

倒打一耙的莫里森把澳大利亚变成一个悲哀的笑话

国际锐评评论员

“手无寸铁的平民和囚犯被一些澳大利亚士兵枪杀或割喉，而这些澳大利亚士兵经常对‘大量非法杀戮行为’感到‘幸灾乐祸’。”近日，澳国防部公布一份调查报告，详细介绍了澳军人在阿富汗滥杀无辜的反人类行径。诸如将两名14岁男孩割喉并扔进河中的残忍细节令人毛骨悚然，遭到国际社会强烈谴责。

然而，面对本国军人犯下的严重罪行，澳大利亚总理莫里森非但没有进行道歉，反而对中国外交部发言人在社交媒体上转

发一张谴责澳军暴行的漫画表示不满，恬不知耻地要求中国“道歉”，真是刷新了外界对其道德水准的认知。只是眼看舆情汹汹，杀人者被纷纷声讨，莫里森才自讨没趣地说此事“到此为止”之类自打圆场的话了。

具备基本良知的人都能看出，中国官员发布的图片是基于澳方报告内容所作的漫画。虽不是现场照片，但内容真实无误。作为澳大利亚总理，莫里森本应深刻反思并将凶手绳之以法，给阿富汗人民和国际社会一个交代。但事实是：他无视本国军人手上沾染的无辜平民的鲜血，反而对他人的正义之声恼羞成怒、倒打一耙，令人极度不齿。

难道莫里森这么做，仅仅是因为一张陈述事实的漫画？当然不是。正如英国学者马丁·雅克一针见血指出，“真正令他恼怒的不是照片，而是他认为中国人无权对澳大利亚特种部队在阿富汗的谋杀行为发表评论”。

的确，很长时间以来，以澳大利亚一些政客为代表的西方政客扮演惯了“人权教师爷”，只许自己趾高气扬地指指点点，甚至编造一个又一个个人人权谎言来诋毁他国，却不许他国置喙自家的人权的斑斑劣迹。莫里森在“漫画事件”上的表现，可以说充分暴露了“人权教师爷”的霸道、虚伪与双标，以及企图转移视线的阴暗心理和对事实真相的心虚。

为了掩盖丑闻，澳方已经不择手段。据报道，最先揭露澳军暴行的大卫·麦克布莱德因涉嫌触犯5项罪名，面临澳大利亚司法部门的指控和审判。一位勇于揭露真相、且曾两次在阿富汗服役的军人，竟然遭到这样的打击报复！这难道就是澳大利亚标榜的“人权”？难怪俄罗斯外交部评价说：“澳大利亚在国际舞台上的信誉已完全粉碎”。

值得关注的是，漫画事件发生后，澳大利亚个别盟友不分青红皂白，无端指责中国。这不禁让人怀疑：它们是不是已经丧失国际正义和道德良知，竟然公然为战争罪犯撑腰？那些整天把言论自由挂在嘴边的国家，怎么就容忍不了一幅反映真实情况的漫画？看来，在“只问立场、不问是非”的双标作祟下，正义与良知在他们眼里已经一文不值。

事实上，西方世界更应反省的是：为何在阿富汗执行了近20年的军事任务，当地治安情况仍没有好转？这很大一部分原因要归咎于西方一些军队

在阿富汗的暴行。对战争犯罪的纵容以及对正义的蔑视，正让一些打着和平旗号的西方军队成为恐怖分子的帮凶，成为和平与正义的践踏者。

“澳大利亚正迅速成为一个悲哀的笑话”——这是澳前驻波兰和柬埔寨大使托尼·凯文发出的警示。确实，澳大利亚当权者如果不集中精力整肃军队、将犯罪分子绳之以法、向阿富汗人民道歉，而是继续胡搅蛮缠，那么粉碎的将不仅是澳大利亚的国家声誉，还有西方世界引以为傲的“价值观”。莫里森们不要太自以为自是了！

后西方话语权铿锵令西方胆颤心惊

巴厘：意如香

一向来，西方国家的纸面媒体与影视广播，如纽约时报、华尔街日报、彭博社、法新社、美联社、美国之音、BBC、CNN、朝日新闻等等，这些西方媒体所散发出来的报道与评论，几乎主宰了世界舆论界的话语权。这些西方话语权大大影响了绝大部分发展中国家的舆论走向，以至于影响了多国政客们的思维倾向，皆以西方话语权为准，以西方标榜的“自由民主人权”为指导思想。因此发展中国家的媒体，无论是纸面或影视广播，都以翻译西方媒体的报道或评论，作为本国舆论的导向报道，几近一百年来都是以西方话语权主导了世界舆论。这是不容否认的可悲客观事实。

所以凡是被西方舆论否定的新闻报道，都被发展中国家认为是“不正

确”的观点，是应该被打压的“假信息”，造成了发展中国家的舆论讯息被西方话语权垄断着，影响着人们的思维极其深刻负面，是难于磨灭的。这是上世纪至本世纪初，西方话语权垄断着东西方媒体，是难于改变的可悲事实。

可是一场百年不遇的新冠肺炎大肆肆虐，横扫了全球，除了中国很快抑制了疫情，在中国境内战胜疫情后，迅速恢复生活常态，复工复产复课，经济实现正增长。对比于欧美以及一般发展中国家，中国的体制优越性明显优越于其他国家，尤其是号称最发达的资本主义欧美国家，在新冠肆虐下，统统败下阵来。疫情肆虐至今仍然无法抑制，令确诊与死亡人数节节攀升。

因此世人的眼光开始向东方古国的中国寻求答案，对中国发出的声音开始认真倾听了。而中国在这场新冠肆虐中，迎来了

百年不遇的大机遇，让中国更加自信了。中国的体制优越，就因为有着与时俱进的中共执政党的坚强领导，面对西方的制裁打压，越战越勇，越战越有办法应对西方的一切挑衅欺负。而最为明显的是，中国学会了在话语权方面如何与西方周旋，如何在被西方话语权垄断下，应势而生，紧紧抓住西方的话语漏洞，主动出击，用自己特有的犀利外交辞令，严厉批驳西方的弱点，令其被动无力反击，一次次的外交辞令较量，让世人大开眼界，终于信服了中国所讲的皆是至理名言，不得不服。

最为生动的一次外交辞令较量，就是近期中国与澳洲总理莫里森的外交对弈。澳洲是“五眼联盟”里最为积极的反华先锋，对中国的造谣污蔑最为起劲嚣张，中国也反其道而行之，对澳洲采取了贸易制裁的对策，大大削减了与澳洲的贸易量，甚至终

止了某些农产品与矿产的交易。但莫里森与澳洲政客还是嘴硬，死硬在外交上攻击中国。

中国反击了，最近中国外交部发言人超立坚在推特里发了一幅漫画，描述澳洲进驻阿富汗的军人，残杀阿富汗儿童的场景。令莫里森总理暴跳如雷，竟无耻要求中国道歉，在中国外交部新闻发布会上，西方多家媒体对外交部发言人华春莹，公然替莫里森辩护，连番责问要求中国道歉。华春莹以特有的外交风度，有理有节一一回击，举出漫画里描述的，正是澳洲军人残杀阿富汗的事实，是真有其事，是澳洲媒体自己爆料，也是澳洲国防长正式公布过残杀阿富汗人的事实，事实历历在目，倒是澳洲莫里森应该向阿富汗人道歉。华春莹质问澳洲“你们的人权劣迹斑斑，又有何权利指责别国呢？”令在场的西方记者个个无言以对。

过后超立坚更用英文在推特里，全文发出澳洲军方公布的残杀报告。一时间，在澳洲引起了政坛激浪，莫里森眼看不妙。忙出来灭火，要求澳洲朝野不再提起“漫画风波”，并开始对中国示软，表示愿与中方对话，化解分歧，重新修好。但中国并不予理睬，要让“澳洲多上几节课”。

这就是中国展示的后西方话语权的重磅敲击，不但如此，中国民间对西方的无理欺凌，与崇美公知与汉奸的嘴脸，更是猛烈揭露扒皮毛，80后的“小粉红”，在自媒体里的精彩发声，铿锵有力，句句到位，更是把西方话语权翻转了过来，令公知们噤若寒蝉。中国的专家学者金灿荣、张维为、金一南、司马南、李翔、李肃、胡锡进、陈平、寒梅、赖岳谦、唐湘龙等等，以及央视主播与评论员，在舆论场上的中英文发声，更是如惊雷灌耳，振耳发聩，正在让

中国舆论最强音，在东西方媒体星空里，发生天翻地覆的发酵。

有趣的是，中国这回与澳洲的外交交锋，影响极大，引起了西方舆论界的高度重视，竟连一个在广州工作居住了十年的澳洲人，也公开声明不屑莫里森的傲慢无知，决定放弃澳洲籍，加入中国籍。这就是后西方话语权的极大效应，怪不得一个西方记者感叹说：“你们以前不是这样的，以前你们处处被动，只是接招自卫不还手，如今一经出手还击，让人生畏。”

这就是后疫情时代的中国，不能再让西方人垄断话语权，一再愚弄发展中国家了。东方弱势群体是应该崛起的时候，勇敢地站起来捍卫自身权益，把命运掌握在自己手里，让东方话语权占领发展中国家媒体舆论场，方是自强不息的上上之策。印尼主流媒体何时变天？我们拭目以待。

**印度尼西亚中国商会总会**
China Chamber of Commerce in Indonesia
2020抗疫有奖征文作品选登

在艰难而又温暖的日子里——2020年抗疫记忆

■ 印尼中商会：程正红

2020年对所有人来说，都是困难的一年。因为新冠疫情，大家的生活、工作和家庭多少都受到影响。作为一个在化工工程领域工作近三十年的工科人，写下这段文字，与大家分享我和周围朋友们的抗疫经历，以期相互鼓励，温暖不易的驻外生活。

我的家和公司在武汉，

被派驻印尼工作8年有余。去年年底，我回国休假。1月20号早上，我在同济医院工作的弟弟突然联系我，让我多备些食品、药品、防护用品，尽量不要出门，实在要出门一定要自己开车。他没有说的很详细，但我和先生听懂了他的严肃，也感觉到一些紧张，急忙购车各种东西，准备23号开车回先生的老家江西。形势变化比我们预计的还快，22

号晚上，朋友圈突然传开，武汉23号早上要封城。听到这个消息，我们惊呆了。封城？一个1500万人的城市要封城，到底严重到什么程度？说实在的，那一刻，我们是害怕的，不知道后面会发生什么。如果控制不住会怎么样？如果当晚走，还来得及。我们两个人艰难的商量了很久，最后决定还是听从政府的决定，留在武汉，也不给先生老家的人添麻烦。

1月23号封城后，我们开始天天在家看各种新闻，武汉本地的朋友圈，陆续有人反映住不进医院。医院那时一下子涌进大量病人，医生连轴转，医疗物资也不够，一时之间人心惶惶。我和先生在家还

好，但很担心在医院工作的弟弟，他们刚开始很困难。为了帮助他，也为了帮助武汉抗疫，我在美国的妹妹到处奔走，联络朋友募捐购买大批防疫物资；印尼的同乡甜甜和其他华人华侨也为我弟弟的医院及其他县乡医院捐赠大量口罩、护目镜等防疫物资。我在澳大利亚的朋友、我弟弟留学瑞士的朋友都先后捐赠大量防护物资到武汉的各医院，解了医院当时的燃眉之急，为武汉的抗疫做出了很大贡献。那阵子，内心是紧张的、日子是煎熬的，但也很温暖。我常常被这些爱心和医生的奉献感动的流泪。疫情早期，武汉的供应有些困难，我们有时候会收到外省农民赠送的

菜。千里送鹅毛，礼轻情意重，我是人生第一次深深体会到。艰难的日子里，我们外地的朋友同学常常问候，印尼的朋友也各种关心。印尼中行的陈杰行长和刘越他们也送来业务指导和问候。在这突然而至的疫情前，我们收获了人与人之间珍贵的善良和温暖。

这样到3月初，情况慢慢好转，武汉的疫情基本可控了。我们公司开始远程办公，居家工作。去年底我们中标的一个项目，就是通过远程办公方式，在此期间完成合同谈判、签订及生效。截止到现在，项目靠印尼本地员工现场协调，总部远程控制的方式进行，各项工作基本正常进行。

从4月份开始，全球疫情陆续爆发，我们在复工复产的同时，开展各种支援活动，感恩回馈当初无私帮助我们的人们。我们给印尼先后发送了几万只口罩。我弟弟和他的医生同事们，也利用工作之余，自发开展面向不同国家的网上云医疗讲座二十多场。

现在国内完全正常了，回顾这段经历，抗疫的胜利离不开各级政府的高效组织，更离不开中华民族刻在骨子里的家国情怀。每逢遭遇大难，中国人都很团结、讲大义、肯奉献。

最后惟愿印尼的疫情赶快过去，大家的工作生活能回归正常，未来的日子能温暖不艰难。谨以此文与大家共勉。

(作者单位：中国五环)

■ 泗水：王伟球

我从公元1981年到2017年带领泗水兴化堂老年团契，三十二年的日子中，我非常熟悉老年人的人情世故，生活动态；每年八月份就庆祝夕阳红乐龄节日。因此我在2000年那一年，为乐龄们写了一首《夕阳红》的诗：

人生难得夕阳红，
喜看晚霞泛碧空，
相约乐龄同结伴，
欣赏秋雨化春风。

一天最美是晚景，一年最美是晚年；晚景之所以最美，因有金黄色晚霞，晚年之所以最美，因有高尚的价值、成熟的智慧，丰富的经验，身经百战的人生；晚年是人间无价之宝，晚年是人生旅途最高峰。

晚年是人生必经之

路，人老难以避免之事，人到晚年，有人会说：一切都太迟了！其实人生没有太迟的事，只要生命尚存一口气，还有明天，明年的期望，或许会比今天，今年更好；这象征着人生充满希望。

人一到晚年，一旦衰老，就会感叹万千；有的深寡无伴，朋友凋零，有的百无聊事，怨声叹气；有的顽冥不群，性情暴躁；有的终生忧忧愁愁，虚度了美好的夕阳红人生。

人生只不过几十个寒暑，生命只有一次，生老病死是人生必经路程；一个人生命的长短，完全由奇妙的救主耶稣来安排，我们只是顺从祂的旨意而行，因此到了晚年，人更要忠心依靠主，过一个无忧无虑靠主喜乐的生活，要

夕阳红人生

不住的祈祷，求主赐给我们健康身体，延年益寿的福份。

美好的晚年生活是人人所渴望，所追求的，但世上到底有多少老年人，能正正过着美好晚年幸福生活？有多少老年人心中负自卑感，以为自己老了，不中用了，於是不肯动脑，不肯保养身体，生活中只需要一支安乐椅，每天坐在椅上吃饱睡觉，白白渡过夕阳红的生活。

为了唤醒在夕阳红中的老人，这里一首延年益寿歌勉励他们：

起的早，睡的好，
七分饱，常跑跑，
多笑笑，莫烦恼，

天天忙，永不老。
日行五千步，
夜眠七小时，
饮食不逾量，
休息要均衡，
心中常喜乐，
口头无怨言，
爱人如爱自己，
知足常感恩。

处世人生教导晚年人夕阳红人生养生保健三字诀：

人到老，莫烦恼。
忧愁多，催人老。
心不烦，赏花草。
多谦让，不急躁。
常常笑，心情好。
善交往，广爱好。
勤动脑，多读报。
常健身，抗衰老。

淡名利，不计较。
心豁达，寿自高。

“老”是谁也无法遁回背逆的命题，任你体质如何强健，任你遗传基因怎样优越，全然无法抗拒自然规律。返老还童只是神话而已，人的生理年龄是不可变更的，然而人的心理年龄可以调适的。可以让一颗不老的爱心动，始终可以在生命中搏动，不但可以把夕阳红中的晚景煨成一片暖色，活着就会有色有滋味了。

夕阳红中的老年人，应该趁着还有余力时，尽力培养生活多样化，增加思力，使思想活力增高，心情开朗，养成有生气勃勃的晚年生活，活得更有返老还童，天真活泼老年味。

夕阳红的老年人，心胸要放宽，心怀大度，不要

小肚鸡肠；不顺心的事，不要闷在肚里；不尽人意之事，也不生气动怒；他人气我，我不气，我若生气中他计，气出病来无人理。

世态炎凉，人情淡薄，晚年人应该拥有人生四宝：老健，老伴，老本，老友，简称人生四宝；哪才是真正的幸福老人。

一天最美是晚景，一生最美是晚年；晚年人要珍惜晚年，善用晚年，享受夕阳红中晚年人生。借此篇文章我再为晚龄们写首诗：

一天最美是夕阳红，
即温馨又从容，
夕阳是陈年的酒，
夕阳是迟来的爱，
夕阳是未了的情，
曾有多少片情爱，
化作一片夕阳红。

