

这些关于牛的描写让人感动流泪

——牛年说牛系列话题之二

伍耀辉



伍耀辉

“丑时春入户，牛岁福临门”。

每逢牛年春节到来，中国人通常喜欢写上这样一副春联，贴在大门两旁以示吉祥。如今2021牛年新春再度临近，咱们印尼华人书法界的朋友，不妨也如法炮制，多写几幅类似的对联，送给亲朋好友，增添些节日气氛。

老伍我日前在贵报发表了《吉祥数里说牛年》的开篇文章，承蒙读者抬爱鼓励，今天再就这个话题，说一说法，送给亲朋好友，增添些节日气氛。

一提起牛，就被看作勤劳的象征。它吃苦耐劳，默默无闻，温和驯良，深受人们喜爱。大文豪鲁迅先生曾自喻为牛，手书“横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛”诗句，作为自己的座右铭。他有句名言：“我好像一头牛，吃的是草，挤的是奶和血！”另一个大文豪郭沫若听到之后很感动，于是感叹说：“鲁迅先生愿意做一头牛，我愿意做这头牛的牛尾巴！”第三个大文豪茅盾先生听罢此言，更加谦虚地说：“那我就做牛尾巴上的毛吧！”

你看这些大文人，文章名满天下，说起话来却一个比一个低调。不像有些脑满肠肥的大财主，胸无点墨只是钱多，便不可一世气壮山河，开口说话就会吹老牛、扯大炮。

笔者在苏北小城奇沙兰出生长大，总能在郊外的田野上看到耕田的水牛。记得读初中时还把自己对老牛的好感写在了作文里：“清晨的朦胧中，总有它辛勤劳作的背影；夕阳

的晚霞下，依旧是它在疲倦地忙碌着——尽管喘着粗气，却不曾停下它奋力耕耘的步伐。”

后来我看到更多古今文人赞颂牛的诗文，那种爱牛、敬牛的心情和言行，在他们的笔下有着更集中更深刻动人的描写，反映和寄托着人们对牛的热爱、同情和敬意，其感情深厚真挚非同一般，使得牛比任何动物都光荣。

这其中，既有田园牧歌式的意境，比如：“门外一溪清见底，老翁牵牛饮溪水”；“借问酒家何处有？牧童遥指杏花村”。也有辛苦劳作无怨无悔的情景，比如：“赢赢老牯牛，默默数春秋；田里禾苗壮，一步一点头”，以及“风吹遍体无毛动，雨打浑身有汗流”……

时间久远，上述古诗，我也只是记得只言片语，而且也不知作者是谁。倒是那一首白话诗《水牛赞》印象深刻，作者是郭沫若，他这样写道：“水牛，水牛，你最美

可爱。/你有中国作风，中国气派。/坚毅、雄浑、无私、/拓大、悠闲、和蔼、/任是怎的辛劳，你都能够忍耐，/你可头也不抬，气也不喘。/你角大如虹，腹大如海，/脚踏实地而神游天外。/你于人有功，于物无害，/耕耘终生，还要受人宰。/活也牺牲，死也牺牲，/死活为了人民，你毫无怨艾。/……当你背负着牧童，让他含短笛一支在口；/你浸在水中，上有杨柳。/水牛，水牛，我的好朋友。”

诗中把水牛比做勤劳忍耐的中国人民，真是太贴切了。老实说，如今我再读这首诗，仍然是百感交集，忍不住泪流满面。

无独有偶，前不久我又在网上读到吴和声先生模仿高尔基的《海燕》文体写的一篇关于牛的散文诗，其情景之感人，与郭沫若的《水牛赞》可有一比。

文中写道：“在苍茫的大地上，山泉携带着春夏秋冬。在无数个春夏秋冬里，老牛总是奋蹄不息，动力向前。

一会儿鞭打催耕，它俯首耕犁着，一就在这老牛俯首耕犁里，山泉看到了忠实。乌鸦在山野上鼓噪着，一鼓噪着，它睥睨四顾，岂望不经劳作，便在田岸上袖手旁观，它们更是经受不了这般的劳作，一撮土就能把它们压得喘不过气来。习惯行窃的田鼠，用讥讽的目光，窥视着老牛，继续施展那行窃的本领……，只有忠实的老牛，一步一个脚印、一步一个距离，在田野上默默地耕犁着。

夏日骄阳似火，冬天风雪如刀，老牛毫不退却，始终如一地负重耕犁，哪怕是餐风宿露，也无怨言。

看吧，狂风裹着霜雪，老牛咀嚼着干枯的禾草，坦然地奋蹄在坎坷的大地上，留下一串串坚定、深沉的脚印……

看吧，日炎燃烧着大地，老牛喘着粗气，动力

的四蹄在田野上泛起万顷金波绿浪……

它耕犁，它俯首，但从不屈服。它咀嚼懒惰，它傲视霜雪。它深信：一切都将在自己的脚下——坎坷凭雄脚踏平，果实靠雄脚踏来！

长鞭挥舞，吆喝声声。老牛总是默默地甘任这鞭打，这吆喝。因为它懂得：鞭打才能使自己不再懒惰；鞭打才能使自己奋蹄追赶；鞭打才能不至于跌落而不爬起来；鞭打才能激起力量万钧，从坎坷、深邃里一跃而起！”

我想，多少从前来印尼打拼我们的华侨前辈何尝不是如此！正是凭借这种牛的精神，牛的干劲，牛的耐力，中国才取得了今天令全世界刮目相看的成就。而我们印尼华人也才最终实现了落地生根，成为对国家有巨大贡献的模范公民。

2021，愿你我如牛！奋进的冲劲和持之以恒的努力，让我们每一个人都有真正的“牛年”。

莱佛士学校集团与印尼雅加达华文教育协调机构 “汉语栋梁”校际汉语大赛

本报讯：疫情之下迎新，云上比拼展才艺！疫情阻隔不了我们外出的脚步，却阻隔不了希望和学习的热情。为了鼓励学生们继续学习华文，激发学生学习华文的兴趣，增强学生的自信心，雅加达莱佛士学校集团与印尼雅加达华文教育协调机构于1月23日联合举办了一场特殊的线上华文比赛。

大赛于雅加达时间上午8.00正式拉开帷幕。此次比赛以zoom云端会议的形式展开，共有来自15所学校的近200名印尼及马来西亚的选手们参加。我们也有幸邀请到了印尼雅加达华文教育协调机构执行副主席兼办公室主任林瑞莲老师、中国教育部语言合作中心公派教师卢鹏老师、印尼雅加达华文教育协调机构秘书长兼联络交流处主任余文琼老师、励志学校中文主任丘永泉老师、梁淑英老师、嘟嘟自适应阅读系统销售助理总监陈志强先生、中国能建广东火电分公司经理罗湘飞女士、中国蒙优学校合伙人郭泉鹰老师、玛中大学丘光龙老师9位评委，同时嘟嘟自适应阅读系统平台所提供的故事素材以及中新华文的协助也让大赛如虎添翼，大赛分为四大比赛项目：讲故事、演讲、疯狂抢答以及辩论。三大环节：开幕式典礼环节、四大分赛区比赛环节、闭幕式颁奖典礼环节。首先，于8点至8点半所有嘉宾、参赛选手、指导老师、各赛事负责人以及各位评委进入主会场进行了简短扼要的开幕式，上午8点半至11点半，各位参赛选手分为进入所参与的比赛项目分会场，进行讲故事复赛、演讲决赛、辩论赛前说明、疯狂抢答的初赛和决赛。选手们积极昂扬的精神面貌使得大赛进行得如火如荼。在疯狂抢答分会场，各位选手拿起各自的手手机，在竞争夺秒的点击自己认为正确的答案，紧张而热烈。在讲故事和演讲比赛的分会场，可以看出各位选手在赛前所作的充分准备使得他们在今日的比赛中将自己的表演及展示发挥得淋漓尽致、感情充沛、表达流畅。经过激烈的比赛过后，选手们稍作休整，于下午12点半到1点半又进行了激烈的讲故事比赛总决赛和辩论赛总决赛。选手们的灵活反应能力以及生动的表演赢得了一致的好评，讲故事比赛的小学低年级学生们为讲故事比赛所作的各种精致的道具别具匠心，辩论赛选手们更是妙语连珠、灵活应变、有条不紊，二辩选手的沉着冷静以及其犀利的话语至今仍让人印象深刻。

经过激烈的角逐，评委们本着公平公正的原则，为本次比赛各赛事选出了最终的优胜者们。也为本次比赛闭幕式颁奖典礼做好了充足的准备。下午1点半所有嘉宾、参赛选手及老师们进入主会场链接进行了闭幕式暨颁奖典礼，由各位受邀嘉宾与学校领导为各位获奖选手、评委、优秀指导老师以及最佳组织学校在线颁发了获奖证书。在颁奖典礼的最后，印尼雅加达华文教育协调机构执行副主席蔡昌杰先生表示在疫情特殊时期，本次比赛的举行有着重大的意义，也对比赛的圆满举行表示了祝贺，同时也对华文教育事业的发展表达了美好的愿望。在蔡主席的精彩闭幕致辞后，此次中文大赛也圆满落下帷幕。

莱佛士学校集团 供稿



印尼佛教徒代表协会雅加达分会与印尼国际地方环境委员会视频会议深入探讨“宗教与气候变化”

（本报讯）2021年1月23日，气候变化问题最近已成为广泛社区中的讨论话题，它的发生是由于各种因素造成的大量污染，这些因素包括车辆污染、玻璃建筑温室效应、非法采伐木造成的森林光亮，从而导致温室气体排放量增加。

鉴于此，印尼佛教徒代表协会（Walubi）雅加达分会与印尼国际地方环境委员会（ICLEI）合作，并在雅加达省政府的支持下，举办了关于佛教角度“宗教与气候变化”的视频网络研讨会。

视频网络研讨会，将于2021年1月29日（星期五）15.00-17.00（印尼西部时间WIB）举行，参加人数上限为35人。参加者将从印尼ICLEI获得电子证书和书籍。

主要主讲嘉宾有：《印尼六种宗教角度下的人类与气候变化》一书的作者佐·伯里萨塔纳（Jo Pristana），正如他的书中写道“从佛教徒的角度讨论气候变化将非常有趣。”另外是ICLEI印尼项目主持人 Selamat Daroyni，将发表对印尼在发生的气候变化的看法。

在此场合，雅加达专区省政府佛教辅导主任 Suwanto 将为这次网络研讨会主持开讲。

与此同时，佛协雅加达分会主席詹迪·穆基安托（Jandi Mukianto）说：“从佛教观点出发，气候变化网络研讨会旨在向公众宣导，特别是雅加达的佛教徒提供意见。当然，这是为了使人们更好地理解佛教有关保护环境、保持自然美丽的教导。”

详情可随时联络：

Eric: +62 812-8999-0096
Dwi: +62 853-3138-3980
本报记者明光报道