

# 最美的坚守——我们在雅万过“双节”



中、印尼员工双节期间依然坚守在工作岗位上



中、印尼员工双节期间依然坚守在工作岗位上



中、印尼员工双节期间依然坚守在工作岗位上

【本报万隆讯】“每逢佳节倍思亲”，这首节日必背古诗，似乎我们每个人都耳熟能详。今年10月1日既是中华人民共和国成立71周年华诞，也是传统中秋佳节。对奋战在雅万高铁项目上的建设者来说，这是一个

思乡思亲的重要日子。尤其是在新冠肺炎疫情肆虐全球背景之下，远方的故乡与亲人成为他们最深的一缕牵挂。受疫情影响，无法开展聚集性活动。为了缓解员工的思乡之情，中国中铁印尼雅万高铁项目

经理部第二分部桥梁工区(中铁四局一公司承建)在国庆中秋前夕，提前购置了蛋黄、莲蓉、五仁、豆沙、肉松、芋头等多种口味的月饼送到中、印尼员工手中，让大家感受到节日的温暖和浓厚的中印尼情谊。

“大家辛苦了，我代表项目部感谢你们在节假日奋战在生产一线！感谢你们为雅万高铁建设付出的辛勤汗水，祝大家国庆中秋双节快乐！”慰问中，项目部领导给全体中、印尼员工送上双节祝福。浓浓的关怀如阵

阵清风，滋润着每个人的心田，使员工们在浓浓真情、融融暖意间感受到项目部的关爱，让员工们备受鼓舞和感动，进一步增强了中、印尼员工的凝聚力和战斗力。

多年来，雅万高铁项目部真切关心帮扶员工生活，开展谈心谈话、走访慰问和节日期间集中“送温暖”等活动，确保工作做在平时、落在实处，让员工更多感受中印尼“家”文化的温暖，着力提升员工的认同感和归属感。

(李利)



小范围的开展篮球活动庆双节



项目部给中、印尼员工发月饼



项目部给各施工班组送慰问

## 印尼华裔青年联谊会雅加达区分会主办在线研讨会 “在新常态时期商业的创新”



Palacheta Subianto 致词



Ivan Wijaya 致词



Bobby Putra Irawan 致词



Glenn Wijaya 主持研讨会

【本报讯】2020年9月26日下午13时30分，印尼华裔青年联谊会雅加达分会(IP-TI)举办在线研讨会，题为“在新常态时期商业的创新”。邀请印尼青年企业家协会棉兰分会主席 Palacheta Subianto、Capital Lighting 灯光批发商总裁 Ivan Wijaya、Tekon Pratama 建筑承包商总裁 Bobby Putra Irawan、印尼华裔青年联谊会雅加达区

分会主席 Glenn Wijaya 主持研讨会。各青年企业家表达了各自的经商经验，在应对阻力是如何应对，在对待顾客方面，以顾客至上的理念、如何保持与客户的关系、同时也要与他们建立良好的关系。印尼青年企业家协会棉兰分会主席 Palacheta Subianto 在视频会上表示，根据 Kearney 显示，在亚洲

具高效有生产率的国家是中国，接下来是印度及印尼。投资者多半是选择中国，因为在那里的费用不很高，其实，根据调查是最高的。印度的工厂所需的费用是最低，员工全年都没有要求加薪，故现在是最受人吸引投资地。其实印尼费用并不比其他低，但是效率不高。最近的有关劳工法调整提案，也闹得沸沸扬扬，甚至被政治化。他

指出，在最重要的是要投资教育，培养有素质的人才。灯光批发商总裁 Ivan Wijaya 表示，疫情时代，大家在家里也可静默思考，自我检讨。他对公司阶层的定位，顾客是第一，职工是第二，业主(决策者)排在最后。他说，“做生意不一定要有盈利收入，但最重要的是



视频会议

您要给人有信用感。” Teken Pratama 建筑承包商总裁 Bobby Putra Irawan 表示，顾客至上，即使他们有错，还是要责怪自己没交待好职工。在建筑工程中，由于不能按

时完成竣工，结果被罚款。吃一堑、长一智，对今后的工作更加小心翼翼。他认为建筑工程，就如一副画，您如何画好这幅画，这就是主要的。本本报记者明光报道

## 丹戎布拉大学孔子学院公派教师孙贝贝 “把”字句操练即中秋节线上教学文化活动精彩纷呈

中秋节是中国四大传统节日之一，进入了中国首批国家级非物质文化遗产名录。

中秋节赏月、祭月、吃月饼、赏桂花、玩花灯等传统活动丰富多彩，民族特色习俗多种多样，《嫦娥》诗词、吴刚折桂等神话传说更是美妙无比。

面对印尼当前的疫情形势，如何创新线上线下混合式汉语教学策略？如何将中秋节这一中国首批国家级非物质文化遗产与印尼人民交流互鉴？丹戎布拉大学孔子学院组织教师多次线上交流研讨，提出了语言与文化相互交融，在语言教学的同时贯穿传播中国文化，传播文化的同时又带动语言学习的教学策略，

让学生参与其中，激活参与式体验式语言文化教学，亲身体验中华文化中秋节的节日魅力，寓教于乐，并组织教师们进行课程教学设计。

2020年9月25日，丹戎布拉大学孔子学院公派教师孙贝贝“把”字句操练即中秋节线上教学文化活动起到了很好的教学示范作用。孙贝贝老师以“我把中秋节\_\_\_\_\_”为主题，进行课程教学设计，课程教学设计将汉语教学的重点句型“把”字句学习与中秋节庆祝活动相结合，设计了一堂“把”字句的半开放式操练课程。课程要求学生结合自己的才艺，将中秋节文化以“我把中秋节\_\_\_\_\_”的主题句形式展示出来。如：

“我把中秋节唱给你听”、“我把中秋节画给你看”等。丹戎布拉大学孔子学院中文本科专业二年级学生们在学习任务的驱动下，线下进行学习准备，教师通过网络进行个性化指导。

线上操练课时，方小燕与吴玲玲合作的一曲《但愿人长久》，“我们把中秋节弹唱给你听”的开场曲把现场推入了高潮。

曾水良和许恩妮更是将笛子和钢琴完美结合在一起，“我们把中秋节演奏给你听”，把大家听得如痴如醉。

同学们还一一展示了各自的作品，林水芬、陈菲姐与温喜妹同学展示了“我把中秋节画给你看”；林水芬的“玉兔与月”、陈菲姐

的“中秋节”、温喜妹的“嫦娥奔月”各有千秋，温喜妹同学的“嫦娥奔月”还配上了精美的灯笼动画。

彭级廉、郑仁伟同学录制了配乐视频“我把中秋节朗诵给你听”，线上操练课时播放给大家欣赏点评。彭级廉铿锵有力的发音，郑仁伟的幽默搞笑都给大家留下了深刻印象。郑惠玲同学线上操练课现场的朗诵，也获得了同学们的热情掌。

大家的惊叹声中，林意虹同学展示了“我把中秋节做给你看”的手工作品。在大家的吞口水声中，林小云同学展示了“我把中秋节做给你们吃”的小鱼月饼。在大家的欢呼声中，邓丽娜同学展示了“我把中秋节的故事讲给你听”。在大家的跃



跃欲试中，傅娜娜同学展示了“我把中秋节写给你们看”。同学们的表现异彩纷呈。

最后是彭雪慧、罗花鲜的配音及歌曲表演，配音将中秋节的传说故事整合进去，加深了大家对中秋节的理解，歌曲《我们的月亮一定圆》不仅送上了诚挚的祝福和希望，更是有几位同学在屏幕前不自觉地翩翩起舞。在甜美的歌声和自由的舞姿的欢乐气氛中，

“把”字句操练即中秋节线上教学文化活动展示完美落幕。

展示结束后，孙贝贝老师及时组织学生课程活动进行了总结点评，并给予同学们一定的奖励，鼓励同学们再接再厉。虽然同学们的作品还有些稚嫩，但“把”字句已在同学们心中生根，中秋节文化内涵也在同学们心中开花。来源：丹戎布拉大学孔子学院