

# 设计构图风水为重 传统文化和谐共融

## ——专访印尼建筑泰斗波波先生



波波先生在设计办公室里



波波先生接受记者采访



开展儿童建筑设计活动

从巴厘岛著名的空中花园,泛太平洋收藏最齐全完善的博物馆(Museum Pasifika Bali),到目前百沙基神庙(Pura Besakih)整体改造及未来最大克隆孔艺术中心布局构造;遍及印尼、印度、中国和菲律宾,再到欧洲各政府、私人及各大星级酒店别墅等项目,土生土长的巴厘岛建筑师波波(Nyoman Popo Priyatna Danes)先生不仅以其惊赞的设计在建筑设计行业享有盛誉,更是始终秉承当地文化与自然和谐的理念。日前,《国际日报》巴厘岛分社记者有幸专访波波先生就其设计背后的理念、目前所开展的重点项目及对印尼未来建筑设计事业的看法。

问:众所周知,您的设计极端重视传统、生态、实用和艺术的结合,这些综合因素您是如何进行最大化的结合?

答:一张白纸前提笔构图之时,我会首先确定寺庙的朝向,此犹如中国风水,稍有欠缺考虑易造成忌



波波先生与青年设计师讨论交流

讳。在巴厘式传统庭院落中,东北方向最为神圣,大门定朝南或西,因为在巴厘人民的理念中门不仅为人类服务,也可供较低等级动物出入。在遵循文化习俗之后再根据地势进行整体和细节上的规划。在任何设计的项目中不可占用稻田的面积,因为"稻田女神"德维·斯里(Dewi Sri)是繁荣昌盛的代表,也会直接导致生态的破坏。

问:是否可以分享一下如何走上建筑设计师这条职业道路?

答:我出生在一个热衷于建筑的家庭,曾祖父

Made Sukerata 是一位传统的巴厘岛建筑师。我的父亲虽不是专业的建筑师,但每一次为家族设计房屋时总是不计成本采用上等的材料,且其周到实用的设计总是被当地公司或投资商看好。父亲在1930年代登巴萨老市区盖建的房子,当时被视为"登巴萨最美设计",以致当时马来西亚-新加坡航空公司(MSA)总经理三番两次来请求我的父亲售卖房子作为办事处,因此年少的记忆中总是在不断地租房搬家。八岁的时候,邻居是



位于努沙杜瓦的泛太平洋博物馆

来自雅加达的著名建筑师 Robi Sularto 先生。当时由于经常看到他的一些图纸,从而开始对建筑产生浓厚的兴趣,就萌发了成为建筑师的梦想。后来在高中时期学习土木工程并设计房屋,之后又在巴厘岛 Udayana 大学工学学院继续攻读建筑学。随后到荷兰、美国等国家多次进修学习并开拓了视野,让我更体会到巴厘岛的大部分建筑只考虑当前的居住性,而非最大化的持久性。

问:您对于巴厘岛未来年轻一代的建筑师有何

期望?

答:年轻一代的建筑师,当然是巴厘岛和整个印尼的希望。于2002年创立的"波波艺术走廊"(Danes Art Veranda)作为会议、展览、表演和讨论区,我们会经常邀请年轻的建筑师们在办公室工作或实习讨论。在疫情前,每个月都会进行"30岁以下年轻设计师(Architects Under Big 3)"活动:选择一名30岁以下的年轻建筑师发表演讲并表达设计理念。同时,每年在学校放假期间邀请60至70名的儿童前来学习最基本的建筑知识

及简单的平面素描。

问:至今您共有一百多个设计项目,最引以自豪的代表项目是哪一个?

答:那将永远是"下一个"。辉煌的成绩只是代表过去,下一个项目中的"空白"才值得挑战和期待。我目前有两项重大政府项目的设计规划:其一,巴厘百沙基庙整体的改善,此庙也是巴厘岛人民心中最神圣的母庙。我们会对公共场所,如停车场、商铺、寺庙周围等道路、公共设施进行更为有效的布局和维修改善;其二,占地320公顷的克隆孔艺术中心,不久将成为巴厘岛集全方位为一体的艺术文化舞台。

最后,我们非常感谢波波先生多年来为巴厘岛及世界各地奉上如此精湛的建筑设计。正如波波先生所说,设计一定是在保留本国传统文化价值的基础上,最大化利用当地生态材料,才显示真正的价值。相信巴厘岛在未来定有更多精湛设计的建筑物值得大家去探访、观赏和使用。 本报记者 叶露

# 情系老人冷暖真心济困解难

## 棉兰江夏公所向菩提乐园养老院分发春节物品



棉兰江夏公所同仁象征性移交物品给周世美

【本报讯】庚子辞旧岁,金牛报春时。棉兰江夏公所副主席黄建杉,福利主任黄文添,黄珣铨,黄楷理,黄保明,黄国强一行人,于2021年1月31日(周日)中午2时,在棉兰-民礼13.8公里路的星光村菩提乐园养老院,举行分发春节物品给该院老人们,护理人员,工作人员等。

分发的物品计有白米30包,快熟面30盒,煎油5盒,甜酱油3盒,果汁36支,肉包100粒,蛋糕100粒,饼干100包,红包140封。希望上述物品能使老人们,在疫情肆虐期间,感受到温馨关怀及愉快度过春节。(国强报导)



分发肉包蛋糕红包给老人们



黄建杉分发肉包蛋糕给106高龄老妇



黄文添到卧床老妇们处分发红包



合照