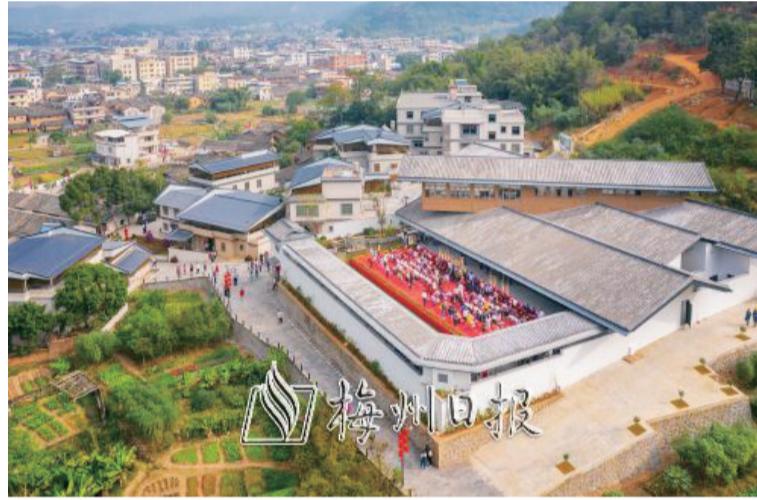


## 林風眠誕辰120周年紀念大會在梅州舉行



林風眠誕辰120周年紀念大會現場。(高訊 摄)



林風眠紀念館落成揭幕。(連志城 摄)



嘉賓參觀修繕一新的林風眠故居。(連志城 摄)

### 《國美之路大典》 將藏林風眠紀念館

11月22日上午，在梅州舉行的林風眠誕辰120周年紀念大會上，中國美術學院向梅州捐贈《國美之路大典》。據悉，該套叢書屆時將藏于梅江區西陽鎮閣公嶺村的林風眠紀念館，供市民游客瀏覽了解林風眠先生創辦國立藝術院（現中國美術學院）的歷史貢獻和對藝術教育的追求。

記者了解到，《國美之路大典》由中國美術學院數百人的師生編輯團隊歷時十年編撰而成，于2018年中國美院創辦90周年之際正式首發。《國美之路大典》共16卷43冊，近1500萬字、2萬圖版，總長近2米，全册重量近250斤。它不僅是中國現代藝術教育史上最大規模的一次學術梳理，更是中國美術出版史上極具研究性的學術工程。

《國美之路大典》各卷分別從中國畫、油畫、版畫、雕塑等專業出發，回顧歷史、梳理來路，匯集了林風眠、黃賓虹、潘天壽等名師大家的珍貴文獻。書中圖文並茂，近2萬圖版中，既有名師課徒手稿、亦有名家作品，也有動人的老資料老照片，呈現1928年以來近百年起伏跌宕的社會歷史和時代氛圍。（江嬪）

2020第二屆梅州互聯網大會于11月15日至16日在興寧市舉行。會上展現了良好的互聯網發展態勢和最新科技成果、成功簽約12個項目、出臺一系列扶持政策、促進了資金

11月21日至22日，梅州市舉行林風眠誕辰120周年紀念活動，追懷畫壇巨匠林風眠的世紀業績，傳承弘揚林風眠的藝術精神，打響世界客都梅州文化品牌，助力廣東文化強省建設。22日，由中國美術學院、廣東省文化和旅游廳、梅州市人民政府主辦的林風眠誕辰120周年紀念大會在世界客商中心舉行。

廣東省人大常委會副主任羅娟，浙江省美協主席、中國美術學院院長高世名，廣東省文化和旅游廳廳長汪一洋，國際知名經濟學家、林風眠摯友張五常伉儷，廣州美術學院黨委書記謝昌晶，西安美術學院院長朱盡暉，湖北美術學院院長許奮，中國美術學院副院長韓緒，四川美術學院副院長段勝峰，林風眠家屬及摯友家屬代表，林風眠學生後人代表，有關專家學者，“世紀風眠”藝術工程創作畫家；梅州市委書記陳敏、市長張愛軍、市

政協主席陳建青、市委副書記王慶利，市委、市人大常委會、市政府、市政協和嘉應學院相關領導同志，各縣（市、區）和市直單位負責同志，以及嘉應學院林風眠美術學院師生代表等500多人出席大會。

羅娟高度評價林風眠先生的豐功偉績。她說，我們紀念林風眠先生，就是要弘揚偉大愛國主義精神，繼承中華民族優良傳統，大膽吸收外來優秀文明成果，為發展中國特色社會主義美術事業提供精神動力、源泉動力、豐富養料。她希望廣大文藝工作者堅持以人民為中心的創作導向，不斷加強藝術和道德修養，做好優秀傳統文化創造性轉化、創新性發展工作，以更多的精品力作，讓中國文化藝術優雅、自信地屹立于世界文化之林。梅州市要深入貫徹習近平總書記重要講話、重要指示精神，堅持精神文明和物質文明兩手抓兩手硬，協同中國美術學院、省直有關部門，認真推進“中國近現代高等藝術教育之鄉”工作，進一步擦亮梅州文化名片。

高世名表示，林風眠先生是中國美術學院的首任校長，在建校之初，先生就奠定了“調和東西”“創造時代藝術”的學術宗旨，形成了一種藝術運動與社會啟蒙共生並舉的辦學理念。那句“為藝術戰”的誓言始終鼓蕩着歷代中國美美人的心胸。在中國現代藝術史上，林風眠先生是舉足輕重的一代宗師，開辟出了一條中西會通、藝術貫通的藝術道路，其學術血脉傳承流淌至今。他說，作為林風眠之路的同道人，應抖擻精神，感國運之變化、立時代之潮頭、發時代之先聲，創造出無愧于新時代的新藝術。

汪一洋希望梅州以本次活動舉辦為契機，進一步深化校地合作，弘揚大師精神，打響林風眠藝術文化品牌，講好梅州故事、廣東故事，推動文化事業上新臺階。要繼續深化文化體制改革創新，推動優秀傳統文化創造性轉化、創新性發展，在新時代煥發新的光彩。要立足生態發展區定位，依托梅江韓江綠色健康文化旅游產業帶，以創建全域

旅游示範區和國家文化生態保護區為抓手，促進文旅深度融合發展，打造全省文旅發展新增長極，助力文化和旅游強省建設，為廣東在新徵程中走在全國前列、創造新的輝煌作出新的更大貢獻。

“藝術是沒有造價的。”張五常在講話中回憶了與林風眠先生交往的往事，對其畫作贊嘆不已，稱贊先生是一位純真的藝術家。

“大美，是最執着的追求；融合，是最和諧的創造；故鄉，是最牽挂的靈魂；傳承，是最恒久的紀念！”陳敏在致辭中用四句話表達了對林風眠先生的由衷紀念。他說，我們舉辦林風眠誕辰120周年紀念活動，就是要把先生的藝術思想與藝術精神，以其家鄉為起點，衍播四海、發揚光大，進一步增強文化自信，深入貫徹習近平總書記重要講話、重要指示精神，落實省委“1+1+9”工作部署，在建設文化強省中把梅州打造成廣東文化高地。他希望梅州能在省文旅廳的指導下，在國美、廣美、西美、湖美、川美等院校的幫助下，千方百計將林風眠先生的故鄉西陽鎮建設成後人朝拜的聖地，發展成制造美的藝術小鎮；將梅州打造成具有藝術氣息、文化品位的高雅城市，讓梅州文化之鄉這張品牌變得更加璀璨、更加奪目。

大會宣讀了中央美術學院向活動發來的賀信；舉行梅州市政府與中國美術學院簽訂合作框架協議、嘉應學院林風眠美術學院和梅州市林風眠藝術基金會揭牌儀式。中國美術學院向梅州捐贈《國美之路大典》，深圳世聯行集團股份有限公司聯席董事長陳勁鬆捐贈林風眠《無題》作品，林風眠侄子林均祥捐贈林風眠為女兒蒂娜所作畫像。

會前，與會人員參觀了林風眠美術館項目建設現場、林風眠故居、林風眠紀念館；會後共同參觀“世紀風眠——林風眠畫傳暨中國美術學院‘林風眠獎學金’獲獎作品展”。（智躍麗妙俊鵬鈺然）

## 數智賦能產業 網聯智慧未來

### 2020第二屆梅州互聯網大會引起各界熱烈反響

與產業的“聯姻”……大會諸多成果引起了參會嘉賓和社會各界熱烈反響。

#### 打造“新硅谷” 加快發展互聯網經濟

本届大會上，正式對外發布了《興寧市加快互聯網產業發展的若干措施》（以下簡稱《若干措施》），對支持引進和壯大互聯網企業、互聯網服務和應用創新、互聯網人才培育、行業品牌創建、設立互聯網產業基金、互聯網產業園載體建設、營造互聯網產業發展氛圍等方面作了詳細說明。

首届梅州互聯網大會于去年召開後，興寧市互聯網產業園如沐春風，當前該項目的建設正在快馬加鞭進行。興寧市相關負責人告訴記者，該市正在抓緊布局5G基站、人工智能等新基建，為企業集聚發展做好平臺保障、基礎保障和產業鏈保障。同時充分發揮互聯網優秀人才多的優勢，與在外鄉賢積極對接，加強鄉賢企業回歸，通過引才、引資、引技，引導在外互聯網從業人員回鄉創業，與本地業界精英一道大展身手，賦能蘇區振興發展。

#### 注入“新動能” “互聯網+”助推產業升級

不少參會者在此次大會中深入了解前沿的互聯網技術和5G應用實踐推廣，會後，興寧市各級各部門紛紛圍繞大會精神，結合自身優勢和特點，深挖“互聯網+”模式的運用。

興寧市互聯網產業園落戶寧新街道轄區，我們將緊緊抓住這一重大機遇，在積極主動服務落戶企業的同時，結合鄉村振興發展，大力培養挖掘電商人才，探索互聯網與

美麗鄉村建設，以及與農業、服務業的結合。”寧新街道辦事處黨工委書記吳思波說。

“我們利用電商平臺解決部分農產品銷售問題，如我鎮澳洲堅果的網店銷售已經取得初步成功。接下來我們將轉變農業發展方式，提升農業現代化水平，利用‘物聯網+數控設備+區塊鏈’，打造我鎮智慧農業示範點。”刁坊鎮黨委書記羅國強表示，該鎮接下來將打造農業生產雲管理模式，解決傳統農業勞動力成本高，以及專業農技人員和管理人員難聘請的痛點。并進一步發揮農村電商在助力脫貧攻堅、推動鄉村振興發展中的重要作用，讓老百姓足不出戶，實現農產品的宣傳和銷售。

#### 搭建“新平臺” 服務互聯網從業者

“此次大會讓市民更接近互聯網、了解互聯網，讓互聯網從業者們看到家鄉做強互聯網產業的决心，堅定了走互聯網道路的步伐，同時也提供了一個非常廣闊的交流平臺，我從中受益良多。”在外的興寧籍互聯網從業者劉春寶說。

大會期間，兩大展區吸引了許多參會嘉賓和市民的目光，



參會嘉賓了解工業互聯網大數據綜合服務平臺，讓“互聯網+”為產業升級注入新動能。（林翔 摄）

## 蕉嶺：發揮名人效應 打造“行走課堂”



位于蕉嶺縣文福鎮白湖村羊嶺自然村的福壽堂是丘成桐院士祖居。

“紙上得來終覺淺，絕知此事要躬行”。近年來，研學旅行以寓學于游、寓教于樂的方式，深受學生歡迎。為加快推進現代化教育建設，蕉嶺縣全面落實教育提質改造工程，發揮名人效應和資源優勢，補足教育短板，積極探索研學模式，全力推動文化旅遊與教育深度融合，推出了內容豐富、特

色鮮明的研學旅行產品，打造“行走課堂”，不斷探索研學旅行新路徑。日前，廣東梅縣外國語學校、梅州市曾憲梓中學、蕉嶺中學等梅州市中小學校紛紛組織學生走進蕉嶺丘成桐國際會議中心開展研學教育實踐活動，掀起一股研學熱潮。（黃鈺然 李艷良 紹銀清 廖靜宜 汪敬森 林劍湧）