

# 在北京城市副中心 感受文艺范儿



▲在北京通州宋庄镇司秋利瓷版画艺术馆外,学生们在写生。徐祖根摄(人民视觉)

通州是首都北京的东大门,地处长安街延长线东端,是京杭大运河北起点。“南通州北通州南北通州通南北”,这个北通州就是今天的北京城市副中心。通南北的悠悠运河,穿越古今,为城市副中心留下宝贵文脉,也带来浓厚的文化气息。

在大运河的源流——温榆河与潮白河之间,宋庄镇聚集了来自20多个国家和地区的近万名艺术家在这里生活、创作。大量艺术展览活动吸引了源源不断的观众来此打卡。

定位于原创精品剧目集中孵化地的台湖演艺小镇也坐落于通州,以创意创作、展演交流为核心功能。小镇通过举办特色演艺和文化活动、丰富休闲度假

旅游方式、提供舒适的配套服务,着力打造特色文化和旅游目的地。

因水而生的张家湾设计小镇,利用疏解腾退的工业厂房,一个个充满现代气息和艺术气质的设计空间呼之欲出……

更让人神往的,是将于2021年春季试运营并择期开业的北京环球度假区,项目建成后将为城市副中心集聚一大批国际杰出人才,也高度契合城市副中心文化旅游区的产业布局。

让我们一同感受充满文艺范儿的北京城市副中心,感悟过去的历史积淀,畅想充满朝气的未来愿景。

本报记者 赵树宴/文



▲北京环球城市大道(效果图),其所在的北京环球度假区将于2021年春季试运营并择期开业。

北京环球度假区供图

▶在宋庄镇树美术馆室外区域,前来看展的观众参加一场活动的开幕式。

树美术馆供图

▼大运河是通州的母亲河,通州也因“漕运通济”得名。悠悠运河水,为通州积淀了浓厚的文化气息。图为北京通州大运河畔。

马文晓摄(人民视觉)



▶在张家湾镇,唐人坊创始人唐燕(中)指导徒弟制作北京“绢人”穆桂英戏装。唐燕还将通州运河文化融入绢艺传统技艺,先后设计了上百款体现北京文化、运河文化的绢人精品。

本报记者 赵树宴摄



▲宋庄镇目前已形成中国规模最大、知名度最高的艺术家群落,也是中国艺术教育最集中的地方。图为在宋庄华卿画室,来自安徽艺考考生聂书雯专心作画。

本报记者 赵树宴摄

▶在台湖演艺小镇,北京交响乐团的演员在国家大剧院台湖舞美艺术中心排练。

新华社记者 邢广利摄

