

## 就地过年带动本地游

本报记者 赵 珊

2021年牛年春节越来越近，“就地过年”的倡议让人们纷纷取消回乡过年或异地旅游计划，选择在本地短周期、近距离、慢节奏地休闲度假，以不同于以往的方式喜迎新春。

## 微旅行 宅酒店

2021年1月以来，越来越多游客在马蜂窝平台上搜索所在城市的新鲜体验。北京胡同的CITYWALK、上海街头隐藏的书店和咖啡馆，广州的博物馆和小众展览，长沙写字楼里的私房菜……在奔波奋斗的城市里慢下脚步，深度探索那些熟悉又陌生的风景，感受与平日不一样的生活节奏，成为今年许多年轻人春节本地游的新选择。

马蜂窝旅游大数据研究中心马禹涛分析，中国游客逐渐习惯了疫情防控常态化，愿意尝试更安全健康的出游方式，休闲消费习惯发生着明显变化。驴妈妈平台数据显示，今年春节本地游、周边游产品日搜索量环比增长最高达137%。

本地深度游从去年开始就流行起来，从观光游览到休闲度假，城市公园、休闲街区、夜间美食、城郊乡村旅游最受关注。2020年，北京多家公园增加了文化空间，文化展览、科普活动、民俗体验等活动带给游客更多体验感。北京植物园园艺生活馆的家居体验区、植物科普区、休闲阅读区、咖啡休息区等区域，将园艺融入生活，游客在一片绿意盎然与生机勃勃中，悠享园艺慢生活。

在本地“酒店过年”将是今年春节休闲的特色。酒店开阔的环境，多功能场景，提供了更多休闲放松的空间。同程旅行大数据显示，不少人选择和家人在酒店吃年夜饭，带孩子撒欢，令“酒店+年夜饭”“酒店+景点”“酒店+大型游乐场”等“酒店+”的玩法热度不断上升，适合全家出游的家庭房、亲子房、温泉房等，相比往年出现较快增长。

## 多样化 享年味

“90后”河北女孩吕欣今年第一次在北京过年。“我想感受一下北京的年味，看看哪里有年俗活动，不过还是得去人少的地方。我和朋友已经约好一起去滑雪，户外活动，比较放心。”留在本地过年，人们依然有热情发掘身边的美好。携程对用户最新搜索行为分析显示：当前本地过年热度上涨260%，爬九皇山登高望远，去灵隐寺祈福许愿，在古北水镇享受宁静……逛逛身边的



市民在浙江省东阳商城选购传统新春装饰品。包康轩摄（人民视觉）

博物馆、植物园、动物园、主题乐园等，是本地过年休闲出游的趋势。

大家更愿意亲近自然，登高望远，呼吸新鲜空气，登山成为热门休闲活动。此外，徒步、滑雪、骑行等运动类旅游，满足了人们畅享自然、健康过年的愿望。与往年春节不同的是，人们今年更关注本地红色旅游景点、延安枣园革命旧址、遵义会议会址、长沙橘子洲等成为家庭亲子出行的选择。

“今年不回黑龙江吃妈妈做的年夜饭，我们一家三口在上海要吃一顿丰盛的年夜饭大餐。”在上海工作的徐晓计

划着春节的安排。即使本地过年，也不能阻挡人们对美食的追求。来自携程数据：春节前夕，美食搜索量上涨，本地热搜美食占比超50%。自助餐、火锅、海鲜、烤肉、羊肉等颇受欢迎。一些地方还推出“年味私家团”“年夜饭私家团”等产品，让身在异乡的人们可以大饱口福。

## 云游览 云逛集

“今年春节，我不用脚旅游，而用眼睛旅游，准备宅家看旅游直播，看

视频攻略。”旅游爱好者远野说。马蜂窝旅游直播将在春节开启“春节特别计划”，邀请各地旅游主播，为网友带来数百场精彩纷呈的旅游直播，通过直播间分享各地的年味，展现各地不同的春节民俗、历史文化、冬季美景和特色体验，让人们足不出户也能感受浓浓的年味。

丰富的旅行直播成为春节大餐。对于宅家过年的网友，飞猪上线了各类“云旅游”直播，带观众在家学五星级大厨做年夜饭、跟随旅游达人云逛景区、动物园。据介绍，从2020年2月以来，飞猪已连续推出近5万场直播。今年1月以来，飞猪旅行直播观看人次同比涨近400%。

由中国非物质文化遗产保护协会联合阿里巴巴集团共同主办的“非遗牛年大集”近日已启动，活动以“寻得年味，解得乡愁”为主题，是国内首个数字化的“非遗年货节”，消费者云上逛集市，看非遗直播、购非遗好物、品非遗美食、赏非遗绝技。

“让年味更浓，让生活更美，让乡愁得到慰藉”，文化和旅游部党组成员、中国非物质文化遗产保护协会会长王晓峰表示，此次“非遗牛年大集”为不能回乡的人们搭建了一座情归乡里的“云桥”，用非遗解乡愁。“非遗牛年大集”也为广大非遗传承人搭建了一个展示技艺、走进生活、走向市场的桥梁。



市民在北京中关村军民融合产业园的冰雕景观拍照留影。樊甲山摄（人民视觉）

每一座城市的地基，都填充着一部久远的历史。城市里的每一块砖瓦，都留有人类的记忆。

江南的砖瓦，与别处不同——砖是青的，瓦是绿的。在这里，真正的老宅院非黑非白，一派古旧与苍青。冷硬的青砖结实耐用的女子，背上开着花儿，大朵大朵的，像极了乡间朴素丰腴的女子，简洁干脆，经得起风吹雨打。人字形的瓦檐重重叠叠，鱼鳞小瓦就一片覆一片那么趴着，静谧、乖巧。

瓦，本是黑色的，大约是岁月久长，储存了太多关于雨水的记忆，缝隙里挣扎出了青色的苔藓。瓦上的青苔，嫩嫩的，绿绿的，纯真极了。苔藓是瓦的衣，一小蓬、一小蓬，郁郁葱葱，透着一股清简之美。身着苔藓衣的瓦，浓妆或淡描，墨绿、深绿、翠绿……是光阴里孕育出来的盎然，是源源不断的生机。

水，是江南的魂，像一张网，阡陌纵横。沿着水岸，弄堂也是曲折折，多少“山重水复疑无路”一个转身又成了“柳暗花明又一村”。若站在高处看，江南就是一个大水塘，那些高低不一的房子就是一条条大小不一的鱼儿，白墙是鱼儿的肚，屋脊是鱼儿的脊，瓦是千鳞闪闪鱼鳞，苔藓是润在

## 青砖绿瓦

陆锋



南浔古镇 刘春辉摄（人民视觉）

水中的草。这鱼儿是活的，在水上，又在水中，逍遥自在，江南的灵动，早就在骨子里了。

每一座建筑，都是一段历史的印记。而在江南，一砖、一瓦，都是沉积的史册。

砖上雕着的飞禽走兽吉祥美好，刻着的花鸟虫鱼栩栩如生，镂空的福禄寿喜飘着翰墨之香，风雨未曾停歇，轮廓不曾模糊。

瓦上有过青霜，积过灰土，纳过雨水，长过青苔，光阴越来越厚重，瓦却越来越轻薄。

诗人郑愁予曾说：“我打江南走过，那等在季节里的容颜如莲花的开落。”自此后，多少朵莲花在季节里等待开开落落，只为你曾打江南走过，只为那马蹄由远而近又远……

你若打江南过，读一读青砖与绿瓦。



欢迎关注本版微信公众号  
“人民日报行天下”

## 黄河神仙湾 看白鹭翩翩

李 健

小时候，从诗圣杜甫“一行白鹭上青天”的诗句中，对白鹭有了认知；长大后，在黄河神仙湾，才观赏到“万只白鹭翩翩”。

黄河神仙湾，位于河南洛阳新安县石井镇东北隅，黄河之滨、万山湖畔、黛眉山麓。这里依山傍水，山青秀美，碧波荡漾，白鹭翱翔。这里的治黄人把黄河文化、黄河故事植入实景旅游，还把黄河两岸的一座座荒山秃岭，通过退耕还林、植树造林，绿化荒山、美化荒山，实现了黄河两岸四季有花、四季常青，丛林茂密、浅滩湿地、鱼跃虾跳的万顷碧水蓝天。

正是有了这青山绿水的生态环境，才引来了成群结队的白鹭在此栖息择林而居。住在岸边的护鸟老人说：“白鹭，到神仙湾定居，也快二十个年头了。当初，只是偶尔有白鹭光临，一双青色修长的爪子，洁白羽毛，又细又尖的嘴儿，不侵食庄稼，长相嘛，蛮好看的，就是不知道是啥物件？后来，爱鸟的人多了，才知道它就是白鹭。天气晴好的时

候，有上万只白鹭，在神仙湾徜徉盘旋。”

留宿黄河神仙湾的白鹭，一群停栖在北岸丛林，一群在南岸嬉戏，两两相望，有千只之多。或单腿落地，或浅水觅食，或振翅飞翔，或梳理羽毛情同手足，风姿绰约，美丽动人。

早晨，站在山巅，瞭望黄河神仙湾的南北两岸，湖光山色，白鹭飞翔。成群结队的白鹭迎着旭日，驮着晨光，飞进了爱的天堂。一番飞舞之后，成群的白鹭栖落在岸边湿地，随意地觅食、行走、晾晒翅膀，一对对含情脉脉，交颈缠绵秀恩爱。傍晚，夕阳西下，白鹭成群欢聚从林枝蔓，如同雪花漫天，也似白色芙蓉，花开枝头，鸟语花香，相映成趣。

自从白鹭成为黄河神仙湾候鸟，曾经富有韵味的诗句，在黄河神仙湾自然也成为常见的画面。漫天飞舞的白鹭，为黄河神仙湾增添了飒爽生机，也为黄河人的生活平添了诸多诗情画意。

下图：黄河神仙湾的白鹭翩翩  
黄河神仙湾休闲农业旅游度假区供图



## 印象贺兰山

李双泰

早年读岳飞的《满江红·写怀》，开始关注贺兰山：怒发冲冠，凭栏处、潇潇雨歇。抬望眼，仰天长啸，壮怀激烈。三十功名尘与土，八千里路云和月。莫等闲、白了少年头，空悲切！靖康耻，犹未雪。臣子恨，何时灭！驾长车，踏破贺兰山缺。壮志饥餐胡虏肉，笑谈渴饮匈奴血。待从、头、收拾旧山河，朝天阙。

词中提到的贺兰山在哪里？说法不一，争论不休。一说在宁夏，又说在河北磁县。直到几年前，我游览宁夏贺兰山后，心中似有了判断依据。

巍巍贺兰山横亘宁夏与内蒙古之间，南北长220公里，东西宽20至40公里，主峰海拔3556米。东望银川平原，西临内蒙古沙漠，再往西是河西走廊，战略位置极其重要。宋代时，包括贺兰山在内的西部地区、东北地区，分别由西夏和金国等占据，不少地方是汉代以来的“旧山河”。西夏在贺兰山建有离宫，重兵把守。

靖康之变，大宋危亡，岳飞极度激愤，以词言志。南宋时，岳家军多达十

万，堪称当时世上顶尖军队。金兵因此闻风丧胆，节节败退，“撼山易撼岳家军难”。岳飞发誓踏破贺兰山，“从头收拾旧山河”。

河北磁县也有一座贺兰山，高约五丈，由鹅卵石堆成，是北宋故地。这里有岳飞足迹，据说，“岳飞曾在此练过兵”“此地曾是前线”云云，但磁县的战略价值远逊于宁夏贺兰山。“驾长车，踏破贺兰山缺”，应为深入敌国踏破堡垒之意更加合理。由此看来，我认为词中的贺兰山应在宁夏。

几年前，我从银川西行，来到贺兰山。远看山石如万马奔腾，近看山石嶙峋，狰狞恐怖。资料记载，贺兰山遥遥如群马奔腾，蒙古语称骏马为贺兰，故名。

这里风多风狂，山石风蚀得状如骏马。由于山体一顺儿倾斜，石马都朝着一个方向，昂首奋蹄，奔腾向前。是万匹天马行空？还是谁触怒上苍天兵来伐？铺天盖地，气势磅礴，震撼山野，摄人心魄！  
蓝天上，骄傲的雄鹰在盘旋。岩壁

间，岩羊爬上爬下，忽隐忽现。它们都是贺兰山的精灵。著名的岩画也是贺兰山标志之一。山上是荒山野岭，山下是十里石滩，很难生长庄稼、果树，石缝里长着野草和野花。石滩无垠，人烟稀少，蓬蒿草枯，胡雁哀鸣。

东渡黄河，来到银川平原，呈现一派塞上江南的繁荣景象，与荒凉的大西北形成强烈反差。

“天下黄河富宁夏”。银川平原地处贺兰山东麓、河套地区西南部，贺兰山挡住内蒙古沙漠东移，黄河在此静静流淌，滋润着大地，气候湿润，土地肥沃，光照充足，庄稼、果园欣欣向荣，桃红柳绿，瓜果飘香，五谷丰登，成为塞上江南。美丽的银川市，坐落在引黄湖泊间及绿树掩映中。银川平原就像一个美丽的少女，静静地坐在贺兰山臂弯的青铜椅上，沐浴着阳光。

贺兰山的美丽、富饶以及重要的战略地位，让人双手翘指称赞，更令无数英雄竞折腰。

上图：冬日贺兰山三关口银装素裹，分外妖娆。杨红选摄（人民视觉）