

Lt:Win

东盟文艺

统筹:寒川

第398期 马来西亚篇

组稿人:苏清强

记第一届深耕点滴

王秀桃

清晨

当睡意仍然卷席着疲惫的身躯
精神却不容许继续卷缩在被窝里
凌晨五点的ETS不等人

四点半的火车站早已拥塞赶路的旅客

原来我们的旅程不寂寞
引颈寻找熟悉的情影
是焦虑紧张夹杂的心情
赶赴的深耕是我们每月的约定

舒适凉爽的车厢

是我们开始一个月来思念的出口
你一言我一语
爱心面包糕点
干巴的饼干和着开水
温暖大家的空腹与心灵

继续低语

闭目养神
睡睡醒醒
是我们迎接晨曦与阳光的仪式
黑暗尽头的曙光
是马大校园的讲堂

辗转转转后

是旅程的重点
大家短暂的分离
为自己的目标充注养分
让讲师的心血不白流
让自己的坚持有收获

课后

方路老师是我们暖胃的支柱
让人生地不熟的我们品尝道地各种美食
还把我们送到车站
终结每一次的行程

回程的ETS

有时大家同行
有时分道扬镳
继续遥远疲惫的归途
披星戴月
是深耕给予的神奇

第一届的深耕

造就了
第十四届南大微小比赛冠军的戴淑娟
有全国嘉应散文佳作奖的陈矜孜
有深耕散文组冠军的苏润云
这批北马的深耕学员丰硕的收获
是第二届深耕推动力
我们
决定
继续
情牵深耕

与沼泽为邻

郝眉

当倦意蔓延全身，颓成紫藤，想想他们攀缘厚厚的教科书，匍匐过一张一张德书桌，覆盖在重叠的参考书上……

眼前还是那堆积成一座一座的山——铲除不完的作业，我那灵魂拨开沉重的眼皮，挣脱桎梏，超越书城堡垒，往上寻找窗口。

我听到鸟在叫我。我的视线逃脱工作的铐锁。

停留在一只庞然大鸟身上，它的兴致很高，发出响亮的鸣叫声，还大动作地拍打着的翅膀，好像存心要讥笑石头森林里的人。

石头森林里的人，抬不起头来，莫说想飞身到绿油油那片丛林里去。人类仅能偷偷寻找窗的方向，循着啼声去找鸟。

于是，黄昏金黄的夕阳，温温暖暖的髹刷着

每一树每一叶。然后，看鸟的人找到一只鸟一棵树，它们有好多好多自由的空间。

它们昂着头，一鸟一眼前还是那堆积成一座座小小的沼泽林。林中长着很多很多硕硕棕榈。这里，是各路候鸟的天堂。

鸟儿经常引吭呼应。你永远无法理解它们对话的内容，你只能感觉它们的快乐。

我看窗外，观望一个全然不一样的世界。

我，是笼中的鸟吧。

想飞。最靠近这窗，是一身灰黑羽色的大鸟，被课室里的小孩命名为Grace。

孩子们跟我一块儿看鸟。

我们都知道，下雨天，Grace和同伴都不会来。

那天我们发现Grace

好像怀孕了。

我们也发现。鱼狗从来不需要伙伴，它可以天长地久地凝望一株树。望得树也老，叶也枯了。

噢，后来我们才发现树被剥了皮。前几天，竟然魔幻奇迹般开了花，花是越开越盛越艳。

然后，慢慢枯死。而鱼狗天天来，天天凝望着它。

千树无恙，独它凋零。

所以，鱼狗一直守候。

孤独的鱼狗，心眼里可也有一扇窗？

除了鱼狗，候鸟经常出没在校园后面那片沼泽林。

才庆幸周边还有那么一片硕果仅存的大自然，能允许一鸟一树如此自在写意。刚稍微描述了美丽的鸟天堂，还

想深入探讨，可是已经来不及。

今天，我只能遗憾地站在窗口，哀悼一棵一棵倒下的树，忍受着一声一声凄厉的鸟鸣。

空中受惊的鹭鹭、苍鹰、水鸟，无助地回旋不去。它们能上哪儿去？这里就是它们的家，它们的家毁了。

从悲鸣中，我深切感受到它们的悲慨。

一首悲切的歌在机械神手的指挥下，奏起。鸟的哀求被轰隆隆的机械操作声响淹没，黑色的沃土在改变色彩，那是黄泥和砂砾倾盆下盖。起伏的墨绿浓翠，瞬间调换了身分……

千鸟飞绝。迁鸟飞绝。

古诗里的优美变成现代的无奈。

烟雾笼罩的穹苍，高挂着低眉橘色太阳……

最好的武器

熊家庆

山不在高，有仙则名。

五龙山名气虽不如华山，却是如今江湖最有名的山之一，这是因为这座山有一名“仙”在此修炼，所以常常有年少想成名的后辈爬上这本该不起眼的山，只为挑战他。

他既不是仙，也不是魔，他只是个凡人，一个会哭会恨会爱的老人。

人只要老到了一段时间，他出手就会慢下来，而高手过招只要有一点破绽，胜负就此决定。

许多人都相信自己出招一定快过他。

今天来到这名山的少年，他不英俊也不潇洒，只能用平凡一个字来形容。

他有一张不大不小的脸，眼神不锋利还有一点痴呆，身材不高大也不矮小，想让人记得他比在天上飞还要难。他仿佛不存在，是个背影，是自己生命中一个小小的配角而且。

但是，今天他决定不再平凡，江湖所有人会知道他的名字，他将杀死那老人，走向他人生的巅峰。

距离五龙山山顶半途

的时候，他看见了一位老人，这老人双脚已废了，他身体还有血流出来，少年见状马上轻身一跳，前去相助。

老人指示少年不远处的洞穴，那是他栖身之处。于是两老少步伐蹒跚地走向洞穴。

为老人包扎好伤好

后，老人也泡了一壶好茶。茶叶带有一种淡淡的清香，少年和老人在一个有如世外桃源的洞里品茶。这洞里有石桌子、石椅子、石床和石茶杯等，就像神话故事里大圣的花果山一样。

少年心忖这老人家还真会享受。聊谈中，少年对老人略有所知。

老年人姓无，名为星流，曾经是天下七帮之飞鱼帮帮主，一度咤咤风云，但少年没多加追问，他只关心那如魔如仙的老人在那里。

那知，无星流只吞了口

氣道：“他已经死了。”少年整个人有如中邪一样，动也不动，而无星流却什么话也没说，因为他

知道人活着本来就是一种痛苦，谁也无法避免。

过了不久，少年的眼泪流了下来，许多年的痛苦与苦在那一刻解放出来。他已经无法再忍下去了，他对天大喊：“我不服，我不甘心，为什么老天你这么恨我，不管是什么都只能睁眼睁开看别人夺去，就像她一样，我不甘一辈子一世无成，平平凡凡。”

无星流却问：“许多人求名与利，但是他们生活最后都过得不安，害怕仇人找上来，怕被下属背叛，怕东怕西，反而那些农民却高兴过自己的生活，所以平平凡凡过一辈子不好吗？”少年望着他及双脚道：“也许对你说这是最好的选择，但是你老了，已经体验了江湖许多的风风雨雨，但我不同，我还没有自己的天地，没有爱人陪伴，没有朋友喝酒高歌。”

只见无星流不知从那里拿出一杯酒放在少年面前，少年看了那杯酒，很久很久，最后道：“好，你这位朋友，我李凡交了。”

无星流一生中交了许多朋友，但他们都背弃了他，如今这少年却肯做他的朋友，一个废人的朋友，让他觉受什么是真正的友情。

这两个寂寞的人喝酒到晚上，他们忘了痛苦，忘了过去，忘了一切所有的伤心往事。

李凡这时看着那美丽的月亮，想通了，也许他这一生可能平凡一生，但这不代表他会一事无成，只要还活着，心没死，那就有希望。如今他已有了一位朋友，一位好的朋友，他不孤独，只有正真孤独的人，才知道这是多么奇妙的感觉。

所以说，人，往往要换一个角度来想，本来是同样的东西，你若换个时空，换个角度看，也许会变得完全不同了。你若是要认清一件事的前因后果，就必须在各种不同的角度去看去思考，最好将他一块块拆散，再一点点拼起来。

这是我想说的一种武器——角度，而不是任何一种的功法或武器。

老人与小孩

刘爱佩

我们带着160个学生参观三家老人收容中心，这些中心免费收留困苦无依的乐龄人士。我们希望借此活动，让孩子们学习孝敬老人，实地关爱老人，因为尊敬老人不能只停留在言语上。

我们成三组，其中有80个学生踏进这间收容中心。走上梯级，抬头一望，有两个老人早早就倚在门口等着。门一推开，异味扑鼻而来，孩子们立刻感觉很不舒服，停下脚步，你望着我，我望着你，有的孩子揉了揉鼻子。当他们亲眼见到老人躺在床上裹着成人尿片时，一脸愕然，又见到有些老人赤着上半身打着沙龙，在地上爬行，也有眼睛近乎瞎的，脸上布满愁容与无奈的孤独老人。这地方，我们看不见鹤发童颜。

这些孩子第一次见到收容中心的老人，显得很不自在，或许也有少许害怕，但老师之前已调整了孩子们的心态，清楚告诉

他们来此地的目的，是要带欢乐给老人，是要近距离接触老人，是要欢喜伸出关怀的手。我们争取时间，让孩子们一字排开，当音乐响起的那一刻，他们展颜欢笑，开始唱歌，舞动肢体，尽情表演，瞬间打破僵局。

此外，我们也泡咖啡和热可可，由孩子们捧着饮料给老人喝。天真无邪的孩子们热情起来，弯着腰有礼的奉上热饮，同时还送上饼干给老人享用，后来他们还抢着派呢！

他们也陪伴老人聊天，玩牌，还耐心聆听老人畅谈无度，说着陈年旧事，有的还给老人捶背。老人笑了，露出残缺不全又稀疏的牙齿，就像掉了齿的木梳，而停滞的眼神也有了一抹光彩，也许他们误把孩子们当成孙子，尤其是孩子们围着老人拍照时，大家都咧着嘴而笑，如花盛开。留下一张张黄发垂髫，怡然自乐的笑影，也留下了孩子们单纯的爱与心意。

这些老人曾是意气风发的年轻小伙子，如今白发苍苍，他们的人生历程背后，又有多少辛酸故事？经历多少喜悦？夜里，眼泪是否湿了枕头？过去，他们是否有家庭？是否享受过天伦？如今难道家庭破碎了？还有修复的机会吗？心理的隔阂能破除吗？或者他们本来就是无依无靠？当许多问号打在我脑海时，孩子们只单纯地问：“老师，他们在这里快乐吗？”

收容中心的确扮演了关怀乐龄需要的角色，但深一层去思考，许多收容中心面对的是人手不足，不能完善任务或兼顾每个老人的需要。看着每双渴求的眼神，孩子们带给他们只是短暂的快乐，他们内心的需求，又有多少人能探测明了？

老人的过去或许有忧伤、困苦，有对人失望，或曾被辜负、伤害过，如今这种痛苦不时也占据心头，往往老人需要关

怀医治的不仅仅是外在的物质供应，更是内在心灵的需要，他们需要更多的关爱与接纳，而我们又付出多少吗？

我们能做的有限，老人与小孩的互动只是短短一小时，走时，老人还絮絮叨叨，要孩子们用功读书识字。

此刻，一幕挥动有劲的小手与那一双双干瘪高挂空中的大手成了对比，小孩走远时，他们已无力挥动，眼神再度低垂，收起了亲切的微笑，缓缓闭上双眼，沉浸在回忆中。步下楼梯，我听到一句低吟：“小朋友，你们什么时候再来？”

我希望更多人能看见老人的需要，能进到老人的世界，让爱与关怀抚平他们心中的缺口，也只有不停止的爱，才能驱散内心深沉的孤独与寂寞，当大家都能惜老怜贫，敬老慈幼，爱就能继续流通，即使垂暮之年，也依然得到关注，依然能平静满足。