

经典老爷车 怀旧巴厘岛

——专访巴厘岛第一家经典老爷车博物馆创始人姚斯先生



巴厘岛第一家经典老爷车博物馆



姚斯先生站在博物馆收藏价值最高的1953年美国雪佛兰经典老爷车前,目前市场价约Rp.1.000.000.000(近50万人民币)

对于车迷来说,收藏经典的老爷车是股对昔日怀旧的情怀。众所周知,巴厘岛由于四面环海,交通运输相对困难,但也阻挡不了老爷车收藏家姚斯(Jos Dharmawan)先生创立巴厘岛第一家经典老爷车博物馆(Kebon Vintage Cars)的梦想。近日,来自世界各地的近200余辆的经典老爷车对公众开放,为巴厘岛又增添一处观光怀旧之地。日前《国际日报》驻巴厘岛记者前往博物馆参观

并采访了姚斯先生,分享其收藏背后及创立博物馆的点滴故事。
问:您是否可以描述一下目前博物馆收藏的情况?
答:由于印尼汽车制造业起步较晚,博物馆除了2辆来自印尼本地的小型旧巴士,60%的老爷车来自于美国,剩下近40%来自于德国和英国等欧洲国家。美国偏向优良的设计,高标准的设计及制作,而欧洲设计带有沧海历史之感。但这些



采访中

收藏车辆中,近70%由于零配件的损坏或老化仅供参展;因此维修和保养是博物馆开销最大的一笔费用。
问:您是从什么时候开始收藏这些老爷车?背后的动机是什么?
答:自1996年纯粹出于个人的兴趣爱好,我开始陆续购买和收藏经典老爷车,但随着收藏数量的增加,3年前急需一间占地更大的车库进行停放和保养;在此期间,家人朋友们也鼓励并希望我的收藏能与更多的人群进行交流和分享。因此,在今年疫情初期,我

便萌发了创立博物馆的想法,希望通过收藏的展览能让更多人了解全球近代百年交通发展史,来解读汽车背后反映的当时现状,见证和感受车轮上的科技文化。
姚斯女儿兼创意总监克里斯缇娜(Christina Permata Dharmawan)女士(补充):我们博物馆也停放了印尼一些小型旧巴士,也希望更多的印尼学生来此了解我们印尼交通发展的一些重要里程。
问:您的博物馆在疫情期期间免费对外开放,并且博物馆餐厅也正常营业,能否分享一下目前的

营销状况?
答:自博物馆对外开放以来至今,都欢迎公众免费进行参观,因为我们想更多人群走进博物馆,并通过其社交媒体帮助宣传,并在餐厅做短暂休息进行餐饮消费。但餐饮业及博物馆并非我们盈利的重点,最主要的盈利来自于毗邻博物馆可容纳近1400人的活动场地。疫情期间,我们尽可能安排活动,如周日集市、公益音乐节、汽车展览等来吸引更多的人群,并且随时调动150名职工来保持收支平衡,创造效益。
问:您觉得未来如何在中国游客中更好地宣

传经典老爷车博物馆?
答:中国游客市场对于巴厘岛一直是至关重要,我们也急切希望通过和中国或者本地旅行社的合作签约来成为“历史怀旧线”上的一站;同时,我们也会加强与巴厘岛政府的合作,尤其是通过巴厘岛旅游局这个平台,如在微信官网上进行更好地宣传。
最后,记者感谢姚斯先生和他的女儿接受《国际日报》的采访,也衷心希望在疫情过后,有更多的中国游客能够走进这家独特的博物馆来感受经典老爷车散发的怀旧之情。



姚斯先生女儿——创意总监克里斯缇娜



姚斯先生在博物馆内

这一生最美的圣诞节

疫情中有神的美意,真真切切的再次展现在疫情的患难中。6月份开始云视频开办的“学习教会服日常口语”集合了来自50多家教会的学员,其中有牧师、传道人、执事与事工,课程有口语班、诗歌班、奇妙的汉字,后来加上翻译版,每个星期有4个课程。
感谢主!6个月的课程可以顺利地完成,除了学员们自爱、认真,为服事教会诚恳的学习外,都是在神的保守和看顾下。如果不是神赐下的美意,我何来的本事和力量;6个月的每一天,我离不开课程资料的预备和讲解,预备好网络和联系,查阅学员的课程和作业,必管理集团公司还要忙;6个月里,神给我健康



和精力,让我可以在课程了聪明精神上上课;6个月里,有几位肯学的学员已经口语开始代课;6个月大家都会使用云视频,在学习中也开始使用汉

语软件,感谢主!6个月的课程将要结束,圣诞节也就来临,结束前的课程表内也已经预备好“圣诞团聚”。
昨晚(12月9日)的圣



诞聚会很特别,我一生还没经历过,所以我认为这是我一生最美的圣诞节。疫情中,人与人的隔绝,隔离不了我们与神之间的关系;今年的圣诞节

我们可以云视频里聚会,没有人与人的隔离和担忧,也不必装扮成“太空人”或是“神秘人”的模样。筹委会设计同样的视频背景,建议穿着红绿

色的上衣,在视频里面可以对面无距离。昨晚的圣诞聚会,感觉是在空中教会,我们可以无阻碍自由的聊天,也可以面对面祝福;在崇拜会里也可以自由的歌颂赞美,唱着“平安夜”,怀念和平大君王的诞生;同样领受圣诞福音和祝福祷告。
今年的课程圣诞聚会,是我一生最美的圣诞节。能与50多个来自不同教会学员一起聚会,是我一生最大的福分,上帝的美意。能在疫情中一起学习教会口语,能互相认识,也是神的美意。“空中教会”过圣诞,那种自由敬拜的感受感受,是那么美、那么的平安,仿佛在神的面前。这是我一生最美的圣诞节,感谢主!
雅加达:林裕坤

艺术家共聚一堂 中国—东盟(南宁)戏剧周精彩纷呈

广西新闻网南宁12月11日讯(记者 韦幸文 实习生 李焕霖)12月10日,首届中国—东盟文化艺术周戏剧展演暨第八届中国—东盟(南宁)戏剧周活动继续在南宁上演。当晚8时,中国—东盟优秀艺术家专场演出——“金色殿堂”在

南宁市群众艺术馆举行。国家一级演员、滇剧表演艺术家,也是第二十六届中国戏曲“梅花奖”获得者陈亚萍为观众带来了滇剧《粉待》,国家一级演员、南宁市第六批青年优秀专业技术人才姚艳则为观众带来了粤剧《昭君塞上曲》。

据了解,“金色殿堂”是中国—东盟(南宁)戏剧周和中国和东盟艺术名家推出的专场活动品牌,为观众呈现高品位的艺术表演,同时也是为艺术家们铺设的一条独具光彩的星光大道。当晚,记者在演出现场看到,许多戏剧爱好者和艺

术院校的学生前来观演。在演出过程中,有的观众还不时举起手机、相机记录演出瞬间;每当一场剧目谢幕,观众们还自发为表演艺术家们鼓掌致敬,可见,戏剧文化正在被越来越多的市民所关注与喜爱。
据悉,首届中国—东盟

文化艺术周戏剧展演暨第八届中国—东盟(南宁)戏剧周活动汇聚了上海、河南、浙江、云南、湖南、福建、江苏、山西、内蒙古、广东、广西等11个省(区、市)及菲律宾、新加坡、泰国、越南、印度尼西亚等5个东盟国家的24个艺术团

体一起开展23场精彩演出,涵盖了越剧、昆剧、花鼓戏、滇剧、莆仙戏、婺剧、晋剧、锡剧、粤剧、漫瀚剧等戏剧种类,内容精彩纷呈。活动将持续至12月14日,喜欢戏剧的朋友可以通过官方渠道了解相关演出信息,选择自己喜欢的场次去观看。