

# 红色旅游将迎大发展

本报记者 尹婕

今年是中国共产党百年华诞，展现新中国底色的红色旅游也必将迎来大发展。

近日，《中华人民共和国乡村振兴促进法（草案二次审议稿）》向社会公众征求意见，其中明确提出各级政府应当支持红色旅游和乡村旅游发展。

文化和旅游部发布的数据显示，2020年我国红色旅游出游人数超过1亿人次，整个“十三五”期间，红色旅游出游人数保持稳定增长，在国内旅游市场中维持11%以上的市场份额。

## 品质人气双提升

近年来，越来越多的红色旅游景点面向游客免费开放，为更多游客前来参观提供便利，聚拢起更高人气。与此同时，红色旅游景点也将提升旅游品质作为自身发展的重中之重。

2020年7月1日起，浙江嘉兴南湖景区向全社会免费开放，取消景区门票。追求“不收门票的高质量发展”，成为没有“围墙”的南湖的发展目标。“持续提升环境品质、服务质量，丰富产品供给，力争使南湖旅游景区成为全国著名的红色旅游景区、全国红色旅游首选之地、全国共产党员的必到之地，努力使嘉兴成为全国品质最佳、主题最红、氛围最浓的红色旅游示范城市。”嘉兴市文化广电旅游局局长张强这样描述南湖红色旅游高质量发展的目标。为此，南湖景区开创“南湖论坛”特色学习平台，对接文化专业机构和专家，提升工作人员业务能力；同时，完善旅游公共服务设施，加强智慧景区建设，提高景区接待能力；加强文创产品的研发，开设“水上党课”等，取得了积极的成效，更好地讲述红船故事、传播红船精神。

今年上海两会上，《关于加快推进长三角红色旅游一体化发展的建议》提案提出，根据上海与浙江的建党故事线、安徽与江苏的新四军故事线、江浙皖沪三省一市解放战争故事线等，设计精品线路，提升长三角红色研学旅行知名度。

## 以线串点创品牌

1月14日，广东省文化和旅游



以横坎头村为中心的宁波市浙东（四明山）抗日根据地旧址是全国100个红色旅游经典景区之一，图为横坎头村的孩子们在村子里玩耍。 郁兴摄（人民图片）



一位家长带着小朋友在贵州省仁怀市茅台镇红军长征过茅台陈列馆参观。 陈勇摄（人民图片）

厅公布了第二批广东省历史文化旅游径名单。这6条历史文化旅游径线路覆盖全省21个地市，涉及相关历史文化和旅游资源点72个，将文物古迹、非物质文化遗产、博物馆等独具岭南文化和旅游特色的资源，按不同主题串珠成链，为游客提供追寻历史、“走读”广东的新视角。其中，东江纵队抗战历史文化旅游径、东征革命历史文化旅游径、华南教育历史研学基地历史文化旅游径这几条红色文化旅游径引人注目。例如，以“重走东纵路，传承抗战精神”为主题的东江纵队抗战历史文化旅游径，

线路覆盖深圳、东莞、惠州、河源等地，展现了抗日战争时期东江纵队的光辉斗争史，带领游客深入了解东江纵队作为“广东人民解放的一面旗帜”的感人故事，感受爱国精神。

除了省内红色旅游资源的串联，跨省联动也成为趋势。湖南韶山、江西井冈山，是中国红色旅游中两大著名地标，吸引了无数国内

外游客到访。近年来，湘赣两地不断推进区域合作。据悉，湖南将建设韶山至井冈山红色旅游铁路专线，将韶山、湘潭、醴陵、攸县、茶陵、炎陵、井冈山等多个县市串联起来，打造全国首条红色旅游铁路，助力湘赣边老区形成更便捷的红色旅游带。韶山、井冈山两大著名红色旅游目的地“强强联手”，也将形成更显著的品牌效应，并带动区域内其他红色旅游目的地的发展。

## 在线平台来助力

近年来，红色旅游紧跟时代脚步、注重游客体验，不断推进“红色旅游+互联网”的发展，吸引了越来越多的家庭游客、年轻游客加入。与在线旅游平台联手，将成为2021年红色旅游发展中的一大亮点。

近日，同程旅行宣布启动“百年辉煌，红遍神州”计划，将在2021年联合全国主要红色目的地、行业协会等推出包括“百条路线·红色万里行”红色自驾万里行、明星重走长征路红色综艺、“红色领队”创新红色培训研学等在内的系列活动。此外，还将深入探索“互联网+红色旅游”的新发展模式。据了解，同程旅行将发起成立“红色旅游数字联盟”，推出“云旅游、云展览、主题教育馆”等红色数字产品，讲述红色历史和红色故事，充分发挥在线红色旅游的优势和影响力，并适时推出“红色智慧全域旅游”，助力红色目的地的数字化、智慧化发展。

同程集团副总裁、同程文旅CEO王凯表示，红色旅游已成为新时期中国旅游市场新的增长点之一，希望通过“百年辉煌，红遍神州”计划的实施，为红色旅游高质量发展做出有益尝试和探索。

此前，携程也启动了“旅游中国红——携手共游壮美河山”红色旅游项目，独家定制了百条红色旅游线路，覆盖国内21个省市区、108个城市，约200个红色景点，几乎涵盖全部著名革命圣地、红色景点。此外，为了吸引更多年轻游客，携程将通过旅游直播、短视频、社区内容等创新方式，将精选红色旅游内容传递给更多年轻用户，这也与近年来我国红色旅游的“年轻化”发展趋势相适应。

楼还是那一座座高耸入云的楼，不同的是，自家的楼里楼外，种上了有机果蔬，做饭时伸手揪几把，就能变成餐桌上的美味菜肴；城还是那座充满文明气息的城，不同的是，城市里多了蜜蜂采蜜的身影、采摘果蔬的欢笑和粉蝶栖居楼台的无限诗意；卫生间还是那个卫生间，不同的是，覆盖半径5公里的真空厕所系统，将污水快速吸入真空罐内，再进入沼气系统，形成了一条生态循环之链……

新年伊始，这幅令无数城市人向往的生活场景，正在四川省成都试验基地科道农场逐步呈现。1月22日，中国农业科学院副院长梅旭荣一行走进实验基地，详细了解“智慧生态价值系统”。

“智慧生态价值系统”是推动绿

气系统、年产6000吨的有机肥生产中心、有机生产实验区、“智慧生态价值系统”样板以及“四态合一”农业展示区，带给人们无限的遐想。

2009年12月，“智慧生态价值系统”在试验区取得突破性进展，在数十项国家专利技术的支撑下，由理论逐步变成了现实，2020年，被第15届全球人居环境论坛年会授予全球“可持续城市与人居环境奖”。

“智慧生态价值系统能够把生态、业态、形态、文态四种状态，和谐地融入到一个生产模式中。其中，生态建设完成了绿化环境提升环保水平的目标；业态建设可以生产水果、蔬菜、花卉等供应城市；形态建设不但有整体的空间效果，还可以把树木种成椅子、桌子甚至凉亭……文态建

## 楼宇间的“田园”

松涛文/图



梅旭荣（右一）一行考察调研“智慧生态价值系统”。

色发展的有力探索和生动实践。“智慧生态价值系统”是对传统建筑的一次革命。”四川科道农业有限责任公司董事长宋志远说：“这个系统是以前新型建筑材料应用技术、立体种植和栽培技术、城市污水治理和再利用技术、沼气循环系统等多项新技术融合集成改变城市建筑形态的创新型智能化‘建筑系统’，能让城市的高楼大厦里生长出瓜果蔬菜，让鱼塘苗圃与居家生活零距离，促进人与自然在城市的和谐共生。该系统可以从根本上解决城乡发展带来的环境污染、食品安全等诸多难题，从而促进城市生活方式由传统向绿色转型，大大提升市民的获得感、幸福感、安全感。”

在双流区彭镇，“智慧生态价值系统”样板楼设计高7层，目前已建到三层，工程预计2021年3月底投运。在科道农场，“智慧生态价值系统”中央展示区、覆盖半径5公里的真空厕所系统、日产300立方米的沼

设则使整个系统具备了文化艺术氛围，提升城市格调和生活质量。”宋志远介绍。

“种植用的箱体是专门设计的，可拆卸安装，便于替换；土壤经过精心改良，并定期替换进行休耕；果蔬幼苗会在农业工厂育苗再移植过去。”科道农业董事长助理曾兵介绍，“居民只需要在每年年初‘点好菜’，决定要种什么菜，成熟后采摘即可，种植过程可以全部委托物业公司进行管理。”

“智慧生态价值系统”因拥有广阔的前景而备受关注。“我们将致力于构建系统完备、高效实用、智能绿色、安全可靠的城乡建筑系统新业态，发展绿色建筑，创建绿色生活升级版新模式。”曾兵说，“智慧生态价值系统”既可整体复合实施——打造全新未来生活场景，也可单独实施——为乡村振兴、公园城市建设、城市景观、绿色产业衍生等提供强大助力。”

## 圆糖飘香

陆向荣文/图



春节临近，南诏故里云南大理巍山彝族自治县城乡各地的手工米花糖（又叫圆糖）渐渐热销起来。

巍山是国家级历史文化名城，也是中国小吃之乡，共有名特小吃24个系列，350个品种。其中，米花糖是喜庆时必不可少的，已有400多年的历史，是当之无愧的美食名片。寒冬腊月，笔者走进巍山县庙街镇六合村，了解传统米花糖的制作工艺。

庙街气候适宜，盛产优质大米，是巍山县有名的鱼米之乡，制作米花糖的条件得天独厚。“手工米花糖看似简单，程序也不复杂，却是一门细致活。”57岁的高卫然从事米花糖制作已有39年。全手工制作的米花糖，表面平整而不松散，色泽洁白而略带光泽，组织松散，无杂质，口味香甜而不腻，酥脆而化渣。

过去，巍山人每逢赶集都会购买一些米花糖，一边喝着盖碗茶，一边品着米花糖，生活好不惬意。

爆米花是做米花糖的第一步。首先将嫩白的米放入较深的老式爆米花铁锅内，封好铁盖，再把铁锅放在火炉上不断转动使之均匀受热，“嘭”一声米花就爆好了。随着时代的发展，如今，老式的爆米花铁锅已很少有人使用了。做米花糖，选米、晒米、爆米花，每个环节都容不得一丝马虎，而做出来的米花糖到底好不好吃，关键还要看熬糖的手艺。米花糖所用的糖浆，不是市面上普通

的白砂糖，而是用麦芽熬成的怡糖。待糖浆基本冷却后，将糖浆倒入装满米花的大盆里，搅拌均匀，用手揉捏成大小不一的圆形米花糖，放到篾箕里进行晾晒。制作米花糖的最后一道工序是上色，用专用的毛笔蘸上不同颜色的食用糖浆，给米花糖上色，点数不同，表达的寓意也不同，四点点表示事事如意，六点点表示六六大顺。

高卫然告诉我们，她家的米花糖作坊，一般只在每年春节前生产2个月左右，远的销到昆明、临沧、下关的年货街，近的销往县内各乡镇的集贸市场，每年能带来2万多元纯收入。如今，六合村共有7家米花糖作坊，米花糖已成为庙街镇一张特有的饮食文化名片，外地来巍山旅游的游客，总会大包小包购买回家馈赠亲友。

“年前的半个月是米花糖最畅销的时候。”高卫然说，“等制作好的米花糖卖完了，年就到了。”

上图为村民展示做好的米花糖。



欢迎关注本版微信公众号  
“人民日报行天下”

年轮刚划进2021年，天气骤然爽朗，本该凛冽的寒冬，却连日艳阳高照，天高云淡，颇有点春意盎然的意味。一个清晨，霞光明媚，我们来到重庆万盛青年镇板辽湖畔。

此时，周遭安宁而静谧。偌大的板辽湖上云蒸霞蔚，那些水汽因时而异，变化万端。时而一绺一绺，宛若霞帔束在湖腰；时而一丝一丝，仿佛雨丝随风织锦；时而一朵一朵，恰似白云满湖氤氲。深吸一口气，满心满腹都散发着清新泥土和湖水鲜味的气息，全身每一个毛孔都随之舒展开来。

脚踏在板辽湖金沙滩上，一步一个脚印地往前行进。太阳一点一点跃出了东边

的山脉，刹那间，阳光万道。眼前有星星点点的金光闪烁，细看，偌大的沙滩散发着点点金光，蓦地深悟了“金沙滩”名字的由来。恍惚间，我仿佛来到了真正的海边。阳光正好，空气新鲜，湖风徜徉，闲逸的心情配上眼前的情景，一切都正适宜。

因为冬阳的光临，板辽湖仿佛镀上了一层薄薄的金色。湖面上的氤氲水汽一缕缕四散开去，湖水终于露出了旖旎明媚的容颜。偶有一两只水鸟在湖边“叽——”的一叫，搅动了一角褶皱。清澈透明的湖水呈现出绿汪汪、蓝幽幽的色泽，仿佛一块质地纯良的碧玉在这里沉淀、休息，等候有心人发掘。在冉冉升起的冬阳照射下，湖水开始变幻着不同的色彩，一会儿

被倒影中青山翠柏的碧绿所更迭，一会儿被倒影中天幕云朵的湛蓝雪白所覆盖，一会儿又被微风吹拂的粼粼水痕所打动……

一月的风，料峭中携带着丝丝凛冽，轻柔中渗透着无边寒意。风儿拂过湖面，平静的湖面开始生出粼粼波浪，犹如繁星满天，又似水银泻地，仿佛成千上万碎金浮动，又好似成千上万鱼儿飞跃，顿时动人起来。衣角被撩动，面庞被吹凉，但眼中的惊喜却磅礴而盛大。板辽湖的水，自有一股来自湖底的活力，它们幻化出无数的浪花与波纹，在湖面任意搅动、奔跑、跳跃，在湖边拍打出层层接一层的浪花。雪白的浪花冲刷着湖边的水草与沙粒，冲刷着岩石与植物，“哗哗”的拍打声冲刷着我们的视觉与听觉。刹那间，眼前的湖水仿佛成千上万个未经世事的调皮小孩，他们欢笑着、追逐着、打闹着，散发着纯澈、明净与欢乐。

近处湖边的植物颇多，有棕榈、翠竹、柚树、苦楝、芭蕉等，密密匝匝生长金沙滩之后的围栏外。远处的湖边，更有近百种野生植物葱葱郁郁，它们有的挺出水面，有的沉入水中。不少寒芒斜斜着雪白的身姿在湖边山坡摇曳，它们的头颅如雪如絮，轻柔而飘逸。在风中，寒芒们手牵手、肩并肩，轻轻扭动着纤细的身子，跳起了轻盈的摆舞。它们呼朋引伴，从这边喊到那边，从此岸喊到彼岸，雪白的头颅轻轻点头致意，好像在向我们问好。

眺望远处，一排木质小屋一字排开，坐落于湖面上。原来这是特地打造的湖上宾馆。在这里，白天可以躺卧水上，仰头观望玻璃屋顶之上的蓝天白云；夜晚可以侧耳倾听湖水与岸的低吟浅唱；闲来无事，还可以垂钓、玩沙、吹风、采茶、看山、戏水……真是难得的享受。金沙滩上还有许多游乐项目，沙滩摩托、沙滩挖掘机、沙滩足球、沙滩秋千等，任人选择，展开与沙粒的亲密接触。

近年来，板辽湖还开发了荷香蛙鱼、鲤鱼飞瀑、溱州石桥、板辽问茶等独具地方特色的景点，吸引来一拨拨寻胜访幽的游客，美起来的板辽湖也让周边的农人鼓了荷包。

太阳渐渐升高，身上越来越暖和，冬阳下的板辽湖愈发明媚可人。

## 冬阳照耀板辽湖

万承毅



板辽湖风光

曹永龙摄