉綸昨日介紹位於古洞的何東夫人醫局活化工程，預計今年年中完工並開始營運，將會變身成生態研習中心，提供一系列社區生物速查課程及體驗活動。

將變身生態研習中心

位於古洞的何東夫人醫局於1933年落成，為新界最早期郊診診所之一。1934至1973年間，用作產科中心和印度籍軍人療養所，後來轉為普通科門診診所直至2005年為止。2009年評為二級歷史建築。

黃偉綸昨日在其網誌介紹稱，何東夫人醫局鄰近塢原擁有豐富的生物多樣性和特殊的生態環境，適合發展為本地生態探索中心，提供一系列社區生物速查課程及體驗活動，推廣保育自然生態。在活化歷史建築夥伴計劃下，舊色園於2015年獲選為活化單位，工程於2019年展開，預計今年年中完工並開始營運。

建築糅合中西方風格

負責活化工程的舊色園副主席陳燦輝表示，舊醫局

由兩棟樓高一層的主樓和平房組成，以有蓋行人道連接。主樓入口上方飾以石匾，上面刻有「何東夫人醫局」字樣，背面建有柱廊式外廊，而平房中間有一天井。醫局糅合了中西建築風格，將西方的「藝術與工藝」特色元素，如牆壁以抹灰批蕩、底部基座塗上灰色漆油、「村舍平房」風格的門窗，以及窗楣、窗台下、煙囪飾有紅磚鑲邊等，與中式如雙筒雙瓦設計的斜屋頂、屋脊末端上翹等本地元素結合。這種被稱為帶有「藝術與工藝」特色元素的中式折衷主義風格建築，在香港甚為罕見。

陳燦輝稱，為尊重醫局的建築設計原意，活化過程中盡力保留建築物的外觀、設計、內部間隔，以至整個建築群的布局。活化後，主樓將用作生態展覽館，設立「生態顯像館」、「實驗室」及「生態書房」。「生態顯像館」設有大型屏幕，用以投射生態的影像及介紹本地生物多樣性的現況；「實驗室」會放置顯微鏡及其他實驗室儀器，讓同學進行簡單實驗；「生態書房」會



醫局位處綠樹林蔭的古洞郊野，鄰近塢原一帶，有豐富的生物多樣性和特殊的生態環境，很適合發展為生態研習中心。

展示本地物種照片、標本、手繪圖。

平房內設有兩個展館，戶外地方將成為「農業縮影區」，設有生態池、中藥園圃、有機菜田等，讓參觀的學生進行生態考察。由於何東夫人喜愛養蠶，故亦會在區內種植桑樹以紀念她。

弘揚中華傳統文化

人間五倫孝為先，自古孝為百行原

五倫關係是人類社會最基本的倫理關係。五倫指父子、君臣、夫婦、兄弟、朋友五種關係。每個人從出生開始，便生存於五倫關係之中。

清代理學家、名臣陳宏謀說：「天下無倫外之人，故自無倫外之學。」五倫涵蓋了人和人之間的所有關係，沒有人能夠跳脫五倫關係而獨立存在，所有的道德教化、人文科學、宗教信仰、文明禮儀，都是服務於五倫，並致力於建設健康有序的五倫關係的。

五倫關係是大自然的法則，是天道的運行規律，隨順五倫而建立起來的五常「仁義禮智信」，四維「禮義廉恥」，八德「孝悌忠信禮義廉恥」，構建了中華傳統文化最根本的道德基石和行為規範。

《孟子》說夏、商、周「設庠、序、學、校以教之，……皆所以明人倫也」。

人倫睦，則天道順。古聖人憂心人們「飽食暖衣，逸居而無教，則近於禽獸」，所以「使契為司徒，教以人倫：父子有親，君臣有義，夫婦有別，長幼有序，朋友有信」，使人們懂得長幼尊卑、

天地綱常、人世法則，避免做出違背人倫、忤逆不道等醜惡惡行。

人倫之道，以孝為首。孝，即孝敬父母。中國最早解釋詞義的著作《爾雅》說：「善事父母為孝」。許慎在《說文解字》說：「孝，善事父母者，從老省、從子，子承老也」。

孝，是為人子女者的本份，是「天之經也，地之義也，人之行也」。每個人的身體都來自於父母，父母賦予了我們生命。一個人若是不孝，就好像樹幹找不到樹根，溪流找不到源頭，早晚會乾枯乾涸，無法生存於天地之間。

清代名儒劉沅在《豫誠堂家訓》中說：「得天理以為人，天地故為父母；父母才有我身，父母故同天地。欺堂上父母易，欺頭上父母難。一念欺天，即為不孝；一念欺親，得罪於天。」

父母恩比山高，德比海深。孝敬父母，要如同敬天禮地一樣恭敬誠懇，才能無愧人子，無愧良知。這種恩情，佛經中曾有描述：「假使有人，左肩擔父，右肩擔母，研皮至骨，穿骨至髓，繞須彌山，經

千百劫，血流決踝，猶不能報父母深恩。」

中國人推崇孝道，將孝道視為中華文明的核心精神和理念。孝，是中國人的立身之本，盡心奉孝於父母，既閃現了人性的光芒，也奠定了人性的根基。

關帝在《桃園明聖經》中諄諄規勸世人：「為人子，孝為先，孝順兩字緊相聯，勿使惱怒常使歡，暖衣飽食毋饑寒，病醫藥必自煎，即須嘗過觀親前，夜不解衣，朝不食，時時刻刻在身邊，爾能孝順爾子孝，點點滴滴看擔前。」

元代郭居敬編錄的《二十四孝》，記錄了不同年代、不同環境、不同遭遇、不同方式的行孝故事，二十四個孝子分別為：虞舜（上古）、漢文帝（西漢）、曾參（春秋）、仲由（春秋）、閔損（春秋）、董永（東漢）、郊子（春秋）、江革（東漢）、陸績（三國）、唐夫人（唐朝）、吳猛（晉朝）、王祥（晉朝）、郭巨（晉朝）、楊香（晉朝）、朱壽昌（宋朝）、庾黔婁（南齊）、老萊子（春秋）、蔡順（漢

朝）、黃香（東漢）、姜詩（東漢）、王裒（西晉）、丁蘭（東漢）、孟宗（三國）、黃庭堅（北宋）。

《二十四孝》中孝子的身份多種多樣，幾乎涵蓋了社會的各個階層，既有高高在上的帝王，也有平凡普通的庶民，既有飽讀詩書的士人，也有樸實厚道的農夫，既有長行孝順之舉的物質上的孝，也有長懷孝敬之心的精神上的孝，反映了中華民族孝道觀念的博大精深、源遠流長。

孝是中華文明薪火傳承的傳家寶，傳統文化教育的核心在一個「孝」字，人品道德建立的基石在一個「孝」字，創建家庭幸福的秘訣在一個「孝」字，維護社會安寧的根本也在一個「孝」字。

孔子說：「夫孝，德之本也，教之所由生也。」孝敬父母是人世間最基本的道德，是自然界最基本的法則，這個法則適用於所有人，行孝本乎每個人的天性，發乎每個人的本心，盡乎每個人的責任，萬物出於天地，人倫始於父母，因此人倫之道，最大的德行莫過於孝敬父母。

弘揚關帝文化 彭允好