

大湾区文旅合作蓝图出炉啦!

本报记者 张盼文/图

国家文化和旅游部、粤港澳大湾区建设领导小组办公室、广东省人民政府近日联合公布《粤港澳大湾区文化和旅游发展规划》，旨在贯彻落实《粤港澳大湾区发展规划纲要》，深化粤港澳大湾区在文化和旅游领域合作，共建人文湾区和休闲湾区。

▶ 澳门大三巴牌坊每年都吸引大批游客前来观光。



融合

香港特区政府表示，《粤港澳大湾区文化和旅游发展规划》为粤港澳大湾区的整体文化和旅游发展提供指导性方向，引领大湾区成为中外文化交流的枢纽及世界级旅游目的地，也有助于巩固香港作为国际文化大都会及国际旅游枢纽的地位。

香港特区政府发言人指出，特区政府将继续致力推动香港青年到大湾区进行文化交流，加深他们对大湾区深厚的历史和文化遗产的认识，并为他们日后参与大湾区以至国家的文化发展创造条件。

另外，特区政府也会全力支持多项推动大湾区旅游发展的举措，包括打造更多大湾区特色旅游产品及行程、共同推广大湾区“一程多站”旅游、推动邮轮游艇旅游发展、加强大湾区旅游市场监管合作以及旅游人才培训等，吸引更多海外旅客到访大湾区，并推动大湾区旅游业高质量发展，构筑面向全球的宜游湾区。

众辉国际旅行社营运总监、香港旅游业界理事会理事崔定邦认为，经历过疫情，社会大众必定更珍惜当下和注重心灵体验，游客也会对社会、文化、历史等方面产生更浓厚的兴趣。《文旅规划》指出，“坚持高质量

量发展，把握文化和旅游融合发展新趋势”，正是指明了这样的发展方向，旅游业界将依照规划，为疫情过后的文旅重启做好准备。

香港特区立法会旅游界议员姚思荣认为，香港旅游业的相对优势较明显，其中重要原因是交通便捷。在海路及陆路方面，香港与内地及澳门的交通基建尤其完善。在航空方面，香港国际机场对外有200多个航点，为整个大湾区中最多。未来若要推动“一程多站”，香港作为国际航空枢纽将继续扮演重要角色。

澳门特区政府文化局局长穆欣欣说，澳门、香港和广东无论从历史上、地缘上还是文化上，都有着十分紧密的联系，休戚与共、血脉相连。一直以来，澳门特区政府文化局致力于粤港澳共同推进中华优秀传统文化传承与发展，发挥三地地域相近、文脉相亲的优势，联合开展跨界重大文化遗产保护，合作举办各类文化遗产展览、展演活动，共同保护、宣传、利用好大湾区内的文物古迹、世界文化遗产和非物质文化遗产，同时大力支持弘扬以粤剧、龙舟、武术、醒狮等为代表的岭南文化，彰显独特文化魅力。

“文化和旅游的协同效应丰富了旅客的体验，也主导了文化创意产业及旅游业的可持续发展，推进了澳门‘世界旅游休闲中心’的构建。”澳门特区政府旅游局局长文绮华说，旅游资源丰富、产品多样及交通网络完善是大湾区发展旅游的最大优势，澳门与大湾区成员一直紧密联系，共同推动大湾区区域旅游发展，配合各项旅游便利政策，联通各地业界共同研究开发不同主题的旅游产品，给旅客提供不同的体验。

澳门特区政府旅游局近日公布，去年12月31日至今年1月3日元旦假期，日均访澳旅客超过2.1万人次。其中去年最后一天入境人次达30747人次，刷新过去11个月以来访澳旅客单日最高纪录。

澳门特区政府旅游局表示，在内地和澳门疫情基本稳定形势下，澳门特区政府广泛宣传澳门现为安全宜游城市，并推出多项优惠措施吸引旅客前来。在圣诞节、新年等节假日和澳门格兰披治大赛车效应的推动下，访澳旅客人数持续增加。

传承

据澳门特区政府教育暨青年局介绍，为提升学生对中华文化艺术的鉴赏能力，传承中华文化，该局于去年

10月至12月期间举办“国粹及艺术家进校园系列活动”，共8所学校的近1900名学生参与。活动分别由广东粤剧院、中国曲艺家协会和中国国家京剧院的资深艺术家推广粤剧、京剧、曲艺等中华传统艺术进校园。

在活动过程中，学生们除了欣赏各类精彩艺术展演外，更有机会与艺术家同台互动，零距离感受国粹魅力。有活动参与者表示，通过艺术家精湛演出和自己稚嫩的尝试体验，才知“台上一分钟，台下十年功”所言不虚，每个唱腔和动作都凝聚艺术家的心血。

“我们根据澳门学子的欣赏习惯、澳门各个学校的不同办学理念及办学特色，采取灵活多变的活动方式，选取了一批融思想性、趣味性和观赏性于一体的粤剧剧目，再搭配丰富多彩的互动环节，在寓教于乐的教學理念中，给澳门学子们普及了粤剧知识，在他们心里播撒了粤剧艺术的‘种子’。”广东粤剧院副院长张晋琼说。

张晋琼说，希望通过鉴赏体验活动，能够培养学生们对中华传统文化的认同感，激发他们对粤剧艺术及中华传统文化的兴趣和对粤剧之美的向往，进而让他们喜欢粤剧，爱上粤剧，一起撑起弘扬中华文化的一片蓝天。



声音

台湾问题不是美少数反华政客的『翻本筹码』

日前，美国“史上最差国务卿”蓬佩奥突然宣布取消美台官方往来的限制，中方对此坚决反对，予以强烈谴责。新华社近日发表时评表示，人们知道蓬氏代表的美国少数反华政客已四面楚歌，会通过“最后疯狂”捞取“翻本筹码”，但他们将“台湾牌”打到如此没有下限，其用心可谓歹毒。他们若一意孤行，势必为此付出沉重代价。文章摘编如下：

40多年前，中美双方领导人以极大的智慧和创造力在台湾问题上达成一致，这成为两个大国建交的重要基础之一。世界上只有一个中国，台湾是中国领土不可分割的一部分，中华人民共和国政府是代表中国的唯一合法政府，这是国际社会公认的事实，也是美方在中美建交公报等三个联合公报中的明确承诺。

毁城容易建城难。美国现今少数政客既无“建城”之才，也无“守城”之愿，他们眼里只有个人政治利益那“一亩三分地”，只会抡起大锤一通乱砸，砸坏中美关系、砸乱国际秩序、砸烂美国国家信誉，通通在所不惜，给继任者留下难以收拾的烂摊子。

对外，现任美国政府一手破坏了其前任政府和领导人参与建造的国际体系，将自己塑造成多边合作的敌人；对内，他们煽动对立，最终导致国会山被攻陷，造成平民和警察伤亡，美国社会撕裂前所未有。美国国内、甚至顶层内部对这些政客的厌弃也达到了顶峰。

所谓病急乱投医，打“中国牌”一直以来就被美一些无良政客视为挽救自己政治生命的“救命稻草”，他们在台湾、香港、新疆等问题上频频插手，干涉中国内政，为的是牵制中国发展，为的是通过扮演反华急先锋，为自己捞取政治资本。在台湾问题上，近来他们的危险行动更是变本加厉。从签署所谓“台湾保证法”，到与台湾方面通过视频形式进行所谓“政治军事对话”，再到宣布取消美台官方往来限制，这些政客在台湾问题上如此不择手段，无非是想转移矛盾，最后捞点“翻本筹码”，根本不考虑中美两国关系与两国人民的长远利益。

中美关系是世界上最重要的双边关系。作为世界第一和第二大经济体，中美关系的好坏，不仅事关两国和两国人民的根本利益，也深刻影响全球福祉和世界局势的走向。

台湾问题事关中国主权和领土完整，涉及中国核心利益。中方必将采取一切措施坚决维护自身主权、安全利益。美方如果任由这一小撮人在台湾问题上搞政治操演，无疑会破坏中美关系的基石。美方一些势力若一意孤行，也势必为此付出沉重代价。

行摄台湾

受强劲寒流影响，台湾各地日前气温急降，多个山区迎来2021年第一场雪。台北阳明山、宜兰太平山、新竹尖石山等地，都呈现一片银白世界，岛内民众蜂拥上山，观赏雪景。



▲ 位于台湾北部宜兰县、海拔约1900米的太平山迎来2021年首场降雪，树木道路一片雪白。(资料图片)
▼ 阳明山降雪后，大批台北民众上山赏雪。(资料图片)



两岸少年“云端”绘童趣

叶秋云

“快乐永远并不遥远，就在你我的面前，无论世界如何改变，心里永远有春天，这就是阳光海峡，心手相连。”不久前，透过视频连线，台湾青年蒋皓玉表示，希望今年疫情可以好转，让两岸青年可以赶快相遇、相识。

这是日前福建福州举办的“2020阳光海峡——两岸少年艺术展”上，发生的温馨一幕。该艺术展作为“2020·阳光海峡——两岸快乐小天使”云上交流营活动的收官之作，集中展览了两岸少年透过云端分享的精彩视频，并设置多元艺术分享和互动环节。

开幕式上，作为“阳光海峡——两岸快乐小天使”交流活动的第一届台湾小营员代表，蒋皓玉回忆了13年前来到福建参加活动的场景。她表示，2007年参与活动的过程中，与福建的小朋友建立了美好、单纯的情谊。一转眼，13年过去了，这些阳光灿烂的笑容一直留在她的心中。

“2020阳光海峡——两岸少年艺术展”活动现场被打造成一艘宇宙飞船“阳光海峡号”，以“主题展览+儿童艺术+大师讲坛+互动嘉年华”的形式展开活动，福州本土5家美育机构入驻，让两岸的小朋友共同参与艺术体验活动。

福州市小海理手工铺负责人尤鑫鑫打造了一个室内“小树林”，小朋友们正在用树枝制作玩具。她表示，该机构会带领孩子



▲ 福州活动现场，小朋友在涂绘飞船。 吕明摄

们到户外，就地取材，进行手工制作，包括桌椅、木屋等。“希望孩子们在动手的过程中，发挥创造力，展示童真童趣。”

“阳光海峡——两岸快乐小天使”交流活动是目前海峡两岸文化交流中唯一一项由两岸媒体联合主办，以海峡两岸少年儿童为主体的大型文化交流活动。2020年，一场突如其来的新冠肺炎疫情阻断了两岸孩子们“串门”之约定，福建省广播电视台推出“相约，一起嗨！”——2020年阳光海峡两岸快乐小天使”云上交流营活动。

此项活动向福建省内20所小学和台北市东园小学、桃园市新街小学、新竹湖小学等18所台湾小学发出了“云交流”的邀请，共收到来自两岸小朋友的视频作品1350多件，相关物件210份。主办方表示，云上交流正用特别的交流方式，打破地域、时间、人数的局限，以其特有的影响力，聚集更多的两岸少年“相约，一起嗨！”

(据中新网)